



Ministério da Educação
Centro Federal de Educação Tecnológica
Celso Suckow da Fonseca – CEFET/RJ
Uned - Valença



Curso Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio

Projeto Pedagógico

Valença, outubro de 2022

CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA CELSO SUCKOW DA FONSECA

Estrutura Organizacional – CEFET/RJ

Diretor-Geral

Maurício Saldanha Motta

Vice-Diretor-Geral

Gisele Maria Ribeiro Vieira

Diretor de Ensino

Felipe da Silva Ferreira

Diretor de Pesquisa e Pós-Graduação

Ronney Arismel Mancebo Boloy

Diretora de Extensão

José Maurício de Azevedo Cardoso

Diretor de Administração e Planejamento

Bianca de Franca Tempone Felgade Moraes

Diretor de Gestão Estratégica

Celia Machado Guimarães e Souza

Estrutura Organizacional – Uned Valença

Diretor

Fabiano Alves de Oliveira

Gerente Acadêmico

Alvaro Monteiro Carvalho Arcanjo

Gerente Administrativo

Pablo Machado Amorim

Seção Pedagógica – Uned Valença

Chefe da Seção de Articulação Pedagógica

Marcela de Lima Silva

Serviço de Psicologia

Curso Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio – Uned Valença**Coordenador do Curso Técnico em Alimentos**

Carla Inês Soares Praxedes

Coordenadora do Ensino Médio

Jeimis Nogueira de Castro

Comissão responsável pela atualização/reestruturação do Projeto Pedagógico do Curso Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio – Uned Valença

Portaria nº xxx, xx de xx de de 20xx:

Prof. Alvaro Monteiro Carvalho Arcanjo; D.Sc.**Prof^a. Carla Inês Soares Praxedes; D.Sc.****Prof. Jeimis Nogueira de Castro; D.Sc.****Prof^a. Lícia Giesta Ferreira de Medeiros; M.Sc.****Prof^a. Veridiana de Carvalho Antunes; D.Sc.****Revisão Pedagógica****GERAC – VA**

Alvaro Monteiro Carvalho Arcanjo

Coordenadora de Curso Técnico Integrado - Alimentos (CCTIAL-VA)

Carla Inês Soares Praxedes

Coordenador de Curso Técnico Integrado – Ensino Médio – (CCTIEM-VA)

Jeimis Nogueira de Castro

Diretoria de Ensino – DIREN

Ana Letícia Araujo (DIACE)

SUMÁRIO

1 – IDENTIFICAÇÃO DO CURSO	6
2 – APRESENTAÇÃO DA INSTITUIÇÃO	7
2.1 - BREVE HISTÓRICO	7
2.1.1 - Breve Histórico da Uned Valença.....	14
2.1.2 - Inserção Regional Sede	15
2.1.3 - Inserção Regional da Uned.....	17
2.2 - FILOSOFIA, PRINCÍPIOS, MISSÃO, FINALIDADES E OBJETIVOS	21
2.2.1 - Filosofia.....	21
2.2.2 - Princípios	21
2.2.3 - Missão	23
2.2.4 - Finalidades	23
2.2.5- Objetivos	24
2.1.5 - Gestão Acadêmica.....	26
3 – LEGISLAÇÃO	29
4 – ORGANIZAÇÃO DO CURSO	33
4.1 – CONCEPÇÃO DO CURSO	33
4.1.1 - Justificativa e Pertinência do Curso.....	33
4.1.2 – Projeto Pedagógico	35
4.1.3 – Objetivos do Curso.....	36
4.1.4 - Perfil do Egresso	37
4.2 – DADOS DO CURSO.....	40
4.2.1 - Formas de Ingresso.....	40
4.2.2 - Horário de Funcionamento	43
4.2.3 - Estrutura Organizacional	46
4.3 – ESTRUTURA CURRICULAR	48
4.3.1 – Organização curricular	48
4.3.2 – Prática Profissional	52
4.3.3 - Grade Curricular	55
4.3.4 - Ementas e Programas das Disciplinas	60

4.4 – CRITÉRIOS DE APROVEITAMENTO DE CONHECIMENTOS E EXPERIÊNCIAS ANTERIORES	60
4.5- PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS E METODOLÓGICOS	62
5 - SISTEMA DE AVALIAÇÃO.....	64
5.1- AVALIAÇÃO DOS PROCESSOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM	64
5.2 - AVALIAÇÃO DO PROJETO DO CURSO	66
6 – RECURSOS DO CURSO	68
6.1 - CORPO DOCENTE	68
6.1.1 - Coordenação do Curso	71
6.2 – CORPO TÉCNICO ADMINISTRATIVO	72
6.3 - INSTALAÇÕES GERAIS	74
6.3.1- Acessibilidade e Sustentabilidade	74
6.4- INSTALAÇÕES ESPECÍFICAS	75
6.5 – BIBLIOTECA.....	80
6.6 – CORPO DISCENTE.....	83
6.6.1 – Programas de Atendimento ao Discente	83
6.6.2 - Programas com Bolsa	85
6.6.3 – Atividade estudantis Suplementares	90
ANEXOS.....	92
ANEXO I.....	93
ANEXO II.....	94
ANEXO III.....	201
ANEXO IV.....	212
ANEXO V.....	221

1 – IDENTIFICAÇÃO DO CURSO

Curso Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio	
Uned	Valença
Eixo Tecnológico	Produção Alimentícia
Forma de oferta	Presencial
Titulação Conferida:	Técnico em Alimentos
Abertura do curso:	2015
Periodicidade:	Anual
Turno de Oferta:	Integral
Vagas:	30 anuais
Duração:	3 anos
Carga Horária – Disciplinas do Curso	3.600 horas
	4.800 horas-aula
	Duração da hora-aula: 45 minutos
Carga Horária – Estágio Supervisionado	180 horas
Carga Horária Total Mínima Obrigatória do Curso	3.780 horas
Tempo de integralização:	Tempo Mínimo: 3 anos
	Tempo Máximo: 5 anos
Autorização do curso:	Resolução CODIR N. 16/2014
Endereço de funcionamento:	Rua Voluntários da Pátria, nº 305, Bairro: Belo Horizonte, Valença, RJ. CEP 27.600-000
Página institucional na internet:	http://www.cefet-rj.br/index.php/valenca
Endereço de e-mail:	uned.valenca@cefet-rj.br
Registro profissional:	Dado pelo CRT/RJ conforme lei nº 13.639/2018.

2 – APRESENTAÇÃO DA INSTITUIÇÃO

No Brasil, os Centros Federais de Educação Tecnológica refletem a evolução de um tipo de Instituição educacional que, no século XX, acompanhou e ajudou a desenvolver o processo de industrialização do país.

2.1 - Breve Histórico

A história desses Centros está, pois, ligada à origem do ensino profissionalizante, que, em termos de abrangência nacional, remonta a 1909, quando o Presidente Nilo Peçanha determinou, por decreto, a criação de Escolas de Aprendizes Artífices nas capitais dos estados, para proporcionar um ensino profissional, primário e gratuito.

Situada na cidade que foi capital da República até 1960, a Instituição ora denominada CEFET/RJ teve essa vocação definida desde 1917, quando, criada a escola Normal de Artes e Ofícios Wenceslau Brás pela Prefeitura Municipal do Distrito Federal – origem do atual Centro –, recebeu a incumbência de formar professores, mestres e contramestres para o ensino profissional. Tendo passado à jurisdição do Governo Federal em 1919, ao se reformular, em 1937, a estrutura do então Ministério da Educação, também essa Escola Normal é transformada em liceu destinado ao ensino profissional de todos os ramos e graus, como aconteceu às Escolas de Aprendizes Artífices, que, criadas nas capitais dos Estados, por decreto presidencial de 1909, para proporcionar ensino profissional primário e gratuito, eram mantidas pela União.

Naquele ano de 1937 tinha sido aprovado o plano de construção do liceu profissional que substituiria a Escola Normal de Artes e Ofícios. Antes, porém, que o liceu fosse inaugurado, sua denominação foi mudada, passando a chamar-se Escola Técnica Nacional, consoante o espírito da Lei Orgânica do Ensino Industrial, promulgada em 30 de janeiro de 1942. A essa Escola, instituída pelo Decreto-Lei n.º 4.127, de 25 de fevereiro de 1942, que estabeleceu as bases de organização da rede federal de estabelecimentos de ensino industrial, coube ministrar cursos de 1º ciclo (industriais e de mestria) e de 2º ciclo (técnicos e pedagógicos).

O Decreto n.º 47.038, de 16 de outubro de 1959, traz maior autonomia administrativa para a Escola Técnica Nacional, passando ela, gradativamente, a extinguir os cursos de 1º ciclo e atuar na formação exclusiva de técnicos. Em 1966, são implantados os cursos de Engenharia de Operação, introduzindo-se, assim, a formação

de profissionais para a indústria em cursos de nível superior de curta duração. Os cursos eram realizados em convênio com a Universidade Federal do Rio de Janeiro, para efeito de colaboração do corpo docente e expedição de diplomas. A necessidade de preparação de professores para as disciplinas específicas dos cursos técnicos e dos cursos de Engenharia de Operação levou, em 1971, à criação do Centro de Treinamento de Professores, funcionando em convênio com o Centro de Treinamento do Estado da Guanabara (CETEG) e o Centro Nacional de Formação Profissional (CENAFOR).

É essa Escola que, tendo recebido outras designações em sua trajetória – Escola Técnica Federal da Guanabara (em 1965, pela identificação com a denominação do respectivo Estado) e Escola Técnica Federal Celso Suckow da Fonseca (em 1967, como homenagem póstuma ao primeiro Diretor escolhido a partir de uma lista tríplice composta pelos votos dos docentes) –, transforma-se em Centro Federal de Educação Tecnológica pela Lei n.º 6.545, de 30 de junho de 1978.

Desse modo, desde essa data, o Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca – CEFET/RJ, no espírito da lei que o criou, passou a ter objetivos conferidos a instituições de educação superior, devendo atuar como autarquia de regime especial, nos termos do Art.4º da Lei n.º 5.540, de 21/11/68, vinculada ao Ministério da Educação e Cultura -, detentora de autonomia administrativa, patrimonial, financeira, didática e disciplinar - na oferta de cursos de graduação e pós-graduação, em atividades de extensão e na realização de pesquisas na área tecnológica.

Em 06/10/78, através do Parecer n.º 6.703/78, o Conselho Federal de Educação aprovou a criação do Curso de Engenharia, com as habilitações Industrial Mecânica e Industrial Elétrica, sendo esta última com ênfases em Eletrotécnica, Eletrônica e Telecomunicações. No primeiro semestre de 1979, ingressaram no CEFET/RJ as primeiras turmas do Curso de Engenharia, nas habilitações Industrial Elétrica e Industrial Mecânica, oriundas do Concurso de vestibular da Fundação CESGRANRIO.

Em 29/09/82, o então Ministro de Estado da Educação e Cultura, usando da competência que lhe foi delegada pelo Decreto n.º 83.857, de 15/08/79, e tendo em vista o Parecer n.º 452/82 do CFE, conforme consta do Processo CFE n.º 389/80 e 234.945/82 do MEC, concedeu o reconhecimento do Curso de Engenharia do CEFET/RJ, através da Portaria n.º 403 (Anexo I), publicada no D. O. U. do dia 30/09/82. Atualmente a IES possui 33 cursos de graduação, distribuídos em 19 habilitações, dos quais 2 cursos são semipresenciais, conforme tabela adiante.

A partir de 1992, o Centro passou a ofertar, também, cursos de Mestrado em Programas de Pós-graduação *Stricto Sensu*. Em 2013, teve início a oferta do primeiro curso de Doutorado da Instituição, em Ciência, Tecnologia e Educação (PPCTE). No final de 2022, o CEFET/RJ possuía oito Programas de Pós-graduação *Stricto Sensu* reconhecidos pela CAPES, com 4 cursos de doutorado, 7 cursos de mestrado acadêmico e 1 curso de mestrado profissional, conforme tabela adiante. Em 2008, teve início o curso *lato sensu* em Educação Tecnológica da Universidade Aberta do Brasil (UAB). No final de 2022, a Instituição oferecia 5 cursos de pós-graduação *lato sensu*.

A Instituição insere-se no Diretório de Grupos de Pesquisa do CNPq e, no âmbito interno da Diretoria de Pesquisa e Pós-Graduação, mantém um Banco de Projetos de Pesquisa, com projetos oficialmente cadastrados, que abrangem atividades desenvolvidas nos grupos de pesquisa e nos Programas de Pós-graduação, alguns deles com financiamento do CNPq, da FINEP, da FAPERJ, entre outras agências de fomento. Programas institucionais de iniciação científica para a graduação e para o ensino médio beneficiam, respectivamente, os cursos de graduação e os de nível de educação básica, aí compreendidos o ensino médio e, em especial, os cursos técnicos.

Trazendo, em sua história, o reconhecimento social da antiga Escola Técnica, o CEFET/RJ expandiu-se academicamente e em área física. Hoje, a Instituição conta com a Sede (Maracanã), que se estende à Uned da rua General Canabarro, além de sete Uneds. A primeira destas sete Uneds foi inaugurado em agosto de 2003 e está localizado em outro município, trata-se da Uned de Nova Iguaçu, situado no bairro de Santa Rita desse município da Baixada Fluminense. A segunda Uned foi inaugurado em junho de 2006 e corresponde à Uned de Maria da Graça, bairro da cidade do Rio de Janeiro. No segundo semestre de 2008, surgiram as Uneds de Petrópolis, Nova Friburgo e Itaguaí. Em 2010, foram inauguradas as atuais Uneds de Valença e Angra dos Reis.

Desde 2011, o CEFET/RJ, juntamente à UERJ, UENF, UNIRIO, UFRJ, UFF e UFRRJ integra um consórcio, em parceria com a Secretaria de Estado de Ciência e Tecnologia do Estado do Rio de Janeiro, por intermédio da Fundação Cecierj, com o objetivo de oferecer cursos de graduação à distância, na modalidade semipresencial para

todo o Estado. Ao iniciar o ano letivo de 2012, o CEFET/RJ passou a oferecer o Curso Superior de Tecnologia em Gestão de Turismo, nessa modalidade, visando atender a uma demanda latente de mercado regional, com base nos arranjos produtivos locais dos Polos do Consórcio CEDERJ do Estado do Rio de Janeiro e no Catálogo Nacional de Cursos Superiores de Tecnologia 2016.

A atuação educacional do CEFET/RJ inclui, então, a oferta regular de cursos de ensino médio e de educação profissional técnica de nível médio, cursos de graduação, incluindo cursos superiores de tecnologia, bacharelados e licenciaturas, cursos de mestrado e de doutorado, além de atividades de pesquisa e de extensão, estas incluindo cursos de pós-graduação *lato sensu*, entre outros. A educação profissional técnica de nível médio é ofertada em nove áreas profissionais, que atualmente dão origem a 18 habilitações, que resultam em diversos cursos técnicos. No ensino superior, nível graduação, a Instituição conta atualmente com 19 habilitações, que resultam em trinta e três cursos superiores, conforme tabela adiante.

Esse breve histórico retrata as mudanças que foram se operando no ensino industrial no país, notadamente no que diz respeito à ampliação de seus objetivos, voltados, cada vez mais, para atuar em resposta aos níveis crescentes das exigências profissionais do setor produtivo em face do avanço tecnológico e da globalização econômica. Os Centros Federais de Educação Tecnológica, por sua natural articulação com esse setor, são sensíveis à dinâmica do desenvolvimento, constituindo-se em agências educativas dedicadas à formação de recursos humanos capazes de aplicar conhecimentos técnicos e científicos às atividades de produção e serviços.

O CEFET/RJ é desafiado e se desafia a contribuir no desenvolvimento do Estado do Rio de Janeiro e da região, atento às Diretrizes de Política Industrial, Tecnológica e de Comércio Exterior do país. Voltado a uma formação profissional que deve ir ao encontro da inovação e do desenvolvimento tecnológico, da modernização industrial e potencialização da capacidade e escala produtiva das empresas aqui instaladas, da inserção externa e das opções estratégicas de investimento em atividades portadoras de futuro – sem perder de vista a dimensão social do desenvolvimento –, o Centro se reafirma como uma Instituição pública que deseja continuar a formar quadros para os setores de metal-mecânica, petroquímica, energia elétrica, eletrônica, telecomunicações, informática, produção alimentícia e outros que conformam a produção de bens e serviços no país.

As tabelas a seguir apresentam os cursos técnicos de nível médio e os cursos superiores, níveis graduação e pós-graduação *stricto sensu*, oferecidos atualmente pela IES.

CURSOS TÉCNICOS

EIXO	CURSO TÉCNICO EM	Modalidade	Campus
Ambiente e Saúde	1-Enfermagem	Integrado	Nova Iguaçu
	2-Meteorologia	Integrado	Maracanã
Controle e Processos industriais	3-Automação Industrial	Integrado	Nova Iguaçu Maria da Graça
	4-Eletrônica	Integrado	Maracanã
		Subsequente	Maracanã
	5-Eletrotécnica	Integrado	Maracanã
		Subsequente	Maracanã
	6-Manutenção Automotiva	Integrado	Maria da Graça
	7-Mecânica	Integrado	Maracanã Itaguaí
		Subsequente	Maracanã
Concomitante		Angra	
8-Energias Renováveis	Subsequente	Maria da Graça	
Gestão e Negócios	9-Administração	Integrado	Maracanã Nova Friburgo
		Subsequente	Maracanã
Informação e Comunicação	10-Informática	Integrado	Maracanã Nova Iguaçu Nova Friburgo
		Subsequente	Maracanã
	11-Telecomunicações	Integrado	Maracanã Nova Iguaçu Petrópolis
Infraestrutura	12-Edificações	Integrado	Maracanã
		Subsequente	Maracanã
	13-Estradas	Integrado	Maracanã
	14-Logística	Subsequente	Itaguaí
Produção Alimentícia	15-Alimentos	Integrado	Valença
Produção Industrial	16-Química	Integrado	Valença
Segurança	17-Segurança do Trabalho	Integrado	Maracanã Maria da Graça
		Subsequente	Maracanã Maria da Graça
Turismo, Hospitalidade e Lazer	18-Eventos	Integrado	Maracanã

Notas:

Não foram colocados os cursos em descontinuidade, apenas os que oferecem vagas atualmente. Todos são presenciais.

CURSOS DE GRADUAÇÃO

HABILITAÇÃO	Modalidade	Duração	Campus	Implantação	Obs.
1-Administração	Bacharelado	8 sem 8 sem	Maracanã Valença	1998.1 2015.1	Presencial Presencial
2-Ciência da Computação	Bacharelado	8 sem	Maracanã	2012.2	Presencial
3-Engenharia Ambiental	Bacharelado	10 sem	Maracanã	2016.2	Presencial
4-Engenharia Civil	Bacharelado	10 sem	Maracanã	2007.2	Presencial
5-Engenharia de Alimentos	Bacharelado	10 sem	Valença	2014.1	Presencial
6-Engenharia de Computação	Bacharelado	10 sem	Petrópolis	2014.1	Presencial
7-Engenharia de Controle e Automação	Bacharelado	10 sem	Maracanã	2005.2	Presencial
		10 sem	Nova Iguaçu	2004.2	Presencial
8-Engenharia de Produção	Bacharelado	10 sem	Maracanã	1998.1	Presencial
		10 sem	Nova Iguaçu	2005.2	Presencial
		10 sem	Itaguaí	2015.1	Presencial
		10 sem	Maracanã	2015.1	Semipresencial
9-Engenharia de Telecomunicações	Bacharelado	10 sem	Maracanã	1979.1	Presencial
10-Engenharia Elétrica	Bacharelado	10 sem	Maracanã	1979.1	Presencial
		10 sem	Nova Friburgo	2015.2	Presencial
		10 sem	Angra	2016.1	Presencial
11-Engenharia Eletrônica	Bacharelado	10 sem	Maracanã	1979.1	Presencial
12-Engenharia Mecânica	Bacharelado	10 sem	Maracanã	1979.1	Presencial
		10 sem	Itaguaí	2010.2	Presencial
		10 sem	Angra	2013.2	Presencial
		10 sem	Nova Iguaçu	2014.1	Presencial
13-Engenharia Metalúrgica	Bacharelado	10 sem	Angra	2015.1	Presencial
14-Física	Licenciatura	9 sem	Nova Friburgo	2008.2	Presencial
		9 sem	Petrópolis	2008.2	Presencial
	Bacharelado	8 sem	Maracanã	2018.2	Presencial
15-Gestão de Turismo	Tecnológico	6 sem	Maracanã	2012.1	Semipresencial
		6 sem	Nova Friburgo	2008.2	Presencial
16- Línguas Estrangeiras Aplicadas às Negociações Internacionais	Bacharelado	8 sem	Maracanã	2014.1	Presencial
17-Matemática	Licenciatura	8 sem	Petrópolis	2020.1	Presencial
18-Sistemas de Informação	Bacharelado	8 sem	Nova Friburgo	2014.1	Presencial
		9 sem	Maria da Graça	2018.2	Presencial
19-Turismo	Bacharelado	8 sem	Petrópolis	2015.1	Presencial

Nota: Não foram colocados os cursos em descontinuidade, apenas os que oferecem vagas atualmente.

Programa de Pós-Graduação <i>Stricto Sensu</i>		Implantação
1- Engenharia de Produção e Sistemas – PPPRO Área: Engenharia de Produção (CAPES: Eng III)	Mestrado (Antigo PPTEC)	1992
	Doutorado	2016
2- Engenharia Mecânica e Tecnologia dos Materiais – PPEMM Área: Engenharia Mecânica/Materiais (CAPES: Materiais)	Mestrado	2008
	Doutorado	2016
3- Engenharia Elétrica – PPEEL Área: Engenharia Elétrica (CAPES: Eng IV)	Mestrado	2009
4- Ciência, Tecnologia e Educação – PPCTE Área: Ensino de Ciências e Matemática (CAPES: Ensino)	Mestrado	2010
	Doutorado	2013
5- Relações Étnico-Raciais – PPRER Área: Sociais e Humanidades (CAPES: Interdisciplinar)	Mestrado	2011
6- Filosofia e Ensino – PPFEN Área: Filosofia (CAPES: Filosofia)	Mestrado	2015
	Profissional	
7- Ciência da Computação – PPCIC Área: Ciência da Computação (CAPES: Ciência da Computação)	Mestrado	2016
8- Instrumentação e Ótica Aplicada – PPGIO Área: Engenharia Elétrica (CAPES: Eng IV)	Doutorado	2015
9- Desenvolvimento em Desenvolvimento Regional e Sistemas Produtivos - PPDSP Área: Planejamento Urbano e Regional (CAPES: Planejamento Urbano e Regional/Demografia)	Mestrado	2019

Fonte: Relatório de Gestão do Exercício de 2021.

2.1.1 - Breve Histórico da Uned Valença

A vinculação da Uned Valença ao CEFET/RJ advém da federalização do Instituto Técnico e Profissionalizante do Vale do Rio Preto (ITERP), no município de Valença, construído e equipado com recursos provenientes do Programa de Expansão da Educação Profissional (PROEP), por força de convênio celebrado entre o Ministério da Educação e a Fundação Educacional Dom André Arcoverde.

Em 23 de julho de 2009 foi assinado Termo entre o Secretário da SETEC/MEC, os dirigentes do CEFET/RJ e da Fundação Educacional Dom André Arcoverde, tendo por objetivo a federalização do ITERP e sua incorporação na estrutura multicampi do CEFET/RJ.

A sua apresentação à sociedade como unidade federal de educação aconteceu no dia 01 de fevereiro de 2010, em cerimônia realizada em Brasília, em que o presidente Luiz Inácio Lula da Silva inaugurou, de forma virtual e simultânea, 78 unidades da Rede Federal de Educação, Ciência e Tecnologia, em solenidade oficial com o representante da Unidade, com o Prefeito do Município de Valença e o Diretor Geral do CEFET/RJ, Professor Miguel Badenes Prades Filho.

Inicialmente denominado Núcleo Avançado, a partir de 2014 esta Unidade passa à denominação de Uned, face o processo de expansão e crescimento do CEFET/RJ, com ampliação de suas ações institucionais, o ingresso de novos servidores e a remodelagem de sua estrutura organizacional.

A Uned Valença conta com instalações prediais dotadas de infraestrutura e de recursos materiais e de equipamentos suficientes para possibilitar o funcionamento de cursos técnicos regulares de Educação Profissional.

O primeiro curso técnico ofertado pertence ao eixo tecnológico de produção alimentícia, com formação técnica em Agroindústria, na modalidade de concomitância externa. A primeira turma deste curso ingressou no segundo semestre de 2010, com 40 alunos. A Uned Valença foi a primeira Uned do CEFET/RJ a oferecer esse tipo de curso técnico. Atualmente esse curso não é mais ofertado.

Em 2013, implantou-se o curso técnico em Segurança do Trabalho na modalidade EaD e, em 2015, o curso técnico em Meio Ambiente e os técnicos integrados em Alimentos e em Química. Na educação superior, a Uned possui bacharelado em Engenharia de Alimentos, em período integral, e bacharelado em Administração, em

horário noturno. Em 2015, passou a oferecer uma pós-graduação *lato sensu* intitulada “Temas e Perspectivas Contemporâneas em Educação e Ensino”. A Uned também possui cursos de graduação em Engenharia de Alimentos e Administração, iniciados em 2014 e 2015, respectivamente.

2.1.2 - Inserção Regional Sede

Segundo dados estimados pelo IBGE para o ano de 2013, o Estado do Rio de Janeiro com 43.780,172 km², abriga uma população de cerca de 16 milhões de habitantes (16.369.179), sendo a unidade da Federação de maior concentração demográfica, 365,23 habitantes/km², especialmente na Região Metropolitana, constituindo-se assim em um grande mercado consumidor de bens e serviços. Encontra-se em posição geográfica privilegiada, no centro da região geoeconômica mais expressiva do País, sendo o segundo Estado em importância econômica do Brasil.

Em 2011, a região Sudeste manteve-se no mesmo patamar de 2010, ao responder por 55,4% de participação no PIB (Produto Interno Bruto) brasileiro. São Paulo, Rio de Janeiro e Minas Gerais foram responsáveis, sozinhos, por 53,1% do PIB do Brasil, em 2011, ou seja, estes três estados concentraram mais da metade do PIB do país.

Admitindo-se um raio de 500 km, a partir da cidade do Rio de Janeiro, atingindo São Paulo, Belo Horizonte e Vitória, identifica-se uma região geoeconômica de grande importância sob o ponto de vista abastecedor/consumidor. Nesta região encontra-se 32% da população do País, 65% do produto industrial, 65% do produto de serviços e 40% da produção agrícola. Através dos portos desta região são realizados 70% em valor das exportações brasileiras.

A prestação de serviços e a indústria exercem papel fundamental na economia fluminense. Áreas como telecomunicações e tecnologia da informação são áreas de grande interesse para a prestação de serviços.

O setor industrial do Rio de Janeiro é o segundo mais importante do País. Indústrias como a metalúrgica, siderúrgica, gás-química, petroquímica, naval, automobilística, audiovisual, cimenteira, alimentícia, mecânica, editorial, gráfica, de papel e celulose, de extração mineral, extração e refino de petróleo, química e farmacêutica comprovam a diversidade da estrutura do setor industrial do Rio de Janeiro e sua potencialidade econômica.

O Estado do Rio de Janeiro destaca-se pela expressiva representatividade de suas indústrias de base, como por exemplo, a Petrobras (petróleo e gás natural), líder mundial no ramo, com tecnologia própria na extração de petróleo em águas profundas. O Estado do Rio de Janeiro é o maior produtor de petróleo e gás natural do País, respondendo, em 2010, por 78,7% da produção nacional. A Companhia Siderúrgica Nacional –CSN (aços planos), por exemplo, é a maior da América Latina. Entre as diversas indústrias existentes estão a Vale S.A., uma das maiores mineradoras do mundo, a Cosigua (aços não planos), a Valesul (alumínio), a Ingá (zinco) e a Nuclep (equipamentos pesados). No setor energético, completam a lista a Eletrobrás, maior companhia latino-americana do setor de energia elétrica, Furnas Centrais Elétricas, Eletronuclear, entre outras.

Na indústria naval, uma das atividades econômicas mais antigas do Brasil - onde o Rio é pioneiro, o estado detém mais de 85% da capacidade nacional instalada, inovando na construção de grandes plataformas de petróleo e em sofisticadas embarcações de apoio *offshore*.

O Polo Automotivo, com a Peugeot-Citröen, as empresas do tecnopólo e a Volkswagen Caminhões (MAN Latin America), é um dos mais modernos do mundo, exporta para os principais mercados e consolida a liderança tecnológica do país neste setor.

Em decorrência principalmente de sua base tecnológica, o Estado do Rio de Janeiro tem gerado inúmeras oportunidades para indústrias de alta tecnologia, como a química fina, novos materiais, biotecnologia, mecânica de precisão e eletroeletrônica, onde o Pólo Tecnológico é o grande centro deste segmento industrial.

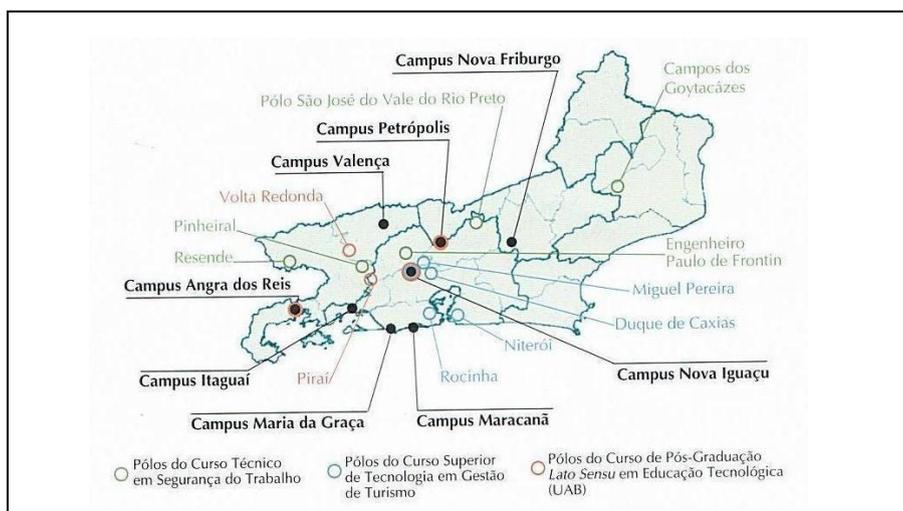
A expansão da demanda interna, notadamente observada em gêneros como Bebidas e Perfumaria, Sabões e Velas, ressalta-se também o desempenho dos setores produtores de Material Plástico e de Materiais não Metálicos.

O Estado apresenta um comércio dinâmico e uma atividade financeira intensa somados a uma pujante indústria de turismo.

O Estado do Rio de Janeiro representa uma alternativa disponível para projetos agropecuários modernos, intensivos em tecnologia, dentro do atual modelo agrícola brasileiro de cada vez mais buscar o crescimento da produção através do aumento da produtividade.

Dessa forma, o CEFET/RJ, com sede situada no bairro Maracanã, com quase um século de existência, suas sete Unidades e diversos polos de Educação a distância,

inseridos no Estado do Rio de Janeiro, conforme o mapa de situação a seguir, observando as demandas do mercado de trabalho, atua na formação de profissionais capazes de suprir as necessidades da Região, em diversas áreas e segmentos de ensino.



2.1.3 - Inserção Regional da Uned

O município de Valença está localizado no Sul do estado do Rio de Janeiro, a uma altitude de 560 metros, com população estimada em 2020 de 77.202 habitantes. Possui cinco distritos: Conservatória ("Cidade das Serestas"), Barão de Juparanã ("Cidade dos Barões"), Parapeúna, Santa Isabel do Rio Preto e Pentagna.

Valença possui grandes riquezas. A cidade mantém suas tradições, suas festas e seus costumes, tradições vindas dos tempos do café. A Igreja Matriz de Nossa Senhora da Glória, os sobrados históricos e os detalhes arquitetônicos das inúmeras fazendas do ciclo do café, reverenciam seu passado de nobreza. Possui lindas cachoeiras, um Parque Natural Municipal do Açude da Concórdia, restaurantes diversos, entre outros (Valença, 2016).

Em relação ao Meio Ambiente, Valença aprovou a Lei Ordinária n.º 2.778, de 05 de maio de 2014, que institui o Código Ambiental do Município de Valença/Rj e em seu art. 2º, dos princípios da política ambiental, diz "A política ambiental do Município, respeitadas as competências da União e do Estado, objetiva manter o meio ambiente ecologicamente equilibrado, essencial à sadia qualidade de vida, impondo-se ao Poder Público e à

coletividade, o dever de promover sua proteção, controle, conservação e recuperação para os presentes e futuras gerações.” (VALENÇA, 2014)

Dados de 2010 mostram que o destino final do lixo tem 90,9% coletado diretamente por serviço de limpeza, 3,8% colocado em caçamba de serviço de limpeza, 4,6% queimado na propriedade, 0,2% enterrado na propriedade e 0,5% em outro destino (IBGE, 2016). O manejo adequado do lixo é de grande importância para evitar a poluição do meio ambiente como o solo e os rios, assim como evitar doenças. Dessa forma, é necessário o município legislar sobre o tema, conforme já existe - lei n.º 2.778/2014, e fazer projetos para se cumprir a legislação.

Valença possui um índice de desenvolvimento humano (IDH) de 0,738, um pouco acima comparado ao Brasil com 0,727, dados de 2010. E, o rendimento domiciliar per capita em 2010 era de: até 1/2 salário-mínimo – 5019, de 1/2 a 1 salário-mínimo – 7281, de 1 a 2 salários-mínimos – 6070, de 2 a 5 salários-mínimos – 3096, mais de 5 salários-mínimos – 1100 (IBGE, 2016).

O município possui 42 escolas de nível pré-escolar com 1669 matrículas, 58 escolas de ensino fundamental com 9218 matrículas e 16 escolas de nível médio com 2567 matrículas, dados referentes a 2015 (IBGE, 2016). Também tem na cidade a oferta de cursos de graduação e pós-graduação pelas instituições Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca (CEFET/RJ – Uned Valença) e Fundação Educacional D. André Arcoverde / Centro de Ensino Superior de Valença (FAA / CESVA). Há a necessidade de melhorias na educação básica de Valença conforme verificado pelo Índice de Desenvolvimento da Educação Básica referente a 2013 com valor de 4,4, abaixo da média do Brasil de 4,9 (IBGE, 2016).

Ao formatar uma educação em que o Ensino Técnico esteja integrado ao Ensino Médio, deve-se ter em pauta a formação de um indivíduo de amplos alcances, consciente de sua potência humana, ética, política, social, cidadã, dentre tantas outras. Um aluno que consiga assimilar o conteúdo curricular e adequá-lo a uma realidade própria, permeado de variáveis históricas, políticas, sociais e que atendem às especificidades locais. Assim, a constituição do Ensino Integrado demanda atuar com vistas à formação de um profissional capaz de empreender autonomamente as instruções conceituais necessárias à realidade de Valença e desta em relação aos outros contextos. Alinhado ao domínio conceitual dos diversos saberes técnicos e tecnológicos, o aluno do curso Técnico em Alimentos Integrado ao Médio será instigado a compreender os campos do conhecimento que lhe complementem entendimentos múltiplos e analisar aproximações e

distanciamentos entre instrução e formação, conhecimento e sabedoria, teoria e prática. Pois pensar não é somente “raciocinar”, “calcular” e “instrumentalizar”, mas, sobretudo, dar sentido ao que somos enquanto humanos e ao que nos acontece no contexto da vida e do mundo do trabalho, e de suas múltiplas correlações.

Desse modo, considerar a formação integral do aluno perpassa estratégias para a construção do conhecimento a partir de um leque conceitual que se atrela à capacidade inventiva e criativa de *saber direcionar* o conteúdo visto, e a condução autônoma do *saber usar* a teoria aprendida, da instiga que desenvolva o *aprender a pensar por si*. Movimento de construção e desconstrução: atizar interesses pela pluralidade de questões postas em aspectos históricos, sociais, filosóficos, éticos, políticos, dentre outros. Ao ser integrado, o curso procura vincular arte, vida, indivíduo, coletividade, mundo do trabalho; sociedade, sujeito e autonomia – a multiplicidade de conteúdos que ao final irão compor a formação de um profissional que seja capaz de atuar em situações que estão além da previsão teórica de um campo conceitual e se entrelaça a vários aspectos do conhecimento. Por esta perspectiva, o aluno é convidado a perceber que aprender um conteúdo não é somente resolver problemas, mas, sim, problematizar, produzir, inventar perguntas e – sobretudo – saber a potência de cada questão que parte da autonomia do pensamento, com o conhecimento conectado ao conjunto das vivências humanas. Por exemplo, pensar os aspectos comuns ao empreendedorismo, ao desenvolvimento local e as tomadas de iniciativas relacionadas ao manejo agroindustrial não se isenta da reflexão acerca de questões correlacionadas à consciência crítica de preservação do meio ambiente. *Consciência ambiental* tanto demanda o domínio de saberes universais quanto demanda a posse do conhecimento acerca das especificidades comuns ao contexto geográfico, político e cultural local.

O curso se justifica a partir do intuito de oferecer aos jovens de Valença o acesso a uma educação que garanta uma formação profissional alinhada a mecanismos necessários ao desenvolvimento humano, que viabilize o trato com as habilidades criativas e potencialmente geradoras de sujeitos capazes de pensar com autonomia e criticidade as soluções que o mundo do trabalho demanda.

Com o foco na construção de habilidades críticas e o desenvolvimento de práticas interpretativas, um curso que se propõe efetivamente integrado demanda a mediação da tomada de consciência do aluno passando pelo autoconhecimento individual, humano, e não apenas o repetição de um conteúdo desvinculado da vida – em sociedade. Ou seja, a prática pedagógica deve-se voltar para a formação de um indivíduo atento aos amplos

saberes, consciente de sua potência política e cidadã e não apenas reprodutor de conceitos preestabelecidos. *Transmitir conhecimentos é imprescindível, mas educar para o pensamento autônomo parece ser uma urgência para o mundo contemporâneo, despertando a si mesmo e os outros do sono da irreflexão, abortando nossas opiniões vazias e irrefletidas*¹. O esforço centra-se na busca por uma educação que considere questões éticas, sociais, humanas – e por isso mesmo, políticas. Uma educação efetivamente emancipadora, na elevação das capacidades de agir e de pensar, busca atrelar os fins mercadológicos aos pressupostos da autonomia do pensamento. Assim, o corpo docente do presente curso se empenha coletivamente em formar alunos que sejam capazes de entender, recriar e aplicar os conceitos trabalhados, fazendo com que a teoria e a prática possam convergir na formação de sujeitos conscientes dos aspectos humanos da vida em sociedade.

Valença apresenta um PIB de R\$ 19183,32 referente a 2013 (IBGE, 2016). De acordo com o site da prefeitura de Valença, existem indústrias na área de alimentos, como a Cooperativa Mista de Valença - Laticínio, EMA Indústria de Alimentos (Chinezinho), Ferreira Landim - Carnes / Embutidos, J S Ferreira Frigorífico, Laticínio São Fernando, Laticínios Clarice, Vitalat – Laticínios (Valença, 2016). Também tem várias agroindústrias familiares e de pequeno porte que geram renda para suas famílias (laticínios, alambiques, processadoras de frutas e hortaliças, produção de embutidos). Além disso, existem indústrias na área de alimentos no entorno de Valença, como exemplo, em Barra de Piraí: Vigor Alimentos S/A – Laticínios, Landim Ferreira Industria e Comercio Ltda – Linguças / Salames / Outras carnes preparadas, Laticínio Ibitira, em Piraí: Ambev- Bebidas, em Vassouras: CRAC – Batata palha. Todas essas indústrias precisam de profissionais qualificados na área de alimentos e dessa forma, faz-se importante ter uma escola que ofereça tal curso.

O curso oferecido pela instituição, assim como os demais, é gratuito, dessa forma permite que a população de Valença, independente da classe econômica, possa desfrutar deste após aprovação em concurso dentro do número de vagas oferecidas. O egresso sai apto para trabalhar na área de tecnologia de alimentos com ética e respeito ao meio ambiente, e além de seu exercício profissional, sai um cidadão crítico e atuante na sociedade.

¹ Cf. ANDRADE, Marcelo. **A banalidade do mal e as possibilidades da educação moral: contribuições arendtianas**. Revista brasileira de educação, v.15, n. 43, 2010.

Não menos importante que o eixo profissional do técnico em Alimentos, evidencia-se a necessidade da oferta do ensino médio no município de Valença, segundo o IBGE (dado mais recente) há 116 escolas no município, dentre estas 42 destinam-se a pré-escola, 57 ofertam o nível fundamental e somente 16 escolas que ofertam o ensino médio. Portanto, verifica-se a necessidade do curso técnico Intergrado ao ensino médio que será ofertado pelo CEFET/RJ Uned Valença, visando-se fomentar o desenvolvimento local/regional.

2.2 - Filosofia, Princípios, Missão, Finalidades e Objetivos

2.2.1 - Filosofia

Corresponde à filosofia orientadora da ação no Cefet/RJ perceber essa instituição educacional como um espaço público de formação humana, científica e tecnológica. Além disso, deve compreender, ainda, que:

- todos os servidores são responsáveis por esse espaço e nele educam e se educam permanentemente;
- os alunos são corresponsáveis por esse espaço e nele têm direito às ações educacionais qualificadas que ao Centro Federal cabe oferecer;
- a convivência, em um mesmo espaço acadêmico, de cursos de diferentes níveis de ensino e de atividades de pesquisa e extensão compõe a dimensão formadora dos profissionais preparados pelo Centro (técnicos, tecnólogos, engenheiros, administradores e outros bacharéis, docentes, mestres, doutores), ao mesmo tempo em que o desafia a avançar no campo da concepção e realização da educação tecnológica.

2.2.2 - Princípios

A filosofia institucional expressa-se, ainda, nos princípios norteadores do seu projeto político-pedagógico, documento (re)construído com a participação dos segmentos da comunidade interna (servidores e alunos) e representantes dos segmentos produtivos e outros da sociedade. Integram tais princípios:

- defesa das condições garantidoras de qualidade social para a educação pública viabilizada pela Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica em sua diversidade institucional;
- reafirmação da identidade institucional vinculada à formação de profissionais de diferentes níveis no projeto de transformação de Centro Federal de Educação Tecnológica em Universidade Federal de Ciências Aplicadas do Rio de Janeiro;
- adoção de projetos de verticalização e integração das atividades de ensino, pesquisa e extensão, da educação básica à pós-graduação, como característica metodológica de formação na área científica e tecnológica;
- consolidação de políticas de ensino, pesquisa e extensão que, compromissadas com o desenvolvimento nacional e regional, a disseminação e a produção de conhecimento, a formação de pessoas, e a responsabilidade social e ética, continuem a legitimar a atuação institucional junto à sociedade;
- preservação e sustentação da autonomia institucional definida em lei;
- aperfeiçoamento permanente dos processos de gestão democrática e descentralização gerencial nas instâncias acadêmicas e administrativas, mediante adoção de estruturas colegiadas, mecanismos de participação de todos os segmentos da comunidade interna, socialização de informações e transparência na utilização de recursos;
- observância de aspectos inerentes ao caráter público e de identidade formadora da instituição: valorização do ser humano e do trabalho; respeito à pluralidade e divergência de ideias sem discriminação de qualquer natureza; adesão à tecnologia a serviço da promoção humana; compromisso social; diálogo constante e parcerias com instituições/entidades representativas da sociedade; responsabilidade funcional e ética.

2.2.3 - Missão

Observadas a finalidade e as características atribuídas aos Centros Federais de Educação Tecnológica e a responsabilidade social de que essas se revestem, o CEFET/RJ assume como missão institucional:

Promover a educação mediante atividades de ensino, pesquisa e extensão que propiciem, de modo reflexivo e crítico, a formação integral (humanística, científica e tecnológica, ética, política e social) de profissionais capazes de contribuir para o desenvolvimento científico, cultural, tecnológico e econômico da sociedade.

2.2.4 - Finalidades

O Cefet/RJ, autarquia de regime especial vinculada ao Ministério da Educação, no espírito da Lei nº 6.545, de 30 de junho de 1978, tem por finalidade o oferecimento de educação tecnológica. Configura-se, nos termos da Lei nº 11.892, de 29 de dezembro de 2008, como instituição de ensino superior pluricurricular, especializada na oferta de educação tecnológica nos diferentes níveis e modalidades de ensino, caracterizando-se pela atuação prioritária na área tecnológica.

Orientadas pela legislação vigente, constituem finalidades prioritárias do Cefet/RJ:

- ministrar educação profissional técnica de nível médio, de forma articulada com o ensino médio, destinada a proporcionar habilitação profissional para diferentes setores da economia;
- ministrar ensino superior de graduação e de pós-graduação *lato sensu* e *stricto sensu*;
- ofertar educação continuada, por diferentes mecanismos, visando à atualização, ao aperfeiçoamento e à especialização de profissionais prioritariamente na área tecnológica;
- realizar pesquisa nas diversas áreas do conhecimento, estimulando o desenvolvimento de soluções e estendendo seus benefícios à sociedade;
- promover a extensão mediante integração com a comunidade, contribuindo para o seu desenvolvimento e melhoria da qualidade de vida,

desenvolvendo ações interativas que concorram para a transferência e o aprimoramento dos benefícios e conquistas auferidos na atividade acadêmica e na pesquisa aplicada;

- estimular a produção cultural, o empreendedorismo, o desenvolvimento científico e tecnológico e o pensamento reflexivo, com responsabilidade social.

2.2.5- Objetivos

Promover o desenvolvimento institucional do Cefet/RJ, visando à sua inserção nos cenários local, nacional e internacional, na perspectiva da indissociabilidade do ensino, da pesquisa e da extensão, mantendo o caráter de um centro de excelência e futura universidade pública, gratuita, de qualidade, inserida na realidade social, participando da formulação das políticas públicas e contribuindo para o desenvolvimento científico, integrador, inclusivo e tecnológico do país.

Apresentamos ainda os objetivos específicos, que orientam a política de ação do Cefet/RJ, no quadro a seguir:

Eixo	Objetivos
Compromisso Social	Consolidar e ampliar a inserção do Cefet/RJ no desenvolvimento socioeconômico, cultural, político e científico em níveis local, regional e nacional.
	Criar mecanismos de ampliação dos espaços de interlocução do Cefet/RJ com a sociedade, dirigindo suas funções acadêmicas de ensino, pesquisa e extensão para o atendimento das demandas sociais e do desenvolvimento do país.
	Participar, em nível local, regional e nacional, de fóruns de discussão e definição de políticas públicas no âmbito da inclusão social.
	Consolidar e ampliar parcerias com órgãos governamentais, empresas e organizações da sociedade civil, para o desenvolvimento de programas de interesse mútuo e de impacto social.
	Promover a representação do Cefet/RJ nos diversos conselhos, comitês e organizações de fomento a projetos acadêmico-institucionais.
	Democratizar as condições de acesso aos cursos do Cefet/RJ.
	Estabelecer políticas facilitadoras da integração da comunidade acadêmica <i>intracampus</i> , <i>intercampi</i> e com os grupos organizados da sociedade, especialmente na área de atuação do Cefet/RJ.
Aperfeiçoamento Institucional &	Otimizar e manter os recursos infraestruturais, materiais e financeiros, implementando estratégias para a utilização plena da capacidade do

Planejamento e Gestão	Cefet/RJ.
	Consolidar e ampliar a expansão do Cefet/RJ, fundamentada em ensino, pesquisa e extensão, de modo articulado com as políticas públicas da área.
	Consolidar as ações de capacitação dos docentes e dos servidores técnico-administrativos através da implementação de um programa de desenvolvimento, avaliação, desempenho e alocação, que respeite as habilidades de caráter pessoal e profissional, com reflexos na melhoria dos serviços essenciais às atividades de ensino, pesquisa e extensão.
	Criar programas de valorização, reconhecimento e motivação das pessoas – servidores públicos – a fim de se perceberem como sujeitos da missão da universidade.
	Priorizar a contratação e fixação de doutores na instituição.
	Implementar oficinas de línguas estrangeiras e portuguesa para estudantes e servidores.
	Ampliação, manutenção e reestruturação das bibliotecas.
	Disponibilizar sistemas de informação para permitir o acompanhamento de uma forma integrada das informações institucionais de modo a dar suporte à gestão e ao planejamento estratégico.
	Proporcionar transparência e publicidade nas prestações de contas, tanto no que diz respeito às atividades acadêmicas (ensino, pesquisa e extensão), quanto no que tange ao uso dos recursos de que dispõe.
	Adequar os espaços e sistemas institucionais, levando em conta o acesso das pessoas com deficiência.
	Fortalecer a comunicação como estratégia institucional.
	Criar, consolidar e/ou aperfeiçoar instrumentos, ações e meios de comunicação institucional com as comunidades interna e externa.
Dar continuidade à atuação, junto aos órgãos competentes, com vistas a buscar o aumento do número de vagas de pessoal técnico-administrativo e docente, assim como do aumento/redimensionamento dos Cargos de Direção e Funções Gratificadas (CD e FG), no intuito de adotar o modelo proposto para a transformação do Cefet/RJ em universidade.	
Excelência Acadêmica	Ampliar e fortalecer a atuação dos órgãos colegiados do Cefet/RJ nos projetos político-institucionais.
	Participar, em nível local, regional e nacional, de fóruns de discussão e definição de políticas públicas no âmbito do ensino, pesquisa e extensão.
	Promover revisão e atualização dos documentos legais do Cefet/RJ.
	Otimizar a capacidade de gestão institucional.
	Implementar sistemas de avaliação e monitoramento de indicadores, visando à melhoria da qualidade institucional do Cefet/RJ.

	Incentivar o desenvolvimento de programas inovadores, bem como o intercâmbio com instituições nacionais e internacionais, visando à crescente qualificação de pesquisadores e grupos de pesquisa, estimulando a divulgação do conhecimento produzido.
	Consolidar-se como produtor de conhecimento científico, tecnológico, artístico e cultural, de modo a contribuir para o desenvolvimento do país.
	Implementar uma política de democratização da informação, por meio do fortalecimento do sistema de bibliotecas e do acesso à internet e repositórios de dados.
	Promover a inserção qualificada da instituição no panorama acadêmico nacional e internacional, pela difusão da sua produção científica e tecnológica.
	Fomentar a realização de atividades culturais, artísticas, esportivas e de lazer.
	Promover ações capazes de trazer ao cotidiano da vida acadêmica a discussão de estratégias e de atividades voltadas à questão socioambiental, no marco de uma formação profissional e cidadã.
	Melhorar a qualidade do ensino em todos os níveis, buscando envolver docentes e estudantes em processos e práticas pedagógicas nas quais ambos se reconheçam como produtores de conhecimento no âmbito da experiência de ensinar-aprender-pesquisar.
	Estimular a realização de projetos de pesquisa, que aperfeiçoem a produção científica e tecnológica, integrando os diversos níveis de ensino.
	Implementar políticas acadêmicas de integração do ensino, pesquisa, extensão e internacionalização, através de programas que envolvam de forma indissociável a produção e difusão do conhecimento, contribuindo para a formação dos alunos.
	Consolidar a extensão universitária como interface da universidade com diferentes segmentos da sociedade e como espaço pedagógico de formação, estimulando o protagonismo estudantil.
	Reduzir a evasão dos estudantes nos cursos do Cefet/RJ.
	Consolidar as atividades baseadas em novas tecnologias de ensino presenciais, semipresenciais e a distância.
	Promover o estudo para a ocupação das vagas ociosas, através de mecanismos diferenciados que contemplem a superação das causas da evasão estudantil.

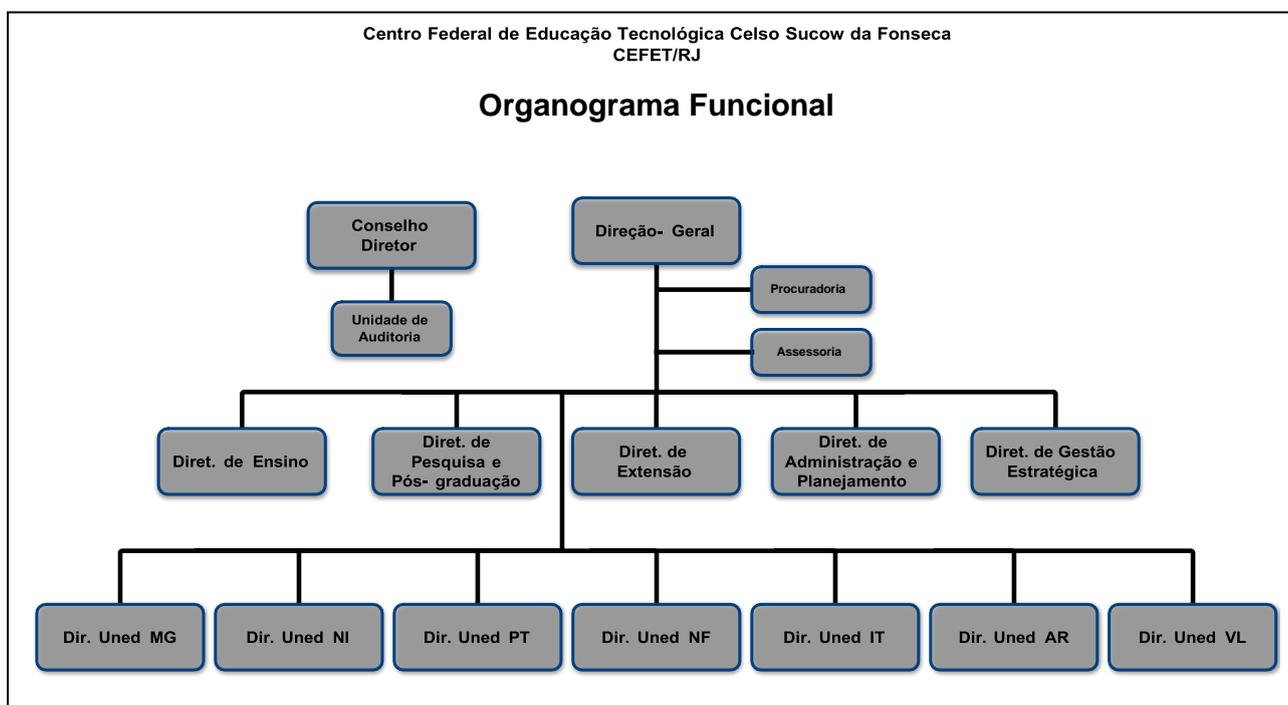
Fonte: PDI 2015-1019.

2.1.5 - Gestão Acadêmica

Segundo o Estatuto do CEFET/RJ aprovado pela Portaria nº 3.796, de novembro de 2005 (Anexo III), do Ministério da Educação, a estrutura geral do CEFET/RJ compreende:

- I Órgão colegiado: Conselho Diretor
- II Órgãos executivos:
 - a. **Diretoria Geral:**
 - i. Vice-Diretoria Geral;
 - ii. Assessorias Especiais
 - iii. Gabinete
 - b. **Diretorias de Unidades de Ensino**
 - c. **Diretorias Sistêmicas**
 - i. Diretoria de Administração e Planejamento
 - ii. Diretoria de Ensino
 - iii. Diretoria de Pesquisa e Pós-Graduação
 - iv. Diretoria de Extensão
 - v. Diretoria de Gestão Estratégica
- III Órgãos de controle: Auditoria Interna

A figura a seguir ilustra o organograma funcional do CEFET/RJ, com todas as suas diretorias sistêmicas e Unidades.



Fonte: Relatório de Gestão do Exercício de 2011, DIRAP.

A **Direção-Geral** (DIREG) compete à direção administrativa e política do Centro. A Assessoria Jurídica compete desenvolver trabalhos e assistência relacionados a assuntos de natureza jurídica definidos pelo Diretor-Geral e de interesse do CEFET/RJ.

A **Diretoria de Administração e Planejamento (DIRAP)** é o órgão encarregado de prover e executar as atividades relacionadas com a administração, gestão de pessoal e planejamento orçamentário do CEFET/RJ e sua execução financeira e contábil.

A **Diretoria de Ensino (DIREN)** é o órgão responsável pela coordenação, planejamento, avaliação e controle das atividades de apoio e desenvolvimento do ensino do CEFET/RJ, devendo estar em consonância com as diretrizes da Diretoria de Pesquisa e Pós-Graduação e Diretoria de Extensão.

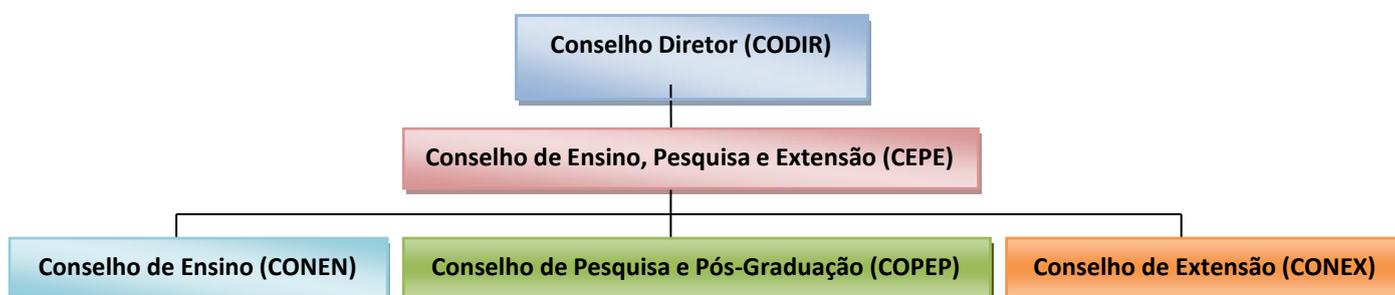
A **Diretoria de Pesquisa e Pós-Graduação (DIPPG)** é o órgão responsável pela coordenação, planejamento, avaliação e controle das atividades de apoio e desenvolvimento da pesquisa e do ensino de pós-graduação do CEFET/RJ, devendo estar em consonância com as diretrizes da Diretoria de Ensino e da Diretoria de Extensão.

A **Diretoria de Extensão (DIREX)** é o órgão responsável pela coordenação, planejamento, avaliação e controle das atividades de apoio e desenvolvimento da extensão do CEFET/RJ, devendo estar em consonância com as diretrizes da Diretoria de Ensino e Diretoria de Pesquisa e Pós-Graduação.

A **Diretoria de Gestão Estratégica (DIGES)** é o órgão responsável pela coordenação da elaboração do Plano de Desenvolvimento Institucional, acompanhamento da execução dos planos e projetos e fornecimento oficial das informações sobre o desempenho do CEFET/RJ.

As Unidades de Ensino estão subordinadas ao Diretor-Geral do CEFET/RJ e têm a finalidade de promover atividades de ensino, pesquisa e extensão. O detalhamento da estrutura operacional do CEFET/RJ, assim como as competências das unidades e as atribuições de seus dirigentes estão estabelecidas em Regimento Geral, aprovado pelo Ministério da Educação em 1984 (Anexo IV).

A estrutura dos Conselhos Sistêmicos do CEFET/RJ está representada a seguir:



Cada Unidade possui um Conselho local, que corresponde a um órgão consultivo e deliberativo. O Colegiado é o órgão consultivo de cada Departamento Acadêmico ou Coordenação para os assuntos de política de ensino, pesquisa e extensão, em conformidade com as diretrizes da *Uned*.

O CEFET/RJ mantém uma estrutura acadêmico-administrativa, dando suporte aos discentes e docentes dos cursos Técnicos.

3 – LEGISLAÇÃO

O Projeto Pedagógico de um Curso deve contemplar o conjunto de diretrizes organizacionais e operacionais que expressam e orientam a prática pedagógica do curso, sua estrutura curricular, as ementas, a bibliografia, o perfil dos concluintes e outras informações significativas referentes ao desenvolvimento do curso, obedecidas as diretrizes curriculares nacionais, estabelecidas pelo Ministério da Educação. Além disso, as políticas do Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI) devem sustentar o Projeto Pedagógico Institucional (PPI), que por sua vez devem sustentar a construção do Projeto Pedagógico do Curso (PPC).

Desta forma, o Projeto Pedagógico do curso Técnico de Alimentos Integrado ao Ensino Médio, da *Uned* Valença, do CEFET/RJ, foi desenvolvido com base no Estatuto e no Regimento próprios do CEFET/RJ e considerando o seguinte embasamento legal da educação nacional:

- ▶ Lei nº 9.394, de 20/12/1996. Estabelece as Diretrizes e Bases para a Educação Nacional;
- ▶ Lei 11.892, de 29 de dezembro de 2008. **Institui a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica**, cria os Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia, e dá outras providências.

- ▶ Resolução CNE/CEB nº 2/2020. Atualiza e define novos critérios para a composição do **Catálogo Nacional de Cursos Técnicos**.
- ▶ Resolução CNE/CP nº 1/2021. **Define Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Profissional Técnica de Nível Médio**. Em seu Art. 33 estabelece a carga horária mínima das atividades presenciais para os cursos na modalidade à distância.
- ▶ Parecer CNE/CEB nº 11, de 09 de maio de 2012. Dispõe sobre as Diretrizes Curriculares para a Educação Técnica de Nível Médio.
- ▶ Resolução CNE/CEB nº 3/2018. Define **Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio**.
- ▶ Decreto nº 5.296/2004, de 2 de dezembro de 2004. Regulamenta as Leis nº 10.048, de 8 de novembro de 2000, que dá prioridade de atendimento às pessoas que especifica, e nº 10.098, de 19 de dezembro de 2000, que estabelece normas gerais e critérios básicos para a promoção da acessibilidade das pessoas portadoras de deficiência ou com mobilidade reduzida, e dá outras providências.
- ▶ Decreto nº 7.611/2011, de 17 de novembro de 2011, que dispõe sobre a **educação especial e o atendimento educacional especializado** e dá outras providências.
- ▶ Lei nº 13.005, de 25 de junho de 2014. Aprova o **Plano Nacional de Educação** (PNE) e dá outras providências.
- ▶ Lei nº 11.161 de 5 de agosto de 2005. Dispõe sobre o ensino da língua espanhola.
- ▶ Lei nº 9.795/1999. Institui a Política Nacional de Educação Ambiental.
- ▶ Lei nº 9.503, de 23 de setembro de 1997. Institui o Código de Trânsito Brasileiro. Esta lei, em seu artigo 76 dispõe que a educação para o trânsito será promovida na pré-escola e nas escolas de 1º, 2º e 3º graus (sic), por meio de planejamento e ações coordenadas entre os órgãos e entidades do Sistema Nacional de Trânsito e de Educação, da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios, nas respectivas áreas de atuação.
- ▶ Decreto nº 5.626 de 22 de dezembro de 2005. Regulamenta a Lei nº 10.436, de 24 de abril de 2002, que dispõe sobre a Língua Brasileira de Sinais - Libras, e o art. 18 da Lei nº 10.098, de 19 de dezembro de 2000.

- ▶ Resolução CEPE nº 1/2014. Regulamenta o Conselho de Classe do Sistema CEFET/RJ.
- ▶ Resolução CEPE nº 15/2014. Aprova as Normas de Avaliação de Rendimento Escolar na Educação Profissional Técnica de Nível Médio na Forma Integrada.
 - ▶ Resolução CEPE nº 18/2016. Altera a Resolução nº 02/2009 (CONDMET), que regulamenta o Estágio Supervisionado para alunos (as) para Educação Profissional Técnica de Nível Médio e dá outras providências.
- ▶ Resolução CONEN nº03/2022. Trata da adequação dos cursos de ensino médio integrado da Instituição à Lei nº 13.415/2017.
- ▶ Lei nº 11.788, de 25 de setembro de 2008. Dispõe sobre o estágio de estudantes; altera a redação do art. 428 da Consolidação das Leis do Trabalho (CLT), aprovada pelo Decreto-Lei nº 5.452, de 1º de maio de 1943, e a Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996; revoga as Leis nº 6.494, de 7 de dezembro de 1977, e nº 8.859, de 23 de março de 1994, o parágrafo único do art. 82 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, e o art. 6 da Medida Provisória nº 2.164-41, de 24 de agosto de 2001 e dá outras providências.
- ▶ Resolução CNE/CEB nº 2, de 4 de abril de 2005. Modifica a redação do § 3º do artigo 5º da Resolução CNE/CEB nº 1/2004 até nova manifestação sobre estágio supervisionado pelo Conselho Nacional de Educação.
- ▶ Resolução CNE/CEB nº 1, de 21 de janeiro de 2004. Estabelece Diretrizes Nacionais para a organização e a realização de Estágio de alunos da Educação Profissional e do Ensino Médio, inclusive nas modalidades de Educação Especial e de Educação de Jovens e Adultos. Inclui texto Resolução CNE/CEB nº 2/2005.
- ▶ Lei 13.415 de 16 de fevereiro 2017. Estabelece orientações quanto à reformulação do ensino médio a partir de itinerários formativos.

Este Projeto Pedagógico de Curso também se embasou em legislações específicas da área de Alimentos, estando o curso apresentado vinculado ao Conselho Federal de Engenharia e Agronomia (CONFEA) e Conselho Regional de Engenharia e Agronomia (CREA). As seguintes legislações profissionais são consideradas:

- ▶ Resolução CONFEA nº 473 de 26 de novembro de 2002. Institui a Tabela de Títulos Profissionais.
- ▶ Resolução CONFEA nº 10.73 de 19 de abril de 2016. Regulamenta a atribuição

de títulos, atividades, competências e campos de atuação profissionais aos profissionais registrados no Sistema Confea/Crea para efeito de fiscalização do exercício profissional no âmbito da Engenharia e da Agronomia.

- ▶ Lei nº 5.524 de 5 de novembro de 1968. Dispõe sobre o exercício da profissão de Técnico Industrial de nível médio.
- ▶ Resolução CONFEA nº 1.057 de 31 de julho de 2014. Revoga a Resolução nº 262, de 28 de julho de 1979, a Resolução nº 278, de 27 de maio de 1983 e o art. 24 da Resolução nº 218, de 29 de junho de 1973 e dá outras providências.
- ▶ Decreto nº 90.922 de 6 de fevereiro de 1985. Regulamenta a Lei nº 5.524, de 05 de novembro de 1968, que dispõe sobre o exercício da profissão de técnico industrial e técnico agrícola de nível médio ou de 2º grau.
- ▶ Decreto nº 4560 de 30 de dezembro de 2002. Altera o Decreto nº 90.922, de 6 de fevereiro de 1985, que regulamenta a Lei nº 5.524, de 5 de novembro de 1968, que dispõe sobre o exercício da profissão de Técnico Industrial e Técnico Agrícola de nível médio ou de 2º grau.
- ▶ Decisão Normativa nº 044, de 21 de agosto de 1992. Dispõe sobre a titulação dos Técnicos Industriais e Agrícolas de 2º Grau.

Além disso, com relação à estrutura curricular, são contempladas as exigências de vários documentos legais citados no próximo item (3) de Organização Curricular.

As propostas apresentadas neste projeto estão em consonância com o PDI e o PPI, considerando a articulação entre estes três documentos, e com as orientações estabelecidas pelo MEC na elaboração das Diretrizes Curriculares, uma vez que:

- demonstram a preocupação com a qualidade do Curso de Técnico de modo a permitir o atendimento das contínuas modificações do mercado de trabalho;
- ressaltam a necessidade da formação de um profissional generalista que irá buscar na Educação Continuada conhecimentos específicos e especializados;
- apontam a necessidade de desenvolvimento e aquisição de novas habilidades para além do ferramental técnico da profissão;
- valorizam as atividades externas;
- discutem a necessidade de adaptação do conteúdo programático às novas realidades que se apresentam ao CEFET, passando estas adaptações inclusive pela criação de novas disciplinas ou modificação das cargas horárias já existentes.

O Projeto Pedagógico aqui apresentado é fruto de uma coletânea de estudos variados e resultado de um trabalho em conjunto, organizado pela Comissão de Currículo, formado por representantes docentes envolvidos no curso. Todo corpo docente também foi convidado a participar, revisando o programa de suas disciplinas, atualizando a bibliografia e adequando a metodologia de ensino e o sistema de avaliação de forma a estruturar o curso conforme as Diretrizes Curriculares e as recomendações do MEC. Os alunos também têm oportunidade de participar de forma efetiva, através de seus relatos, questionamentos e solicitações feitas junto à coordenação.

4 – ORGANIZAÇÃO DO CURSO

4.1 – Concepção do Curso

4.1.1 - Justificativa e Pertinência do Curso

A vocação histórica de Valença com relação ao setor agropecuário pode ter-se constituído em empecilho ao desenvolvimento agroindustrial, por prender-se aos métodos e culturas produtivas tradicionais, impedindo o aumento do valor agregado dos produtos. No município de Valença as agroindústrias funcionam por meio da integração horizontal, tanto em sistema de cooperativas quanto em empresas individuais. O sistema de cooperativas foi amplamente utilizado, com cinco cooperativas localizadas nos diferentes distritos, parte delas atualmente desativadas. Aquelas que ainda funcionam atuam apenas como receptoras e repassadoras de matéria-prima, não agregando valor ao produto (VILELA, 2008).

Os pontos definidos como gargalos para o desenvolvimento das agroindústrias de Valença estão relacionados à falta de gestão efetiva, à baixa produtividade, aos escassos investimentos em tecnologia, ausência de inovação e renovação, pouca integração e ausência de políticas públicas favoráveis ao setor (VILELA, 2008). Verifica-se, ainda, que o sistema de difusão de tecnologias é precário, carente de recursos, calcado em procedimentos antigos e de eficiência duvidosa no município.

A força de trabalho familiar é responsável pela atividade na maioria das propriedades agrícolas. No entanto, poucos são os jovens que a compõem, gerando dúvidas sobre a continuidade das atividades em uma perspectiva de longo prazo. Este quadro sugere uma desilusão dos mais jovens com uma atividade que, nas condições em

que vem sendo praticada na maioria das propriedades, caracteriza-se como de subsistência.

Uma das alternativas para reverter este quadro reside no aumento do nível tecnológico empregado nas agroindústrias, bem como a capacitação de profissionais.

Nesse contexto, a *Uned* Valença do CEFET/RJ, com a implantação do curso Técnico em Alimentos, tem como compromisso a formação de quadros técnicos para a região, contribuindo assim, para o seu desenvolvimento, proporcionando qualificação de qualidade e ampliando oportunidades de trabalho. Além de, ao integrar-se ao Ensino Médio, o curso proporcionará uma interdisciplinaridade no tratamento das diferentes aprendizagens dos campos formação global e técnica, orientando para o desenvolvimento de competências profissionais, que levem o indivíduo a atuar integradamente no mercado de trabalho, tendo em vista que “conhecimentos inter-relacionam-se, contrastam-se, complementam-se, ampliam-se, influem uns nos outros.” (BRASIL, 1999, p. 27).

Neste sentido a opção por um Curso Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio busca formar profissionais em uma sólida base científica, tecnológica, cultural, humana e ética, desenvolvendo competências e habilidades, promovendo a criatividade e oportunizando o desenvolvimento da criticidade e da autonomia, para que apliquem seus conhecimentos técnicos e globais em favor da sociedade.

Conhecimento técnico, que de acordo com o perfil técnico em alimentos, tornem os estudantes capazes de planejar, organizar e monitorar o processo de aquisição, de preparo, conservação da matéria-prima e o processamento dos produtos de origem animal e vegetal, de acordo com a legislação vigente (ANVISA, 2012), controlando seu impacto ambiental.

A Uned de Valença, por meio da realização de levantamentos e estudos relacionados às atividades agroindustriais no município, com vistas à efetividade social da formação dos técnicos nessa área e do apoio aos produtores da região, contribuirá para melhorias nos processos de produção e na competitividade das empresas, promovendo maior valor agregado aos produtos e incentivando geração de renda e oportunidades de trabalho.

4.1.2 – Projeto Pedagógico

A primeira versão do Projeto Pedagógico do curso de Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio foi criada em 2014/2015 para ingresso dos alunos em 2015, pela equipe inicial de professores que, à época, ainda não contava com todo o quadro

necessário e atual para a completa realização do curso.

No primeiro semestre de 2015 e durante o restante deste ano, bem como no ano de 2016, novos docentes foram contratados pela instituição. O projeto pedagógico, à época não modificou, mantendo-se o mesmo.

No entanto, em 2016, os docentes tanto da área da base comum, quanto da área técnica avaliaram a necessidade de mudança no projeto pedagógico, transformando a carga-horária para que fosse distribuída em 3 anos e não mais em 4, como era no Projeto de 2015. Foram avaliadas necessidades não só de mudança de carga horária do curso e de disciplinas, mas mudanças nas ementas, extinção e criação de novas disciplinas, bem como uma melhor articulação e integração destas. Assim, num processo de construção conjunta que envolveu além de docentes e coordenadores, a gerência acadêmica, e a pedagoga da Uned, pensaram na estruturação do currículo em três núcleos: estruturante, articulador e tecnológico. Núcleos, que na prática pedagógica, possam estar em constante interação e articulação. Assim, um novo curso foi criado, com base em um novo contexto e partir de novas perspectivas teóricas-metodológicas e das vivências exitosas ou não do currículo anterior.

Foi necessário repensar ainda a carga-horária destinada ao estágio supervisionado obrigatório, que eram de 400 horas, passando para 180, tendo em vista a realidade local de oferta de estágios, o uso de laboratórios e a nova realidade de um curso de 3 anos com disciplinas no contraturno.

Já em 2022, a revisão deste PPC é decorrente da necessidade de adequação à lei nº 13.415, de 16 de fevereiro de 2017, visando à composição do currículo sob a perspectiva do itinerário formativo integrado e sob o parâmetro da ampliação da carga horária anual para 1.400h, de acordo com a Lei nº 13.415/2017.

A matriz curricular atual prevê uma carga horária mínima total de disciplinas obrigatórias de 4.800 horas-aula, equivalente a 3.600 horas, acrescidas de 180 horas de Prática Profissional. A hora-aula estabelecida para o curso em questão é de 45 minutos, com exceção do estágio supervisionado, em que corresponde a 60 minutos. Assim, a carga horária total mínima obrigatória do curso em horas corresponde a 3.780 horas. Desta forma, o curso atende a carga horária mínima estabelecida na legislação vigente.

4.1.3 – Objetivos do Curso

Os objetivos do curso voltam-se para os aspectos formativos dos estudantes e para impacto do curso de alimentos na realidade do município de Valença e seu entorno.

4.1.3.1 Objetivo geral

O Curso Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio tem por objetivo principal oferecer aos alunos o acesso à Educação Profissional em uma perspectiva de formação científico-tecnológica voltada para o mundo do trabalho, a ser desenvolvida integradamente com o Ensino Médio de modo a preparar os alunos a uma formação integral, que além de capacitá-los para o exercício profissional busca formar um cidadão crítico e de atuante na sociedade.

Em consonância com tal objetivo, este curso pretende capacitar e qualificar profissionais críticos e autônomos, cientes de seu papel na sociedade, para atuarem em indústrias alimentícias, controlando a qualidade de produtos e de processos, bem como colaborar com o desenvolvimento econômico sustentável de Valença e de seu entorno.

A formação profissional é permeada pela Educação Ambiental, que busca entender melhor fatores, teorias e práticas que ajudam na compreensão das questões ambientais na sua universalidade e, conseqüentemente, contribui para o desenvolvimento sustentável da região.

O desenvolvimento socioeconômico da região também é um a das preocupações do curso em relação à formação dos futuros egressos. Por isso, a formação ocorrerá com base nas tendências econômicas e tecnológicas de Valença e seu entorno, bem como das demandas, do comércio e indústrias alimentícias presentes na região.

Desse modo a formação proporciona a aprendizagem de conhecimentos voltados à sustentabilidade, viabilidade e desenvolvimento técnico, social, econômico e ambiental da Região em que a cidade de Valença se localiza.

4.1.3.2 Objetivos específicos

Os objetivos específicos deste curso Técnico em Alimentos são:

- Habilitar o aluno para planejar, organizar e monitorar o processo de aquisição, de preparo e de conservação da matéria-prima e processamento de produtos;
- Capacitar o aluno a auxiliar e atuar na elaboração, aplicação e avaliação de programas preventivos de higienização e sanitização da produção alimentícia;
- Qualificar os alunos para serem capazes de gerenciarem sistemas de controle de qualidade;

- Tornar o aluno capaz de empregar ferramentas de informática;
- Incentivar a participação discente em pesquisa, inovação e desenvolvimento de novos produtos;
- Desenvolver habilidades para que o aluno seja capaz de utilizar técnicas de análise, avaliação e gerenciamento para elaboração de projetos;
- Preparar o aluno para ser capaz de prestar assistência técnica em agroindústrias alimentícias, órgãos públicos, cooperativas, comunidades rurais, propriedades rurais e outros.

4.1.4 - Perfil do Egresso

O profissional concluinte do Curso Técnico Integrado em Alimentos ofertado pelo CEFET/RIO - Uned Valença deverá apresentar um perfil com competência técnica, empreendedora e inovadora que o habilite a desenvolver atividades na área de processamento e conservação de matérias-primas, produtos e subprodutos da indústria alimentícia e de bebidas; em entrepostos de armazenamento e beneficiamento; laboratórios de análises químicas, microbiológicas e sensoriais; institutos de pesquisa e consultoria; órgãos de fiscalização sanitária e proteção ao consumidor; indústria de insumos para processos e produtos; indústrias de rações; cozinhas industriais e hospitalares, distribuição e comercialização, relacionadas ao desenvolvimento de soluções tecnológicas e produtos de origem vegetal e animal. Também poderá auxiliar no planejamento, coordenação e controle de atividades do setor alimentício.

Nesse sentido, pretende-se desenvolver um perfil profissional que permitirá ao egresso:

- Refletir sobre os princípios científico-tecnológicos dos processos produtivos, relacionando teoria e prática nas diversas áreas do conhecimento;
- Utilizar apropriadamente a linguagem como instrumento de comunicação e interação social fundamental ao exercício da profissão;
- Compreender as normas de funcionamento, manutenção e higienização de máquinas e equipamentos, sendo capaz de manuseá-los corretamente e orientar sobre sua utilização;
- Compor equipes multiprofissionais, com vistas ao desenvolvimento de projetos e instalações de pequenas e microempresas do ramo de alimentos;
- Elaborar produtos, usando os fundamentos da bioquímica e da biotecnologia de

alimentos;

- Entender o processo de elaboração de relatórios, pareceres, laudos ou correlatos;
- Cumprir com a legislação de segurança do trabalho;
- Analisar, comparar e desenvolver testes, ensaios, experiências e inspeções, formulando seus respectivos relatórios técnicos e resultados atingidos;
- Fazer parte de equipes responsáveis pela implantação, execução e supervisão de programas de qualidade que atendam à segurança alimentar;
- Conhecer, cumprir e aplicar normas de sustentabilidade ambiental, respeitando o meio ambiente;
- Conhecer e aplicar princípios de liderança;
- Conhecer métodos e processos no controle de qualidade;
- Compreender e aplicar conceitos básicos de planejamento, comercialização e gestão agroindustrial;
- Conhecer e utilizar ferramentas e softwares aplicados à produção alimentícia;
- Utilizar tecnologias para assegurar e melhorar a produção e manipulação de alimentos, objetivando a diminuição de desperdícios e o tratamento adequado de resíduos;
- Atentar para as características nutritivas e de rotulagem, promovendo a oferta de alimentos saudáveis, seguros, contendo informação suficiente e adequada aos consumidores;
- Participar nas áreas de pesquisa, inovação, desenvolvimento de novos produtos e marketing.

O perfil profissional de conclusão do estudante se referencia no Catálogo Nacional de Cursos Técnicos, que contempla a carga horária mínima de 1.200 horas, como estabelece a Resolução CNE/CEB nº 2/2020.

Em síntese, o egresso

[p]laneja e coordena atividades relacionadas à produção alimentícia, à aquisição e manutenção de equipamentos. Executa e supervisiona o processamento e conservação das matérias-primas e produtos da indústria alimentícia e bebidas. Realiza análises físico-químicas, microbiológicas e sensoriais. Implanta programas de controle de qualidade. Realiza a instalação e manutenção de equipamentos, a comercialização e a produção de alimentos. Aplica soluções tecnológicas para aumentar a produtividade e desenvolver produtos e processos. (CATÁLOGO NACIONAL DE CURSOS TÉCNICOS, 2016, p. 164)

Quanto às habilidades comportamentais para atuar nas diversas situações presentes no ambiente de trabalho, o profissional deverá demonstrar ética, apresentar iniciativa, responsabilidade, disponibilidade e criatividade, saber exercer liderança, ter facilidade no relacionamento interpessoal, dinamismo, pró-atividade, flexibilidade e visão sistêmica.

Ao concluir o curso espera-se também que o profissional tenha conhecimentos básicos e elementares para o exercício profissional técnico. Para tal é necessária uma aprendizagem do Ensino Médio – “base de sustentação, indispensável em termos de educação integral do cidadão” (BRASIL, 2004, p. 10), que deve ser aproveitado integradamente na Educação Profissional.

A proposta é a de garantir que o egresso tenha compreensão do processo de trabalho e condições requeridas para responder às diferentes demandas deste universo, o que só é possível a partir da integração do Ensino Médio (etapa da Educação Básica) com o curso Técnico em Alimentos.

4.2 – Dados do Curso

4.2.1 - Formas de Ingresso

O ingresso no Curso Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio do CEFET/RJ se dá através de quatro formas distintas: processo seletivo público, transferência interna ou externa e ex-ofício. Todas as formas ocorrem via edital público.

Transferência Externa

De acordo com o Manual do Aluno dos Cursos Médio Técnico considera-se transferência externa a migração do aluno regularmente matriculado em outras instituições de ensino de Educação Profissional Técnica de Nível Médio da rede pública federal para o mesmo curso ofertado nas Unidades de Ensino do Sistema CEFET/RJ, com observância, sobretudo, da compatibilidade curricular.

Para efeitos de transferência, observar-se-á, cumulativamente, na análise da convalidação das matrizes curriculares, o seguinte: I – carga horária, que deverá ser igual ou superior a do curso proposto; e, II – cumprimento, por parte do aluno interessado, de um ano ou dois períodos letivos completos do curso de origem. Os pedidos de

transferência deverão ser submetidos nas datas estabelecidas em calendário escolar, e, a aceitação, ficará condicionada ao parecer favorável do Departamento de Ensino Médio e Técnico do Sistema CEFET/RJ.

Transferência Interna

Considera-se Transferência Interna a migração do aluno regularmente matriculado em uma das unidades do Sistema CEFET/RJ para o mesmo curso em outra unidade. Assim como ocorre na Transferência Externa, observar-se-á, cumulativamente, na análise da convalidação das matrizes curriculares, o seguinte: I – carga horária, que deverá ser igual ou superior a do curso proposto; e, II – cumprimento, por parte do aluno interessado, de um ano ou dois períodos letivos completos do curso de origem. Os pedidos de transferência deverão ser submetidos nas datas estabelecidas em calendário escolar, e, a aceitação, ficará condicionada ao parecer favorável do Departamento de Ensino Médio e Técnico do Sistema CEFET/RJ.

Ex-ofício

Quando um servidor público civil federal dos poderes da União ou militar de uma das forças armadas for removido ou redistribuído, *ex-ofício*, por interesse da administração, caso ele e/ou os seus dependentes estejam regularmente matriculados exclusivamente em cursos técnicos de outro CEFET, o CEFET/RJ garantirá transferência automática de matrícula para os mesmos cursos técnicos de origem, caso eles aqui existam.

Caso não haja o mesmo curso técnico no CEFET/RJ, o servidor de que trata este regulamento e os seus dependentes poderão ser matriculados, se assim os interessar, em outro curso afim, se existir, e de suas livres escolhas, tendo-se sempre em vista a adequação e compatibilidade dos currículos e o aproveitamento dos estudos já realizados. Para exclusivamente o servidor, caso ele venha a exercer suas atividades no CEFET/RJ, deverá haver também uma compatibilização entre o horário de suas atividades inerentes ao cargo ou função a ser desempenhada com a carga horária de estudos. Não havendo a possibilidade de compatibilização, o servidor poderá ser matriculado em curso noturno de mesmo nível, se houver e se assim o interessar, respeitado o seu grau de instrução e o aproveitamento dos estudos já realizados. Não havendo concordância por parte do servidor com relação às condições dispostas

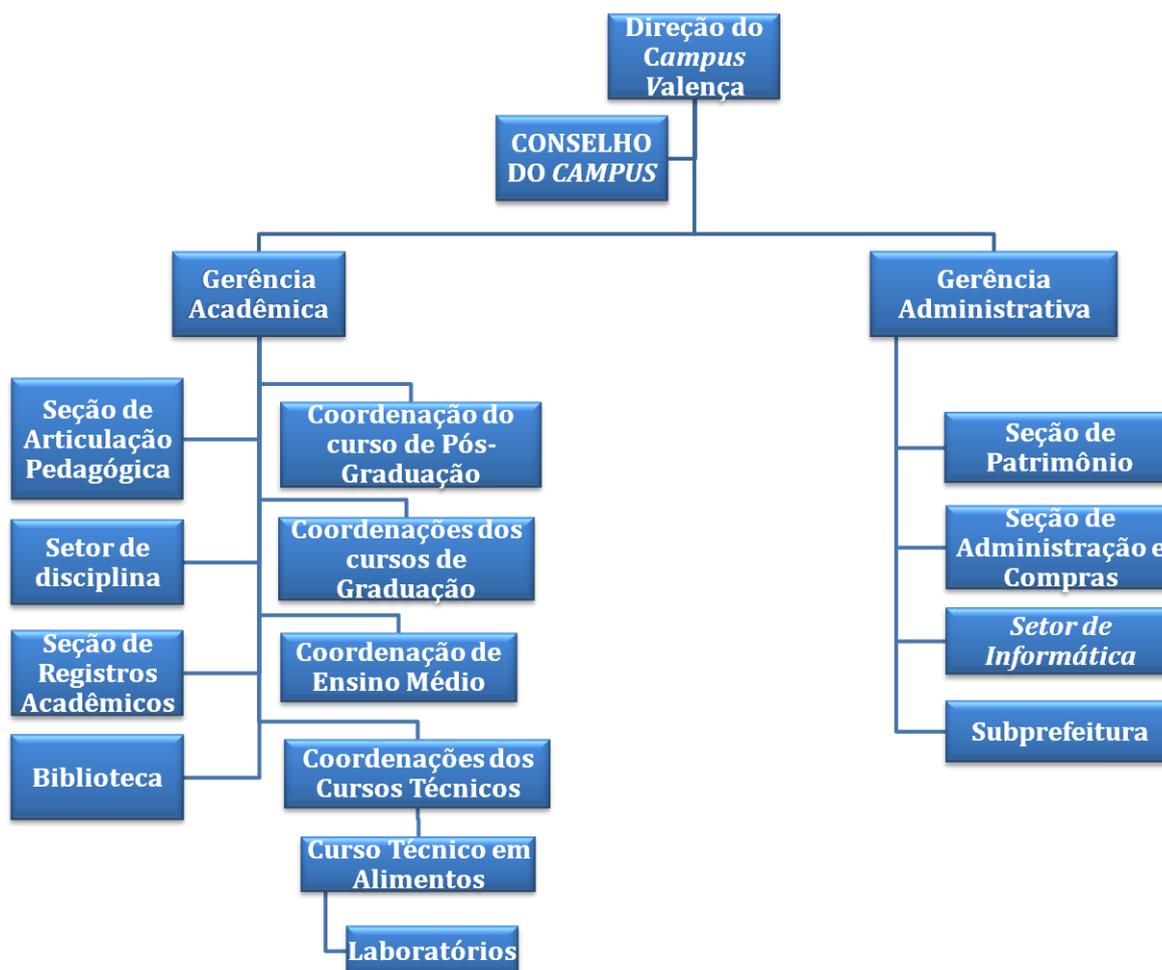
anteriormente e esgotadas as possibilidades de atendimento à transferência de sua matrícula, somente as matrículas dos seus dependentes serão efetivadas.

4.2.2 - Horário de Funcionamento

O turno de funcionamento do curso Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio é integral: no turno matutino, no horário de 7h às 12h35min; vespertino, das 13h10min às 18h. O cumprimento de estágio obrigatório poderá ocorrer nos dias em que as turmas tiverem tardes livres.

O curso ocorre de segunda-feira à sexta-feira, podendo de acordo com as necessidades da Gerência Acadêmica e de cumprimento de calendário, eventualmente, disciplinas serem ministradas aos sábados de manhã.

4.2.3 - Estrutura Organizacional



Há no CEFET/RJ *Uned* Valença, um Conselho da *Uned*, e um Colegiado que são órgãos consultivos da Direção da unidade e da Coordenadoria, respectivamente, para os assuntos de política de ensino, pesquisa e extensão, em conformidade com as diretrizes do CEFET/RJ.

Conforme é possível visualizar no organograma, a Coordenadoria do Curso Técnico de Alimentos é parte integrante da Gerência Acadêmica. O coordenador do Curso auxilia no planejamento, execução e supervisão do ensino, pesquisa, extensão e demais atividades do curso.

A *Uned* Valença tem uma estrutura acadêmico-administrativa que dá suporte aos discentes e docentes, bem como auxilia no funcionamento da *Uned* e dos cursos da unidade através da Gerência Acadêmica e da Gerência Administrativa.

Na Gerência Acadêmica, estão as coordenadorias de Graduação (Engenharia de Alimentos e Administração), Ensino Médio e dos cursos Técnicos (Química e Alimentos)

além do Setor de Articulação Pedagógica (SAPED), Setor de Disciplina (SEDIS), Seção de Registros Acadêmicos (SERAC) e Biblioteca. Os laboratórios são de responsabilidade da coordenação dos cursos Técnico em Alimentos e Técnico em Química. Os laboratoristas, apesar de contribuir para os dois cursos, são de responsabilidade do segundo citado.

A SAPED conta com o Serviço Pedagógico, Serviço Social, Serviço de Extensão, realizando atividades de assistência estudantil e aos alunos, atividades de extensão, orientação educacional e assessoria pedagógica, além de outras atividades que auxiliam discentes e seus familiares, docentes e a gestão da Uned.

A SEDIS é responsável por dar assistência a alunos e docentes, bem como zelar pela disciplina da Uned.

A SERAC é responsável por coordenar, orientar, planejar, supervisionar a execução de registros acadêmicos dos cursos técnicos, de graduação e pós-graduação.

A biblioteca da Uned é responsável por todo o acervo e tem como objetivo prover de informações o ensino, a pesquisa e a extensão, pautando sua atuação nos seguintes princípios de democratização do acesso à informação; respeito ao princípio do controle bibliográfico universal; atendimento à comunidade da Uned e à comunidade externa. Entre suas atribuições estão adquirir, receber, organizar, guardar e promover a utilização do acervo para o ensino, a pesquisa e a extensão; guardar, preservar e divulgar a produção técnica, científica e cultural da Uned; normalizar os serviços bibliográficos e de informações da Uned; executar outras atividades pertinentes ou que venham a ser delegadas pela autoridade competente.

Na Gerência Administrativa estão a Seção de Patrimônio, Administração e Compras, Subprefeitura da Uned, Setor de Informática e Secretaria do Gabinete que assim como outros setores e seções se configuram por realizar atividades meio do Cefet/RJ Uned Valença.

4.3 – Estrutura Curricular

4.3.1 – Organização curricular

A organização curricular do curso Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio visa estimular o ensino médio integrado à educação profissional, destacando a educação científica, tecnológica e na mesma medida a humanística e cultural, por meio

da articulação e integração entre formação geral e educação profissional.

A organização curricular do curso observa as normas vigentes associadas ao exercício profissional, os princípios e as diretrizes definidas no Projeto Pedagógico do CEFET/RJ e evidencia o atendimento às determinações legais acerca do Ensino Médio e da Educação Profissional Técnica de Nível Médio (EPTNM), conforme as determinações legais já citadas anteriormente. Tal organização curricular do curso obedece à Resolução do Conselho de Ensino desta instituição nº 03, de 25 de julho de 2022, que dispõe sobre o itinerário formativo integrado, praticado no âmbito dos currículos dos cursos de Educação Profissional e Técnica de Nível Médio na modalidade integrada do Cefet/RJ, e traduz-se na composição de componentes curriculares da BNCC e dos itinerários formativos dispostos nos incisos de I a V, do Art. 4º da Lei nº 13.415/2017.

Os cursos técnicos de nível médio possuem uma estrutura curricular fundamentada na concepção de eixos tecnológicos constantes do Catálogo Nacional de Cursos Técnicos (CNCT, 2016; 2020). Trata-se de uma concepção curricular que favorece a EPTNM na modalidade integrada, conforme Resolução Conen Nº 03, de 25 julho de 2022, e articula o conceito de trabalho, ciência, tecnologia e cultura, à medida que os eixos tecnológicos se constituem de agrupamentos dos fundamentos científicos comuns, de intervenções na natureza, de processos produtivos e culturais, além de aplicações científicas às atividades humanas.

Fundamentada nas DCN, o curso Técnico de Alimentos Integrado ao Ensino Médio estrutura-se orientado também pela concepção de eixo que considera:

I - a matriz tecnológica, contemplando métodos, técnicas, ferramentas e outros elementos das tecnologias relativas aos cursos; **II** - o núcleo politécnico comum correspondente a cada eixo tecnológico em que se situa o curso, que compreende os fundamentos científicos, sociais, organizacionais, econômicos, políticos, culturais, ambientais, estéticos e éticos que alicerçam as tecnologias e a contextualização do mesmo no sistema de produção social; **III** - os conhecimentos e as habilidades nas áreas de linguagens e códigos, ciências humanas, matemática e ciências da natureza, vinculados à Educação Básica deverão permear o currículo dos cursos técnicos de nível médio, de acordo com as especificidades dos mesmos, como elementos essenciais para a formação e o desenvolvimento profissional do cidadão; **IV** - a pertinência, a coerência, a coesão e a consistência de conteúdos, articulados do ponto de vista do trabalho assumido como princípio educativo, contemplando as necessárias bases conceituais e metodológicas; **V** - a atualização permanente dos cursos e currículos, estruturados em ampla base de dados, pesquisas e outras fontes de informação pertinentes (BRASIL, 2012, p. 4-5. Grifo nosso).

Para organização curricular do curso atentou-se para a carga horária mínima de

1.200 horas dedicadas à formação profissional determinada pelo CNCT (2020). Neste currículo do curso, na modalidade integrada, existem 960 horas destinadas às disciplinas específicas da formação técnica profissional, 2.250 horas às disciplinas básicas do Ensino Médio e 390 horas às disciplinas integradoras da formação técnica profissional com a Base Comum, que somam carga horária tanto para um núcleo quanto para o outro. Desse modo, perfaz-se, com isso, 3.600 horas totais em disciplinas, acrescidas de 180 horas de Prática profissional obrigatória, totalizando 3.780 horas, atendendo ao estabelecido na legislação e normativas vigentes.

As disciplinas referentes a matriz tecnológica, o núcleo politécnico comum e os conhecimentos da Base Nacional Comum do Ensino Médio foram organizados em 3 núcleos, a saber: Núcleo Estruturante, Núcleo Articulador e Núcleo Tecnológico. Juntamente com esses núcleos há ainda a Prática Profissional obrigatória aos estudantes do curso realizar para sua conclusão.

O **Núcleo Estruturante** é caracterizado por ter uma organização curricular composta pelas disciplinas que trazem conhecimentos e habilidades da Educação Básica exigidos aos cursos de educação profissional técnica de nível médio articulado desenvolvida na forma integrada. Este Núcleo é constituído pelas áreas de Linguagens formada pelas disciplinas de Língua Portuguesa e Literatura Brasileira, Língua Estrangeira (Inglês), Arte e Educação Física; Matemática cuja disciplina possui o nome título da área; Ciências da Natureza que abarca as disciplinas de Química, Física e Biologia; e Ciências Humanas que tem na sua composição as disciplinas de História, Geografia, Sociologia e Filosofia.

Essas áreas auxiliam no desenvolvimento do raciocínio lógico, da argumentação, da reflexão, da autonomia intelectual, contribuindo para formação de sujeitos históricos capazes de produzir, atuar e dialogar com diferentes conceitos e conhecimentos presentes nas diversas esferas e instituições da sociedade nos diferentes espaços-tempos. O que se pretende com esse núcleo é atender a formação geral, incluindo a preparação básica para o trabalho, assim como auxiliar na preparação para o exercício de profissões técnicas, por meio da integração com a Educação Profissional e Tecnológica.

O **Núcleo Tecnológico** é aquele em se situam as disciplinas que tratam dos conhecimentos e habilidades da educação técnica. Neste caso caracterizado pelos domínios, instrumentos e fundamentos necessários a formação profissional e habilitação técnica em Alimentos.

O **Núcleo Articulador** caracteriza-se por integrar os conhecimentos e habilidades

da Educação Básica e da educação técnica. Neste núcleo promove-se mais diretamente a interdisciplinaridade entre os outros dois núcleos, sendo o elo comum que garantem também a politecnicidade e a relação entre os conteúdos.

Sintetizando, tem-se a seguinte distribuição de carga horária para o curso:

Núcleos de disciplinas	Carga horária (horas-aula)	Carga horária (horas-relógio)	Carga horária Percentual
Estruturante	3000	2250	59,53%
Articulador	520	390	10,31%
Tecnológico	1280	960	25,40%
Prática Profissional²	-	180	4,76%
Total	4800	3780	100%

² No caso específico da Prática Profissional (estágio supervisionado) considera-se sempre a hora-relógio.

A organização curricular em três núcleos e a criação, em especial, do articulador busca a integração curricular para a formação integral dos estudantes, possibilitando a apropriação de conceitos, o aprendizado, a produção e a organização de conhecimento. Para tal o processo de ensino e aprendizagem organiza-se de modo que os conceitos sejam aprendidos nas suas relações, fazendo os educandos desenvolverem sua autonomia em relação aos saberes.

Essa perspectiva compreende os sujeitos como históricos e sociais que “atuam no mundo concreto [e na natureza] para satisfazerem suas necessidades subjetivas e sociais e, nessa ação, produzem conhecimentos” (BRASIL, 2013, p. 228), mediado pelo trabalho. Assim produzem sua própria existência e a história da humanidade. Com base nesse pensamento a formação humana preconizada pelo curso é alcançada por meio da integração

de todas as dimensões da vida no processo educativo, visando à formação omnilateral dos sujeitos. Essas dimensões são o trabalho, a ciência, a tecnologia e a cultura. O trabalho compreendido como realização humana inerente ao ser [...] e como prática econômica, [...] a ciência e a tecnologia compreendidas como os conhecimentos produzidos pela humanidade e que possibilitam o contraditório avanço das forças produtivas; e a cultura, que corresponde aos valores éticos, estéticos e políticos, são orientadores das normas de conduta da sociedade. Assim, quando se fala em formação integrada ou no Ensino Médio integrado à Educação Profissional Técnica de Nível Médio[...] o que se quer dizer com essa concepção, é que a

formação geral do aluno deve se tornar inseparável da formação profissional e vice-versa, em todos os campos onde se dá essa preparação para o trabalho: seja nos processos produtivos, seja nos processos educativos [...]. (BRASIL, 2013, p. 228)

A proposta de desenvolvimento do processo de ensino-aprendizagem está baseada na parceria entre gestores, coordenadores de curso/área, professores e equipe multidisciplinar. Atualmente, a equipe da Uned Valença não conta com profissionais de Pedagogia e Medicina, de forma que tais demandas são compartilhadas com a Unidade-Sede, Centro Maracanã.

Teoria e prática se articulam no curso e são previstas atividades práticas embasadas em aulas teóricas que se iniciam desde o 1º ano do Curso Técnico em Alimentos Integrado, com a realização de visitas técnicas em laboratórios, órgãos de pesquisa, empresas das áreas afins, entre outros locais, onde os estudantes poderão se aproximar da prática do mundo do trabalho.

Na perspectiva de que ensino-pesquisa-extensão têm caráter indissociável, assume-se como prática pedagógica o incentivo à participação do Corpo Discente em atividades de iniciação científica, congressos, seminários, *workshops*, visitas técnicas, cursos, apresentações de seminários, monitorias e atividades extensionistas.

4.3.2 – Prática Profissional

A Prática Profissional é uma atividade curricular obrigatória que o aluno matriculado deve desenvolver para fins de conclusão do curso. De acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais para a educação Profissional Técnica de Nível Médio (2012, p. 6) deve ser prevista na organização curricular do curso em Alimentos Integrado, relacionando-se aos seus fundamentos “científicos e tecnológicos, orientada pela pesquisa como princípio pedagógico que possibilita ao educando enfrentar o desafio do desenvolvimento da aprendizagem permanente”.

A prática profissional é parte integrante da carga horária mínima definida da habilitação profissional de Técnico em Alimentos. Para o curso supracitado a carga horária mínima de Prática Profissional será de 180 horas e deverá ter acompanhamento efetivo pelo professor orientador da instituição de ensino.

No curso Técnico em Alimentos da Uned Valença, a prática profissional acontecerá por meio do estágio supervisionado. A atividade citada deve ser oportunizada aos alunos e somente será contabilizada para cumprimento da carga horária total de prática

profissional a partir do penúltimo (2º ano) ano do curso.

Estágio supervisionado

Em conformidade com a Resolução CNE/CEB nº 1 de 2004 e a Lei de Estágio nº 11.788/2008, o estágio é ato educativo escolar supervisionado, desenvolvido no ambiente de trabalho, que visa à preparação para o trabalho produtivo de educandos que estejam frequentando o ensino regular em Instituições de Educação Superior, de Educação Profissional, de Ensino Médio, da Educação Especial e dos anos finais do Ensino Fundamental, na modalidade profissional da educação de jovens e adultos.

O estágio visa ao aprendizado de competências próprias da atividade profissional e à contextualização curricular, objetivando o desenvolvimento do educando para a vida cidadã e para o trabalho.

O Estágio supervisionado é obrigatório e propicia a complementação do processo ensino-aprendizagem, constituindo-se em um instrumento de integração, de aperfeiçoamento técnico-cultural, científico, de relacionamento humano, de formação ética e de cidadania, podendo ser realizado durante o curso a partir do penúltimo (2º ano/série) ano Curso Técnico ou após a sua conclusão, no prazo máximo de até dois (2) anos.

O estágio supervisionado do Curso Técnico em Alimentos Integrado será de no mínimo 40 horas e deverá ter acompanhamento pelo professor orientador da instituição de ensino e por supervisor da parte concedente, indicados no documento Plano de Estágio.

São aptas a oferecer estágio as pessoas jurídicas de direito privado e os órgãos da administração pública direta, autárquica e fundacional de qualquer dos Poderes da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios, bem como profissionais liberais de nível superior, devidamente registrados em seus respectivos conselhos de fiscalização profissional. Para tal, deverá ser celebrado juridicamente um Convênio entre estes e a instituição de Ensino.

O estágio poderá ser realizado em ambientes de aprendizagem do CEFET/RJ, tais como laboratórios. A *Uned* Valença dispõe de estruturas de laboratórios, com modernos equipamentos, para a realização de atividades práticas que se constituem importante momento do processo de ensino-aprendizagem que compreende teoria e prática como um ciclo contínuo que se retroalimenta, assegurando uma formação consistente.

O programa de estágio deverá ser diretamente relacionado com o curso do

estagiário e será precedido do Termo de Compromisso entre o estudante e a entidade concedente sempre com a interveniência da instituição. Em seguida, o Plano de Estágio, no qual deverão estar explícitos os objetivos do estágio e as atividades desenvolvidas pelo aluno, deverá ser preenchido pelo supervisor de estágio e autorizado pelo professor orientador.

A jornada de atividade em estágio será definida de comum acordo entre a instituição de ensino e a parte concedente e o aluno estagiário ou seu representante legal (no caso de menores de idade), em conformidade com a Lei Nº 11.788/08. Deve constar do Termo de Compromisso e ser compatível com as atividades escolares e não ultrapassar:

- (seis) horas diárias e 30 (trinta) horas semanais, no caso de estudantes do ensino superior, da educação profissional de nível médio e do ensino médio regular.
- a duração do estágio, na mesma parte concedente, não poderá exceder 2 (dois) anos, exceto quando se tratar de pessoa com deficiência.
- a eventual concessão de benefícios relacionados a transporte, alimentação e saúde, entre outros, não caracteriza vínculo empregatício.

Conforme a Lei nº 11.788/08, a parte concedente deve garantir o seguro contra acidentes pessoais ao estagiário, devendo o número da apólice de seguros e o nome da seguradora constarem do Termo de Compromisso.

Poderá o educando inscrever-se e contribuir como segurado facultativo do Regime Geral de Previdência Social.

É assegurado ao estagiário, sempre que o estágio tenha duração igual ou superior a 1 (um) ano, período de recesso de 30 (trinta) dias, a ser gozado preferencialmente durante suas férias escolares. E assegurado o período de recesso proporcional caso tenha duração inferior a um ano.

Para ter direito à diplomação como técnico em nível médio, o(a) aluno(a) deverá cumprir passo a passo os seguintes procedimentos:

- I. Contatar-se com o Setor de Estágio da Uned Valença, para obter informações sobre vagas, contratos e outros aspectos pertinentes ao seu estágio profissional supervisionado.
- II. Após a assinatura do Termo de Compromisso, encaminhar ao(à) seu(sua)

professor(a) orientador(a), o Plano de Estágio Profissional Supervisionado, antes do início das atividades na organização concedente. Aprovado o plano pelo(a) orientador(a), esse documento deve ser devolvido ao Setor de Estágio da *Uned Valença*.

- a) O Plano de Estágio Profissional Supervisionado deverá ser preenchido em formulário próprio fornecido pelo Setor de Estágio.
 - b) Cada curso deve designar, no mínimo, um(a) professor(a) como orientador(a) de estágio profissional supervisionado. Este(a) deverá estar atualizado(a) com a legislação e normas da instituição de ensino a respeito de estágio para que possa supervisionar seu cumprimento, orientar o(a) estudante em sua execução e trabalhar conjuntamente com ao Setor de Estágio da Uned.
- III. Entregar ao Setor de Estágio em um prazo máximo de 12 (doze) meses após a conclusão das horas de estágio, o Relatório de Estágio Profissional Supervisionado, acompanhado da Ficha Individual de Frequência, devidamente avaliado e aprovado pelo(a) professor(a) orientador(a) do estagiário.
 - IV. O modelo de Relatório e a Ficha Individual de Frequência serão entregues ao(à) aluno(a) pelo Setor de Estágio, mediante a devolução do Plano de Estágio Profissional Supervisionado, devidamente preenchido e avaliado pelo(a) professor(a) orientador(a) do(a) estagiário(a).

A avaliação do estágio será realizada através da correção do Relatório de Estágio acompanhada da ficha de frequência do estágio, pelo professor orientador. Para a verificação de autenticidade das informações prestadas pelo aluno na Ficha de Frequência, professores supervisores, realizarão visitas periódicas às empresas. O objetivo destas é verificar a interação realizada pelo futuro profissional e sua adaptação à empresa, avaliando se desempenha funções compatíveis com a sua formação acadêmica. Ao mesmo tempo, coloca o Cefet-RJ, através do potencial científico e tecnológico, a serviço da sociedade.

A isenção do estágio profissional supervisionado será concedida ao/a aluno(a) que comprove, em Carteira de Trabalho e Previdência Social, ter exercido, considerando os últimos cinco anos, função na sua área de formação, por tempo igual ou superior à carga horária do estágio profissional supervisionado de seu curso. A entrega dos documentos comprobatórios ao Setor de Estágio, devidamente aprovados pelo(a) coordenador(a) do curso, será somente após o término das disciplinas e se dará no prazo máximo de 12

meses.

Serão exigidos do(a) estudante isento o Relatório de Estágio Profissional Supervisionado e a declaração das atividades exercidas, em consonância com o respectivo curso do(a) estudante, expedida pela organização contratante. Serão dispensados: o Termo de Compromisso, o Plano de Estágio Profissional Supervisionado e a Ficha Individual de Frequência, que serão substituídos pela cópia das páginas de identificação e de contrato de trabalho da CTPS.

4.3.3 - Grade Curricular

O Curso Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio está organizado, segundo a perspectiva do itinerário formativo integrado e sob o parâmetro da ampliação da carga-horária anual para 1.400 horas, de acordo com a Lei nº 13.415/2017, em regime seriado anual, com uma carga-horária de componentes curriculares e de formação técnica profissional de 3.600 horas, distribuídas no mínimo em três anos letivos, acrescida de 180 horas de Prática Profissional, totalizando 3.780 horas. O curso pode ser cumprido em, no máximo, cinco anos. A hora-aula é de 45 minutos e o ano letivo é constituído de 200 dias, com exceção do estágio supervisionado, que é contabilizado em horas-relógio.

A sequenciação das disciplinas, ao longo do curso, foi organizada de modo a propiciar a articulação dos conhecimentos teóricos e práticos de cada disciplina, observados os requisitos para o prosseguimento dos estudos, de forma a propiciar ao estudante uma formação sólida.

A tabela a seguir mostra a grade curricular do curso:

COMPONENTE CURRICULAR	Número de aulas semanal por ano			Carga horária Total	
	1°	2°	3°	Horas-aula	Horas-relógio
Núcleo Estruturante					
Língua Portuguesa e Literatura Brasileira	4	4	3	440	330
Educação Física	2	2	2	240	180
Inglês	3	2	-	200	150
Língua Espanhola	2	-	-	80	60
Matemática	4	-	3	280	210
Física	3	3	3	360	270
Química	3	-	2	200	150
Biologia	-	2	2	160	120
Biologia Celular e Molecular	2	-	-	80	60
Sociologia	2	2	-	160	120
Filosofia	2	2	-	160	120
História	2	2	2	240	180
Geografia	2	2	2	240	180
Arte	2	2	-	160	120

Subtotal de carga-horária para o Núcleo Estruturante	33	21	19	3000	2250
Núcleo Articulador					
Ciência Experimental	2	-	-	80	60
Matemática e suas aplicações à indústria de Alimentos	-	5	-	200	150
Química e suas aplicações à indústria de Alimentos	-	4	-	160	120
Filosofia e ética nas relações humanas e no mundo do trabalho	-	-	1	40	30
Sociologia nas relações humanas e no mundo do trabalho	-	-	1	40	30
Subtotal de carga-horária para o Núcleo Articulador	2	9	2	520	390
Núcleo Tecnológico					
Introdução à Tecnologia de Alimentos	2	-	-	80	60
Microbiologia de Alimentos	3	-	-	120	90
Higiene e Sistemas da Qualidade na Indústria de Alimentos	-	2	-	80	60
Química e Bioquímica de Alimentos	-	2	-	80	60
Conservação de Alimentos	-	2	-	80	60
Análise de Alimentos	-	3	-	120	90
Tratamento de Resíduos na Indústria de Alimentos	-	-	2	80	60
Gestão e Projetos na Indústria de Alimentos	-	-	2	80	60
Processamento de Frutas e Hortaliças	-	-	3	120	90
Processamento de Bebidas	-	-	2	80	60
Processamento de Grãos e Panificação	-	-	2	80	60
Análise Sensorial de Alimentos	-	-	2	80	60
Processamento de Leite	-	3	-	120	90
Processamento de Carnes	-	-	2	80	60
Subtotal de carga-horária do núcleo tecnológico	5	12	15	1280	960
Total de carga-horária de disciplinas	38	42	36	4800	3600
Total Horas-relógio por ano				-	
Prática Profissional					
Estágio Supervisionado	1200	1320	1080		180
Total Carga horária do Curso					3780

* **Observação:**

Dias Letivos: 200

Duração da Hora-Aula: 45 min

Quantidade de semanas anuais: 40

Dias Letivos semanais: 05

Para organização e construção desta grade curricular e suas ementas foram observadas e asseguradas legislações curriculares que tratam de temas obrigatórios para a abordagem transversal e/ou interdisciplinar. Dentre as quais estão discriminadas a seguir:

1) História e Cultura Afro-Brasileira

Conforme determinado pela Resolução CNE/CP N° 01/2004, que institui as *Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o*

Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana, as instituições de ensino incluirão, nos conteúdos de disciplinas e atividades curriculares dos cursos que ministram, a Educação das Relações Étnico-Raciais, bem como o tratamento de questões e temáticas que dizem respeito aos afrodescendentes e indígenas, objetivando promover a educação de cidadãos atuantes e conscientes, no seio da sociedade multicultural e pluriétnica do Brasil, buscando relações étnico-sociais positivas, rumo à construção da nação democrática.

Visando atender a essas diretrizes, além das atividades que podem ser desenvolvidas na Uned envolvendo essa temática, alguns componentes curriculares abordarão conteúdos específicos enfocando esses assuntos.

Assim, no Curso Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio, os componentes curriculares Português e Literatura Brasileira, Filosofia, Sociologia, Inglês e História promoverão mais diretamente, dentre outras, a compreensão da diversidade cultural.

As legislações que tratam desta temática estão citadas a seguir:

- Lei nº 10.639, de 09 de janeiro de 2003, altera a Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que altera as diretrizes e bases da educação nacional para incluir no currículo oficial da Rede de Ensino a obrigatoriedade da temática "História e Cultura Afro-Brasileira", e dá outras providências.
- Resolução nº 1, de 17 de junho de 2004, que institui Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-brasileira e Africana.
- Lei nº 11.645, de 10 de março de 2008: Altera a Lei no 9.394, de 20 de dezembro de 1996, modificada pela Lei no 10.639, de 9 de janeiro de 2003, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, para incluir no currículo oficial da rede de ensino a obrigatoriedade da temática "História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena".

2) Educação Ambiental

Considerando a Lei nº 9.795/1999, que indica que *"A educação ambiental é um componente essencial e permanente da educação nacional, devendo estar presente, de forma articulada, em todos os níveis e modalidades do processo educativo, em*

caráter formal e não-formal”, determina-se que a educação ambiental será desenvolvida como uma prática educativa integrada, contínua e permanente também na educação profissional.

Com isso, prevê-se, nesse curso, a integração da educação ambiental aos componentes do curso de modo transversal, contínuo e permanente (Decreto Nº 4.281/2002), por meio da realização de atividades curriculares e extracurriculares, desenvolvendo-se esse assunto nos componentes curriculares Geografia, Biologia, Meio Ambiente, Tratamento de Águas e Resíduos e em projetos, palestras, apresentações, programas, ações coletivas, dentre outras possibilidades.

A Uned Valença vem desenvolvendo atividades voltadas para as Políticas de Educação Ambiental, como por exemplo, o projeto de Coleta Seletiva de Lixo.

As legislações que tratam desta temática e devem orientar o trabalho a ser desenvolvido, estão citadas a seguir:

- Lei nº 9.795 de 27 de abril de 1999, que dispõe sobre a educação ambiental, institui a Política Nacional de Educação Ambiental, e dá outras providências.
- Resolução nº 2, de 15 de junho de 2012, que estabelece as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental.

3) Educação em Direitos Humanos

- Decreto nº 7.037, de 21 de dezembro de 2009, que institui o Programa Nacional de Direitos Humanos.
- Resolução nº 1, de 30 de maio de 2012, que estabelece Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação em Direitos Humanos.

4) Educação alimentar e nutricional

- Lei nº 11.947/2009, que dispõe sobre o atendimento da alimentação escolar e do Programa Dinheiro Direto na Escola aos alunos da educação básica; altera as Leis nº 10.880, de 9 de junho de 2004, nº 11.273, de 6 de fevereiro de 2006, e nº 11.507, de 20 de julho de 2007; revoga dispositivos da Medida Provisória nº 2.178-36, de 24 de agosto de 2001, e a Lei nº 8.913, de 12 de julho de 1994; e dá outras providências.
- Resolução /CD/FNDE nº 38, de 16 de julho de 2009, que dispõe sobre o

atendimento da alimentação escolar aos alunos da educação básica no Programa Nacional de Alimentação Escolar - PNAE.

5) Processo de envelhecimento, respeito e valorização do idoso, de forma a eliminar o preconceito e a produzir conhecimentos sobre a matéria.

- Lei nº 10.741, de 1º de outubro de 2003, que dispõe sobre o Estatuto do Idoso e dá outras providências. No seu artigo 22 essa Lei determina que nos currículos mínimos dos diversos níveis de ensino formal serão inseridos conteúdos voltados ao processo de envelhecimento, ao respeito e à valorização do idoso, de forma a eliminar o preconceito e a produzir conhecimentos sobre a matéria.

6) Educação para o trânsito

- Lei nº 9.503, de 23 de setembro de 1997, que institui o Código de Trânsito Brasileiro. Esta lei, em seu artigo 76 dispõe que a educação para o trânsito será promovida na pré-escola e nas escolas de 1º, 2º e 3º graus (sic), por meio de planejamento e ações coordenadas entre os órgãos e entidades do Sistema Nacional de Trânsito e de Educação, da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios, nas respectivas áreas de atuação.

Os conteúdos referentes à Educação alimentar e nutricional, Educação em Direitos Humanos, Processo de envelhecimento, respeito e valorização do idoso, de forma a eliminar o preconceito e a produzir conhecimentos sobre a matéria, e Educação para o trânsito, conforme Resolução nº 2, de 30 de janeiro de 2012, artigo 10, inciso II, deverão ser abordados transversal e integradamente, permeando todo o currículo, no âmbito dos demais componentes curriculares.

4.3.4 - Ementas e Programas das Disciplinas

O conteúdo programático, a ementa, os objetivos, a abordagem metodológica e as bibliografias básica e complementar de cada disciplina estão disponíveis no Ementário das Disciplinas, que pode ser consultado por meio do Anexo II deste Projeto Pedagógico.

4.4 – Critérios de Aproveitamento de Conhecimentos e Experiências Anteriores

O aproveitamento de conhecimentos e experiências anteriores é assegurado na Resolução CNE/CEB Nº 6, de 20 de setembro de 2012, assim como nas Diretrizes Curriculares Nacionais. Esses documentos preveem que os conhecimentos adquiridos em experiências profissionais, cursos, ou programas de livre oferta podem ser reconhecidos para prosseguimento ou conclusão de estudos na educação profissional técnica, desde que “mediante avaliação, reconhecimento e certificação por parte de instituição que mantenha este curso” (p. 8) se estiver de acordo com as normas fixadas pela DCN e nos Catálogos Nacionais de Cursos instituídos, bem como sejam organizados pelo MEC.

Para tal reconhecimento, ainda de acordo com o Art. 36 da Resolução, é necessário que os conhecimentos e as experiências anteriores dos estudantes estejam diretamente relacionados com o perfil do profissional técnico em Alimentos, que tenham sido desenvolvidos:

- I - em qualificações profissionais e etapas ou módulos de nível técnico regularmente concluídos em outros cursos de Educação Profissional Técnica de Nível Médio;
- II - em cursos destinados à formação inicial e continuada ou qualificação profissional de, no mínimo, 160 horas de duração, mediante avaliação do estudante;
- III - em outros cursos de Educação Profissional e Tecnológica, inclusive no trabalho, por outros meios informais ou até mesmo em cursos superiores de graduação, mediante avaliação do estudante;
- IV - por reconhecimento, em processos formais de certificação profissional, realizado em instituição devidamente credenciada pelo órgão normativo do respectivo sistema de ensino ou no âmbito de sistemas nacionais de certificação profissional (p. 10).

O aproveitamento de conhecimentos e experiências anteriores será de responsabilidade da coordenação de curso que emitirá um parecer final de reconhecimento, após análise de Comissão Interna, que será encaminhado para o Diretor da *Uned* e, por conseguinte, este irá definir sobre deferimento ou não de reconhecimento, seguindo os seguintes critérios:

- correspondência entre as ementas, os programas e a carga horária cursados em outra instituição e a do curso Técnico em Alimentos;
- a carga horária cursada não deverá ser inferior a 75% (setenta e cinco por cento) daquela indicada no componente curricular do curso Técnico em Alimentos;
- além da correspondência entre os componentes curriculares, o processo de aproveitamento de estudos poderá envolver avaliação teórica e/ou prática acerca

do conhecimento a ser aproveitado.

O aproveitamento, em qualquer condição, deverá ser requerido na Seção de Registro Acadêmico em período estabelecido no calendário acadêmico do ano letivo de ingresso no curso, para a análise e parecer pela coordenação do curso, sendo que o limite de aproveitamento fica definido em até 20% do total das disciplinas do curso. O ingressante deverá registrar em único requerimento todas as disciplinas do curso que pretende aproveitar.

No ato de requerimento o candidato deverá entregar fotocópias dos documentos comprobatórios que constem nomes das disciplinas cursadas e suas respectivas cargas horárias, correlacionando com à(s) que pretende o aproveitamento (Histórico escolar, matriz curricular e programas dos componentes cursados) de instituição reconhecida legalmente pelos órgãos competentes, a serem analisados por Comissão Interna, no caso de experiências e conhecimentos adquiridos em cursos.

Na situação em que o conhecimento for adquirido em experiência profissional ou outros meios informais o candidato deverá passar por Comissão Interna, referente a disciplina(s) em que requer a dispensa. Nesse caso, a Banca avaliará os conhecimentos e competências adquiridas, podendo se utilizar de prova escrita; entrevista; demonstração prática, em caso de disciplina técnica; ou ainda, por outra forma que julgar melhor apropriada para a avaliação. É de responsabilidade da coordenação do curso comunicar ao candidato a decisão do Diretor da *Uned*.

4.5- Procedimentos Didáticos e Metodológicos

Os procedimentos didáticos e metodológicos, referenciados na legislação nacional educacional e nas normativas institucionais, acompanham os Planos de Desenvolvimento Institucional (PDI) e estão ancoradas no Projeto Pedagógico Institucional (PPI), nas políticas institucionais e nas políticas públicas educacionais que promovem o acesso e permanência do aluno na instituição, com vias à formação profissional de excelência, conclusão com êxito e inserção laboral, a partir de uma perspectiva de inclusão educacional e social.

Dentre as ações pedagógicas adotadas pelo Corpo Docente para promover o processo de ensino-aprendizagem, destacamos:

- Exercícios práticos e teóricos;
- Visitas a laboratórios e execuções de ensaios;

- Visitas técnicas a empresas;
- Interpretação e discussão de textos técnicos;
- Apresentação de vídeos técnicos;
- Seminários;
- Trabalhos de pesquisa;
- Trabalhos em equipe;
- Relatórios de ensaios e atividades desenvolvidas em aula ou atividade extra-aula;
- Execução e apresentação de projetos.

O docente para ministrar suas aulas possui salas de aula equipadas com quadro e tela para projeções, projetores multimídia, laboratório de informática, laboratórios e auditório. O professor possui autonomia didático-pedagógica e científica para escolher o procedimento metodológico que julgar apropriado para a sua disciplina e para o conteúdo programático que irá ministrar, atentando-se para o cumprimento da ementa proposta.

A interdisciplinaridade e a transversalidade devem ser buscadas pelos docentes para relacionar os conteúdos das diversas disciplinas que compõem o curso e fazer um curso realmente integrado que olhe para o conhecimento com um todo.

Ambas abordam o conhecimento e a realidade a partir da sua complexidade, das relações e interações que estabelecem entre diferentes aspectos. A interdisciplinaridade volta-se para a não segmentação do conhecimento e seus diferentes campos, produzindo uma inter-relação entre esses campos, portanto questiona a visão compartimentada da realidade. Ou seja, busca a relação entre as diversas disciplinas.

A transversalidade diz respeito à possibilidade de se estabelecer, na prática educativa, uma relação entre aprender na realidade e da realidade de conhecimentos teoricamente sistematizados (aprender sobre a realidade) e as questões da vida real (aprender na realidade e da realidade). Na prática pedagógica, interdisciplinaridade e transversalidade alimentam-se mutuamente, pois o tratamento das questões trazidas [...] expõe as inter-relações entre os objetos de conhecimento, de forma que não é possível fazer um trabalho pautado na transversalidade tomando-se uma perspectiva disciplinar rígida. A transversalidade promove uma compreensão abrangente dos diferentes objetos de conhecimento, bem como a percepção da implicação do sujeito de conhecimento na sua produção, superando a dicotomia entre ambos. Por essa mesma via, a transversalidade abre espaço para a inclusão de saberes extra-escolares, possibilitando a referência a sistemas de significado construídos na realidade dos alunos. (BRASIL, 1997, p. 31).

A interdisciplinaridade permite o exercício da transversalidade, ambas

complementando-se, garantindo a integração da formação dos estudantes num trabalho por projetos e temas, concebendo a realidade em contínuo processo de transformação.

São formas de minimizar os prejuízos advindos da organização disciplinar escolar. Outras estratégias metodológicas também podem ser utilizadas, tais como: propostas que tratam da aprendizagem baseada em problemas; centros de interesses; núcleos ou complexos temáticos; elaboração de projetos, investigação do meio, aulas de campo, construção de protótipos, visitas técnicas, atividades artístico-culturais e desportivas, entre outras.

Essas estratégias, de acordo com as DCN's (BRASIL, 2013) buscam abordar o conhecimento a partir de aspectos globais, abrangendo a complexidade de relações que envolvem o conhecimento e a realidade. Para tal é necessário um tratamento interdisciplinar e transversal do currículo, uma vez que requer diálogo entre as diferentes áreas do conhecimento, afastando-se do tratamento segmentado.

Assim, a proposta metodológica do curso Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio é baseada em dois pontos, a saber:

a definição das disciplinas com a respectiva seleção de conteúdos; e a definição das atividades integradoras, pois é necessário que ambas sejam efetivadas a partir das inter-relações existentes entre os eixos constituintes do Ensino Médio integrando as dimensões do trabalho, da ciência, da tecnologia e da cultura (BRASIL, 2013, p. 184).

5 - SISTEMA DE AVALIAÇÃO

5.1- Avaliação dos Processos de Ensino-Aprendizagem

A avaliação da aprendizagem tem como objetivos o acompanhamento e a verificação da construção de competências trabalhadas pela escola. Constitui-se em uma avaliação contínua e cumulativa do desempenho do aluno. Os docentes utilizarão instrumentos diversificados de análise do desempenho do aluno nas diferentes situações de aprendizagem, consideradas as competências propostas para cada uma delas. A avaliação em cada módulo será resultante de diversos instrumentos que permitam o diagnóstico e a verificação do rendimento escolar e deverão estar previstos no plano de aula de cada componente curricular.

A aprovação do aluno dar-se-á por:

- Verificação de frequência (igual ou superior a 75%), registrada diariamente pelo professor, no Diário de Classe, por meio de chamada;
- Avaliação do aproveitamento acadêmico [igual ou superior a 6,0 (seis)], por meio

de: prova escrita, apresentação de seminários, práticas de laboratório, relatórios de visitas técnicas e vídeos técnicos, exercícios práticos e teóricos, apresentações em feiras técnicas expositivas, trabalhos em equipe, fichas de observações, auto-avaliações, avaliações feitas por colegas, entre outros.

Quando se promover a aprendizagem por meio de prova escrita, além dos outros instrumentos de aprendizagem, a prova deverá ser feita pelo professor de maneira criativa, que promova o raciocínio e que dê a chance ao aluno de escrever, pensar, analisar, propor, justificar e tirar conclusões (VILLAS BOAS, 2008). Nesse sentido, os professores analisam, de maneira frequente e interativa, o progresso dos alunos, identificando o que eles aprenderam e o que ainda não aprenderam, além de ser um instrumento que os treinam para a concorrência no mundo do trabalho e na realização de concursos e outros testes.

Durante cada ano do curso há a realização de dois conselhos de classe, realizados trimestralmente. O conselho de classe caracteriza-se como o momento de análise dos resultados do desempenho dos alunos com a participação de todos os professores que com eles interagem. As informações coletadas e analisadas durante o conselho de classe, onde se faz um balanço da aprendizagem dos alunos, são usadas para a reorganização do trabalho pedagógico, de cada disciplina e de cada aluno. Importante destacar a participação de discente representante em momento inicial do Conselho de Classe para apresentar demandas e autoavaliação da turma.

A aprovação em cada componente curricular do curso se dá através da média aritmética das 3 médias trimestrais (MTRI1, MTRI 2 e MTRI3), cujas notas podem ser compostas por provas ou através de conjunções prova e trabalhos, ou apenas trabalhos se a componente curricular assim o exigir. Haverá uma média composta por, obrigatoriamente, no mínimo, 2 avaliações por cada trimestre, em conformidade com o Manual do Aluno.

A nota de aprovação direta para cada componente curricular, considerando a média anual (que é igual a $(MTRI\ 1 + MTRI\ 2 + MTRI\ 3)/3$), deve ser maior ou igual a 6,0 (seis).

São oferecidos estudos de recuperação paralela distribuídos de acordo com a organização de grade horária curricular estabelecida pelo ano letivo. Tais estudos são organizados pelas Coordenações de Curso (disciplinas específicas da formação profissional) e de Área (disciplinas do Ensino Médio), com o apoio da Seção de Articulação Pedagógica, de forma que os alunos possam usufruir do direito de

recuperação paralela, estabelecidos pela Lei de Diretrizes e Bases da Educação (LDB) em seu Capítulo II, Seção I, Art. 24o, V no que se refere à "obrigatoriedade de estudos de recuperação, de preferência paralelos ao período letivo, para os casos de baixo rendimento escolar, a serem disciplinados pelas instituições de ensino em seus regimentos" (BRASIL, 1996, p. 10).

Junto aos estudos de recuperação, são oferecidas avaliações em forma de recuperação, nomeadas "Reavaliação Trimestral", ocorridas ao final do 1º e 2º trimestres, para o corpo discente que não atingir nota igual ou superior a 6 (seis) no 1º e no 2º trimestres, respectivamente.

- **Reavaliação Trimestral:** A prova de reavaliação trimestral será um instrumento para recuperação de nota dos alunos ao final do 1º e do 2º trimestres. A nota dessas prova substituirá a média do 1º e do 2º trimestres, desde que o valor de 6,0 pontos em cada trimestre não seja ultrapassado.

Nos casos em que a nota obtida após uma Reavaliação Trimestral for menor que a média trimestral, prevalecerá a de maior grau.

Ao final de todo esse processo o discente poderá ser aprovado ou reprovado.

A situação final do aluno será obrigatoriamente julgada pelo Conselho de Classe Final, nos termos das normas específicas que regem a instalação e o funcionamento dele, tendo como princípio orientador da decisão o predomínio do desempenho global do estudante, nos campos cognitivo, afetivo e psicomotor. O Conselho de Classe pode aprovar com média 6,0 os alunos que não obtiverem esta Média Anual, em qualquer disciplina, se for o entendimento da maioria que compõe o referido Conselho.

Caso fique reprovado o discente terá que voltar a cursar o ano em que foi reprovado, podendo solicitar isenção das componentes curriculares daquele ano, nas quais ele tiver sido aprovado anteriormente, sem haver necessidade de repeti-las. Não haverá regime de Progressão Parcial para o Curso Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio caracterizado por dependência de estudos em um ou mais componentes curriculares.

5.2 - Avaliação do Projeto do Curso

O curso deverá utilizar metodologias e critérios para acompanhamento e avaliação do próprio curso, assim como deste projeto pedagógico. A Avaliação considerará a análise de alguns pontos, a saber:

- Autoavaliação realizada pela CPA.
- Desempenho discente: considera o resultado do ENEM, as taxas de evasão, aproveitamento e desempenho que os alunos egressos apresentam ao longo do curso.

- Desempenho docente: se refere tanto à tríade Ensino, Pesquisa e Extensão, quanto aos seus produtos, como publicações, premiações e demais formas de divulgação do trabalho docente.
- Infraestrutura: trata das condições existentes para a prática da tríade Ensino, Pesquisa e Extensão.
- Projeto e Gestão do Curso: se refere ao cumprimento do planejamento para o curso, com destaque para a capacidade de o curso evoluir e melhorar ao longo do tempo, e também dos aspectos institucionais do Sistema. A coordenação do curso, os docentes e a equipe pedagógica tem papel fundamental neste processo, uma vez que são responsáveis pela contínua atualização do projeto pedagógico do curso.

Os resultados das avaliações internas e externas descritas, referentes ao curso em questão, são considerados nas tomadas de decisões. As últimas avaliações geraram as seguintes ações:

- Investimento no acervo bibliográfico do curso
- Investimento nos laboratórios do curso
- Capacitação de docentes em nível de doutorado
- Admissão de docentes para o curso
- Atualização do Projeto Pedagógico do Curso
- Criação do Programa de Monitoria

Autoavaliação realizada pela CPA

A Comissão Própria de Avaliação (CPA) do Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca, CEFET/RJ, foi constituída pela Portaria nº 339 de 30 de julho de 2004, considerando o disposto no art. 11 da Lei nº 10.861, de 14 de abril de 2004, que instituiu o Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior – SINAES e o memorando interno nº 047/2004-DIREC, de 13 de julho de 2004. Sua composição atual compreende membros do corpo docentes, técnico-administrativos, alunos e membro da sociedade civil.

Tem o objetivo de coordenar e articular o processo interno de avaliação e disponibilizar informações. A autoavaliação institucional elaborada pela CPA ajuda a

identificar as fragilidades e potencialidades da Instituição em suas dez dimensões previstas por lei, tornando-se um importante instrumento para tomada de decisões. O relatório produzido a partir de tal instrumento deve conter análises, críticas e sugestões.

O diagnóstico da Instituição é obtido a partir da coleta, processamento e análise dos dados. Tais dados, quando coletados e processados, constituem um banco de dados. Depois de analisá-los, a comissão sistematiza os relatórios de cada dimensão, objetivando produzir o presente Relatório Final.

Avaliações Externas

Os resultados do Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM) são instrumentos importantes considerados para o constante aprimoramento do projeto do curso. O ENEM ajuda avaliar o aprendizado dos discentes e a realizar o aprimoramento curricular do curso.

Avaliação de Desempenho docente

A avaliação de desempenho docente é realizada por meio do Regulamento da Avaliação de Desempenho Docente do CEFET/RJ, Resolução nº 9 de 2014, que prevê o preenchimento da Planilha do Relatório de Atividades Docentes (RAD). Para tanto são consideradas as atividades de ensino, de pesquisa, de extensão e complementares, conforme documento³ supracitado. Este instrumento é utilizado anualmente para a análise do plano de trabalho dos docentes do curso, periodicamente para a progressão funcional dos docentes e para fins de aprovação em Estágio Probatório.

6 – RECURSOS DO CURSO

6.1 - Corpo Docente

O corpo docente do curso Técnico em Alimentos é constituído por professores com sólida experiência acadêmica e vasta experiência profissional. O CEFET/RJ estimula seu quadro de professores a realizar Mestrado e Doutorado, de forma a melhorar sua titulação.

³ O documento encontra-se disponível no Portal do CEFET/RJ no seguinte link: < http://www.cefet-rj.br/arquivos_download/instituicao/codir/resolucoes/2014/Resolucao_09_2014.pdf>.

A solicitação de concurso é realizada pela Diretoria de Ensino (DIREN) e aprovada pela Direção Geral (DIREG). O enquadramento do docente admitido dependerá da sua titulação e sua promoção será realizada com base nos seguintes critérios: titulação acadêmica, produção intelectual, tempo no exercício do magistério superior, dedicação ou regime de trabalho, desempenho acadêmico e/ou administrativo, serviços relevantes prestados e experiências profissionais.

A tabela a seguir apresenta a relação de todos os professores da *Uned* Valença com sua respectiva formação inicial, regime de trabalho e titulação.

ORD.	NOME DO PROFESSOR	REGIME DE TRABALHO	FORMAÇÃO INICIAL	TITULAÇÃO MÁXIMA ATINGIDA
1	Alba Regina Pereira Rodrigues	DE	Bacharelado em Engenharia Agrônômica	Doutorado
2	Alvaro Monteiro Carvalho	DE	Licenciatura em Letras (Português/Inglês)	Mestrado
3	André Fioravante Guerra	DE	Bacharelado em Engenharia de Alimentos	Doutorado
4	Angela Gava Barreto	DE	Bacharelado em Engenharia de Alimentos	Doutorado
5	Anita Bueno de Camargo Nunes	DE	Licenciatura Plena em Ciências Biológicas	Doutorado
6	Bárbara Romeika Rodrigues Marques	DE	Licenciatura em Filosofia	Mestrado
7	Breno Pereira de Paula	DE	Bacharelado em Engenharia de Alimentos	Doutorado
8	Bruno Silva Lopes	DE	Licenciatura em Letras	Doutorado
9	Carla Inês Soares Praxedes	DE	Bacharelado em Medicina Veterinária e Zootecnia	Doutorado
10	Débora de Melo Lima Ferreira	DE	Licenciatura em Matemática	Mestrado
11	Erichardson Tarocco de Oliveira	DE	Licenciatura em Física	Doutorado
12	Felipe Rabelo Couto	DE	Bacharelado e Licenciatura em História	Doutorado
13	Gaspar Dias Monteiro Ramos	DE	Bacharelado em Engenharia de Alimentos	Doutorado
14	Guilherme Orsolon de Souza	DE	Licenciatura em Ciências Biológicas	Doutorado
15	Jamile Maureen de Sousa Oliveira	DE	Bacharelado em Engenharia de Alimentos	Mestrado
16	Jeimis Nogueira de Castro	DE	Licenciatura Plena em Educação Física e em Pedagogia	Doutorado
17	Jéssica da Silva Alves de Pinho	DE	Licenciatura em Química	Doutorado

18	Letícia Bezerra de Lima	DE	Bacharelado em Ciências Sociais	Mestrado
19	Lícia Giesta Ferreira de Medeiros	DE	Licenciatura Plena em Matemática e Bacharelado em Matemática - Modalidade Informática	Mestrado
20	Márcio Pizzi de Oliveira	DE	Licenciatura em Música	Doutorado
21	Patrício Pereira Alves de Sousa	DE	Bacharelado e Licenciatura em Geografia	Doutorado
22	Rafael Jefferson Fernandes	DE	Licenciatura em Letras	Mestrado
23	Renata Amorim Carvalho	DE	Bacharelado em Engenharia de Alimentos	Mestrado
24	Veridiana de Carvalho Antunes	DE	Bacharelado em Engenharia de Alimentos	Doutorado

Assim, atuam no curso 24 professores, destes 16 são doutores e 08 mestres. O percentual das titulações está descrito na tabela a seguir, onde se observa que 100% do corpo docente são mestres ou doutores:

Professor	Quantidade	Percentual
Doutores	16	67%
Mestres	08	33%
Total	24	100%

6.1.1 - Coordenação do Curso

A coordenação do curso é exercida pela Professora do Ensino Básico Técnico e Tecnológico (EBTT) Carla Inês Soares, Praxedes, que possui graduação em Medicina Veterinária pela Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro. É mestre e doutora pelo Programa de Pós-Graduação em Higiene Veterinária e Processamento Tecnológico de Produtos de Origem Animal, na Universidade Federal Fluminense Com regime de trabalho de dedicação exclusiva, está em exercício na instituição desde março de 2012, e atua na coordenação desde 05 de abril de 2021, nomeada pela Portaria nº 248, de 5 de abril de 2021, publicada em DOU.

6.2 – Corpo Técnico Administrativo

A equipe de técnicos para a oferta deste curso, que contribuem direta ou indiretamente com ele, é composta pelos profissionais listados a seguir:

ORD.	NOME	CARGO/FUNÇÃO	RT	FORMAÇÃO	TITULAÇÃO MÁXIMA ATINGIDA
1	Allan dos Santos Cruz	Assistente em Administração (NM)	40h	Bacharelado em Direito	Especialização
2	Almir Antônio Monteiro Júnior	Técnico de Tecnologia da Informação (NM)	40h	Bacharelado em Análise e Desenvolvimento de Sistemas	Especialização
3	Carlos Alberto Bastos de Oliveira Naves	Técnico em Tecnologia da Informação (NM)/ Chefe do Setor de Informática	40h	Bacharelado em Análise e Desenvolvimento de Sistemas	Graduação

4	Fernanda dos Santos Rocha	Assistente em Administração (NM)/ Secretária do Gabinete da Uned Valença	40h	Bacharelado em Comunicação Social - Jornalismo	Mestrado
5	George de Souza Silva	Assistente em Administração (NM)	40h	Bacharelado em Direito (em andamento)	Graduação
6	João Carlos Almada Rodegheri	Assistente de Alunos (NM)/Chefe do Setor de Disciplina		Licenciatura em Matemática	Graduação
7	Larissa Ingrid Madeira Silva	Técnico em Química (NM)	40h	Bacharelado em Química	Mestrado
8	Luciana Cruz de Araújo	Bibliotecária (NS)	40h	Bacharelado em Biblioteconomia	Especialização
11	Luiz Henrique Cirne de Souza	Administrador (NS)/ Chefe da Seção de Patrimônio	40h	Bacharelado em Administração	Mestrado
12	Pablo Machado Amorim	Assistente em Administração	40h	Bacharelado em Informática	Mestrado
13	Paula Helena Macedo Nascimento	Assistente Social	40h	Bacharelado em Serviço Social	Graduação
14	Pedro Ronaldo Ventura Loures	Assistente em Administração	40h	Tecnólogo em Gestão de Recursos Humanos / (em andamento) Bacharelado em Administração Pública	Graduação
15	Plínio de Freitas Martinho	Técnico de Laboratório – Química (NM)	40h	Bacharelado em Química	Mestrado
16	Rita de Cássia Nicolau da Silva Luzia	Administradora	40h	Bacharelado em Administração	Graduação

17	Silvana Mendonça da Fonseca	Técnico de Laboratório – Química (NM)	40h	Licenciada em Química	Mestrado
18	Wallace Alves Paixão Luiz	Assistente em Administração (NM)/ Chefe da Subprefeitura	40h	Bacharelado em Engenharia Mecânica	Graduação
19	Patrícia UrruzolaOu	Técnico em assuntos educacionais	40h	Bacharelado em História	Doutorado
20	Marcela Lima Silva	Psicóloga educacional	40h	Graduação em Psicologia	Especialização
21	Leandro Fagundes Mançano	Técnico em alimentos e laticínios	40h	Graduação em Engenharia de alimentos	Graduação
22	Tomás Parussolo Alves dos Santos	Auxiliar de biblioteca	40h	Graduação em Física	Graduação
26	Gisleyde Silva Sacramento	Administradora	40h	Graduação em administração	Especialização
27	Luciana Pinheiro Brum Pereira	Assistente social	40h	Graduação em Serviço Social	Especialização

6.3 - Instalações Gerais

A Instituição conta com um universo superior a quatorze mil alunos regulares distribuídos entre seus cursos de ensino médio, educação profissional técnica de nível médio, ensino de graduação e pós-graduação. Como atividades acadêmicas do Centro destacam-se, ainda, as de pesquisa e extensão, em resposta as demandas do setor produtivo, do poder público constituído e da sociedade em geral.

Nos últimos anos, o expressivo crescimento dessas atividades fez-se acompanhar da ampliação do espaço físico e da expansão em Uned. Assim é que o CEFET/RJ, além da Unidade sediada na Avenida Maracanã, que abrange também a Uned da rua General Canabarro, conta com a Uned de Nova Iguaçu, no bairro Santa Rita desse município da Baixada Fluminense, e com a Uned de Maria da Graça, bairro da cidade do Rio de Janeiro. Essas Unidades de Ensino tiveram sua inauguração em agosto de 2003 e em junho de 2006, respectivamente. No segundo semestre de 2008, surgiram as Uned de Petrópolis, Nova Friburgo e Itaguaí. Em 2010, foram inaugurados as de Valença e de Angra dos Reis, conforme já explicitado no item de Histórico da Instituição.

O Curso Técnico em Alimentos possui instalações físicas e estrutura administrativa para o atendimento aos docentes e discentes.

As instalações do prédio ainda não estão ajustadas as normas de acessibilidade, conforme prevê a Lei nº 10.098/2000, o Decreto nº 5.296/2004, a Lei nº 13.146/2015 e a NBR 9050.

6.3.1- Acessibilidade e Sustentabilidade

Nos últimos anos, o CEFET/RJ, tal como qualquer outra instituição prestadora de serviço público, passou a focar seu trabalho em dois importantíssimos paradigmas: o da sustentabilidade e o da acessibilidade. Esses conceitos nortearam uma série de demandas de serviços e de projetos. A Lei nº 10.098, de 19 de dezembro de 2000, mais conhecida como Lei da Acessibilidade, busca estabelecer em seu artigo 1º, as normas gerais e os critérios básicos para promover a acessibilidade de todas as pessoas com deficiência, indiferente de qual seja (visual, locomotora, auditiva etc.), ou que apresentam mobilidade reduzida, através da eliminação dos obstáculos e barreiras existentes nas vias públicas, na reforma e construção de edificações, no mobiliário urbano e ainda nos meios

de comunicação e transporte. Essa demanda culminou na contratação de um grande projeto, com empresa especializada para fazer a adequação necessária a todos os espaços de todos os *campi*, para permitir a acessibilidade plena, atendendo ao Decreto nº 5.296 de 2 de dezembro de 2004, que substancializou a norma ABNT-NBR 9.050 de 2004. As obras realizadas e as planejadas foram consideradas adequadas pelo Ministério Público, que entende que a Instituição vem empenhando esforços para atender a legislação no que tange a questão da acessibilidade, conforme consta no Ofício PR/RJ/COORJU/DICIVE/Nº6875/2016.

A questão da sustentabilidade tem sido tratada mais especificamente no edital de novos projetos e obras. Todas as novas construções e acréscimos já estão sendo exigidas em conformidade com o Decreto nº 7.217 de 2010 e demais legislações específicas visando à economia de água, à eficiência energética, à subtração de resíduos, à utilização de conforto ambiental com o menor impacto possível ao meio ambiente.

6.4- Instalações Específicas

As disciplinas teóricas do curso são ministradas em salas que possuem quadro branco, e projetor multimídia fixo, computadores com acesso à internet. A instituição disponibiliza um conjunto de laboratórios que buscam atender as demandas do curso, equipados com materiais e instrumentos para o desenvolvimento das disciplinas práticas.

Para as atividades de extensão (palestras, seminários, cursos, etc.) a Uned disponibiliza uma estrutura de apoio de pessoal e de multimídia por meio da SAPED e do Setor de Informática e, além de contar com um auditório com capacidade para 178 pessoas.

A relação dos ambientes disponibilizados às atividades acadêmicas da Uned Valença está apresentada na tabela a seguir:

Infraestrutura Física	Unidade
Biblioteca	01
Sala de professores	01
Seção de Registros Acadêmicos	01
Sala de coordenação/ Gabinete da Diretoria	01

Sala da direção da Uned/Gerência Acadêmica	01
Auditório	01
Sala de estudos	01
Seção de Articulação Pedagógica (Serviço de Pedagogia)/ Setor de Disciplina	01
Seção de Articulação Pedagógica (Serviço Social e Extensão)	01
Subprefeitura/Seção de Patrimônio/Seção de Administração e Compras/Gerência Administrativa	01
Setor de Informática	01
Empresa Júnior/Atlética	01
Copa	
Salas de aulas	07
Laboratório de Engenharia	01
Laboratório de Físico-química	01
Laboratório de Informática	01
Laboratório de Análise Sensorial de Alimentos	01
Laboratório de Microbiologia de Alimentos	01
Laboratório de Tecnologia de Frutas e Hortaliças/ Tecnologia de Massas e Panificação	01 (ambiente compartilhado)
Laboratório de Tecnologia de Bebidas	01
Laboratório de Tecnologia de Produtos Carneos/ Tecnologia de Produtos Lácteos	01 (ambiente compartilhado)

Os laboratórios supracitados estão equipados com equipamentos que auxiliam o ensino aprendizagem. A tabela abaixo apresenta os laboratórios e os descrevem.

Laboratório de Físico-química

Descrição

Laboratório com área de 50 m², com capacidade para grupos de até 20 alunos. É composto por 2 bancadas para aula e 3 bancadas para exposição de equipamentos e pias. 01 quadro branco, 01 aparelho data-show e 01 mesa com computador para o(a) docente O laboratório está alocado na Sala 117.

Equipamentos	<p>O laboratório possui: 01 Agitador de tubos vortex, 01 Analisador de gases para embalagens, 01 Balança analítica - 0,0001g, 01 Balança de precisão - 0,01g, 01 Banho-maria, 01 Banho ultrassônico, 01 Bloco digestor de nitrogênio, 01 Bomba a vácuo, 01 Bureta digital, 01 Capela em fibra de vidro com visor em vidro, 01 Centrífuga de mesa, 01 Centrífuga para butirômetros, 01 Chapa aquecedora, 01 Conjunto de agitador de peneiras, 01 Deionizador, 01 Destilador de água, 01 Espectrofotômetro uv/visível (será transferido para o laboratório de microbiologia após a aquisição do espectrofotômetro uv/visível de varredura), 01 Estufa para esterilização e secagem, 01 Extrator de óleos e graxas através de solventes, 01 Forno mufla, 01 HPLC, 01 Manta aquecedora para balões de 200 ml, 01 Manta aquecedora para balões de 500 ml, 01 Medidor de pH de bancada, 01 Medidor de atividade de água, 01 Medidor de umidade automático, 01 Mesa agitadora, 01 Polarímetro de disco, 01 Refratômetro tipo Abbé de bancada, 01 Refrigerador duplex frost free. Ainda serão adquiridos: 01 Balança analítica 4000, 01 Espectrofotômetro, UV/ VISÍVEL de varredura 30000, 01 Espectrofotômetro de Absorção Atômica (será utilizado para pesquisa), Nobreaks de 5kVA 8000, 01 Sistema de purificação de água tipo 1 – ultrapura 20000, Agitadores magnéticos 4000, 01 Cromatógrafo gasoso 150000, 01 Determinador de fibra 40000.</p>
Aplicação	Desenvolvimento de atividades de ensino (aulas práticas e teóricas), pesquisa e extensão (projetos) e estágio.

Laboratório de Análise Sensorial de Alimentos

Descrição	<p>Laboratório com área de 50 m², com capacidade para grupos de até 20 alunos. É composto por uma mesa de aço inox e por cabines sensoriais adaptadas e 7 bancos de madeira. Possui um frigobar para armazenamento de amostras e um armário para material de uso nas análises, como material de escritório. É composto por 03 bancadas, sendo uma delas com duas pias e um tanque. O laboratório está alocado na Sala 119.</p>
Equipamentos	<p>O laboratório possui: 01 Texturômetro, 01 fogão industrial, 01 ar condicionado, 01 freezer vertical doméstico. Ainda serão adquiridos: Cabines sensoriais com iluminação adequada (lâmpada com luz indicadora, lâmpada cor branca, lâmpada cor vermelha e lâmpada cor azul). Cabines sensoriais estruturadas de forma adequada (individuais, sem acesso a área de preparo das amostras, com portinholas para passagem das amostras em análise). Cadeira adequadas. Ambiente adequado com exaustão, para reduzir odores no ambiente de prova. Ambiente isolado das cabines para preparo das amostras. Filtro para</p>

	água.
Aplicação	Desenvolvimento de atividades de ensino (aulas práticas e teóricas), pesquisa e extensão (projetos) e estágio.

Laboratório de Microbiologia de Alimentos

Descrição	Laboratório com área de 50 m ² , com capacidade para grupos de até 20 alunos. O laboratório está alocado na Sala 118.
Equipamentos	1 autoclave; 1 geladeira; 1 B.O.D.; 1 balança analítica; 1 banho maria; 1 banho maria com circulação (quebrado); 1 destilador de água; 1 estufa bacteriológica; 1 estufa de secagem; 1 contador de colônias; 1 cabine de biossegurança; 4 microscópios ópticos; 1 espectrofotômetro; 1 agitador tipo vortex; 2 centrífugas; 1 balança (sem fonte); 1 vortex. Ainda serão adquiridos: 1 stomacher; 1 centrífuga de tubos Eppendorff; 1 forno micro-ondas; 1 banho maria; 2 agitadores tipo vortex; 2 estufas bacteriológicas; 1 freezer vertical; 1 autoclave; 1 cabine de biossegurança; 1 microscópio com contraste de fase; 4 jarras para anaerobiose; 2 jogos de micropipetas.
Aplicação	Desenvolvimento de atividades de ensino (aulas práticas e teóricas), pesquisa e extensão (projetos) e estágio.

Laboratório de Informática

Descrição	Laboratório com área de 50 m ² , com capacidade para grupos de até 25 alunos. É composto por 4 bancadas e 4 mesas. Esse laboratório é compartilhado. O laboratório está alocado na Sala 105.
Equipamentos	O laboratório possui: 20 computadores para os alunos, 1 computador para o professor, 13 estabilizadores/nobreaks, 1 switch, 1 ar condicionado. Ainda serão adquiridos: 5 computadores e 4 estabilizadores/nobreaks.
Aplicação	Desenvolvimento de atividades de ensino (aulas práticas e teóricas), pesquisa e extensão (projetos) e estágio.

Laboratório de Tecnologia de Bebidas

Descrição	Laboratório com área de 41,15 m ² , com capacidade para grupos de até 20 alunos. É composto por 01 bancada. Esse laboratório é compartilhado. O laboratório está alocado na Sala 204.
Equipamentos	O laboratório possui: 01 desintegrador de frutas, 01 despoldadeira de frutas, 01 moedor de cana-de-açúcar, 01 sistema de fermentação com controle automático de temperatura, 01 sistema de brassagem automática para 50L, 01 refratômetro de ABBE, 01 refratômetro digital de bancada, 01 refratômetro analógico portátil, 01 viscosímetro, 01 biorreator, 01 densímetro digital de bancada, 01 balança semi-analítica, 01 turbidímetro, 02 sistemas de filtração á vácuo de laboratório, 01 câmara climática, 01 câmara frigorífica, 02 barris de aço inoxidável para chopp de 20L. Ainda serão adquiridos: 01 enchedora de garrafas manual de 2 bicos com carbonatador, 01 alambique de cobre para 40L de cachaça, 08 barris de carvalho e outras madeiras de 10L para envelhecimento de bebidas, 01 freezer horizontal de duas portas, 01 chopeira elétrica com uma torneira, 04 barris de aço inoxidável para chopp de 50L, 04 dornas de fermentação com fundo cônico com

	capacidade de 50 litros, 01 módulo de micro e ultrafiltração por membranas, 02 condicionadores de ar de 24.000 BTU, 02 bombas de vácuo, 03 três mantas de aquecimento, 02 agitadores magnéticos, 01 fogão industrial de piso 1 boca e 1 queimador duplo 30 x 30 cm c/ pé, 01 arrolhador manual, 01 panela extratora de suco a vapor (suqueira), 01 lavadora de garrafas manual, 01 conjunto de gás para chopeira composto de 01 cilindro de CO2 de 6 kg, 02 mangueiras de silicone de 2 m, 01 válvula redutora/reguladora de pressão para cilindros de CO2 e 01 válvula extratora de chopp, 01 estante prateleira câmara fria aço inox 1,40x0,50x1,80m, 01 aparelho para determinação de volume de CO2 e ar do tipo Zanh, 01 sistema para análise de cervejas e vinhos, 01 filtro prensa.
Aplicação	Desenvolvimento de atividades de ensino (aulas práticas e teóricas), pesquisa e extensão (projetos) e estágio.

Laboratório de Tecnologia de Frutas e Hortaliças/ Tecnologia de Massas e Panificação

Descrição	Laboratório com área de 50,24 m ² , com capacidade para grupos de até 25 alunos. É composto por duas mesas de inox para aulas práticas. Esse laboratório é compartilhado. O laboratório está alocado na Sala 116.
Equipamentos	O laboratório possui: 01 Tacho para doce, 01 Despoldadeira, 01 Secadora de frutas e hortaliças, 01 Freezer, 01 Geladeira, 01 Enchedora de vidros e latas, 01 Descascadora de hortaliças (raízes tuberosas e tubérculos), 01 Termoseladora de embalagens, 01 Balança digital, 01 Balança analítica digital, 01 Phmetro digital. 01 Forno turbo elétrico, 01 Amassadeira espiral, 01 Divisora de massas, 01 Cilindro laminador, 01 Modeladora de pão, 01 Batedeira Planetária. Ainda serão adquiridos: 02 Balança de precisão - 0,01g, 02 Balança digital de bancada - capacidade de 15kg - 2g, 04 Batedeira Planetária, 01 Refrigerador duplex frost free, 01 Amassadeira com extrusora para massas alimentícias, 01 Armário para pão, 01 Câmara climática para fermentação com controle de temperatura e umidade relativa, 01 Mesa para manipulação.
Aplicação	Desenvolvimento de atividades de ensino (aulas práticas e teóricas), pesquisa e extensão (projetos) e estágio.

Laboratório de Tecnologia de Produtos Cárneos/ Tecnologia de Produtos Lácteos

Descrição	Laboratório com área de 50 m ² , com capacidade para grupos de até 20 alunos. É composto por equipamentos para processamento semi industrial das principais classes de produtos (embutidos, curados, salgados, emulsionados, fermentados, cominuídos, cozidos e frescos). Esse laboratório é compartilhado. O laboratório está alocado na Sala 101.
Equipamentos	O laboratório possui: 01 Cutter semi industrial, 01 Tumbler semi industrial, 01 Embutidora hidráulica, 01 Serra fita, 01 Seladora a vácuo, 01 Máquina de produção de gelo em escama, 01 Recravadora de latas, 01 Moedor de carnes elétrico. 01 Tanque para recepção de leite; 01 Tanque para fabricação de queijo; 01 Bomba Centrífuga; logurteira; 01 Batedeira de Manteiga; 01 Prensa quadrada e redonda; 01 Desnatadeira; 01 Mixer de bancada. Ainda serão adquiridos: 01 Tanque de cozimento, 01 Estufa de cocção, 01 Fatiador de frios, 01 Fritadeira

	elétrica, 01 Fogão semi industrial, 01 Balança semi analítica, 01 Balança analítica, 01 Geladeira, 01 Embutideira manual, 01 Injetora manual. 01 Máquina de fazer sorvete; 02 mesas de inox para manipulação; 01 Freezer para armazenamento; 01 Lava-botas; 01 Lava-mãos; Tubulação em aço inox para interligação de alguns maquinários.
Aplicação	Desenvolvimento de atividades de ensino (aulas práticas e teóricas), pesquisa e extensão (projetos) e estágio.

Verifica-se a necessidade de ampliação da estrutura física para a demanda de aulas teóricas e práticas para o curso técnico, bem como, para ofertar cursos de extensão à comunidade, tais como:

- Laboratório de Tecnologia de Produtos Cárneos (01),
- Laboratório de Tecnologia de Produtos Lácteos (01),
- Laboratório de Tecnologia de Massas e Panificação (01),
- Laboratório de Operações Unitárias (01).
- Laboratório de Física

Para tal intento, tornou-se indispensável a construção com ampliação da atual estrutura da *Uned* ou aquisição de outro espaço, de forma que a estrutura predial comporte as demandas que já se apresentam e tendem a crescer, face a expansão do CEFET/RJ e ampliação das ações institucionais da *Uned* Valença. A Construção de um novo prédio está prevista para iniciar em 2017 com término em 2018. Serão construídas 08 salas. A finalidade e funcionalidade de cada será ainda objeto de discussão na *Uned*.

6.5 – Biblioteca

A biblioteca está registrada no CRB-7, possui duas bibliotecárias com titulação e experiência na área.

Os servidores responsáveis pela biblioteca são: Pâmella Priscilla Negrão Braga (bibliotecária chefe) e Luciana Cruz de Araújo (bibliotecária).

A Biblioteca da *Uned* Valença CEFET/RJ destina-se a, principalmente, a atender alunos e servidores, mas também atende ao público externo. Funciona de 2ª a 6ª feira, no horário de 9 às 20 horas, no 1º andar, e conta com uma sala de estudos em grupo e espaços para estudos e individual e leituras.

A biblioteca da *Uned* é responsável por todo o acervo e tem como objetivo prover de informações o ensino, a pesquisa e a extensão, pautando sua atuação nos seguintes princípios:

- Democratização do acesso à informação;
- Respeito ao princípio do controle bibliográfico universal;
- Atendimento à comunidade da *Uned* e à comunidade externa.

biblioteca tem como atribuições:

- Adquirir, receber, organizar, guardar e promover a utilização do acervo para o ensino, a pesquisa e a extensão.
- Guardar, preservar e divulgar a produção técnica, científica e cultural da *Uned*.
- Normalizar os serviços bibliográficos e de informações da *Uned*.
- Executar outras atividades pertinentes ou que venham a ser delegadas pela autoridade competente.

A prestação de serviços ocorre por meio do(a):

- Atendimento e orientação à comunidade acadêmica e externa na solicitação dos serviços e acervo da Biblioteca.
- Orientação a novos usuários.
- Assistência técnica para a normalização bibliográfica de trabalhos científicos da *Uned*, segundo as normas da ABNT.
- Elaboração de levantamentos bibliográficos no acervo.
- Reserva de material para empréstimo.
- Disponibilização do acesso ao portal CAPES.
- Colaboração em atividades culturais/educativas (exposições, cursos, encontro de iniciação científica, filmes, entre outras).

A política de aquisição, expansão e atualização do acervo passa por um programa de aquisição permanente com dotação orçamentária específica, através do processo de compras, a partir das ementas dos cursos, sugestões dos professores e análise de uso dos bibliotecários da *Uned*. Outra forma de aquisição é por doação. A expansão também se dá para atender a criação dos novos cursos de graduação nas modalidades presenciais e a distância e a previsão de crescimento médio das matrículas.

A biblioteca encontra-se informatizada quanto aos seus serviços de empréstimo, pesquisa de acervo e referências pelo sistema "SOPHIA". formando a base de dados cadastrais tais como: controle de livros e títulos de periódicos, entre outros, estando interconectadas com os computadores da rede interna do Centro e à internet. Além disso, pode-se ter acesso aos periódicos do Portal da Capes (www.periodicos.capes.gov.br).

A pesquisa do acervo pode ser feita por autor, título e assunto junto a um terminal de consulta específico para esse fim, por meio de link on-line disponível na página do Cefet-RJ ou diretamente junto aos funcionários do setor.

As instalações físicas abrangem o acervo, área de atendimento e em 2015 foi ampliada com a construção de uma sala de estudos em grupo. Há ainda computadores em rede, com acesso à Internet.

O acervo é organizado por assunto através da Classificação Decimal Dewey (CDD) e classificação de autor Cutter-Sanborn e os periódicos são organizados por título, sendo de fácil manipulação e recuperação da informação.

Os quadros a seguir apresentam informações gerais da biblioteca quanto a quantificação do acervo, infraestrutura e atendimento.

ESPAÇO FÍSICO		
TIPO	ASSENTOS	ÁREA (M ²)
Acervo e estudo individual	6	55,20
Atendimento	11	42,60
Sala de estudos	11	16,80

ACERVO				
ÁREA (CDD)	OBRAS (livros e multimeios)		PERIÓDICOS	
	TÍTULOS	EXS.	TÍTULOS	EXS.
Ciências Agrárias (630-639)	172	245		
Ciências Biológicas (570-599)	30	105		
Ciências da Saúde (610-619)	14	41		
Ciências Exatas, Tecnologia e Engenharias (500-569; 600-609; 620-629; 640-649; 660-699)	303	890		

Ciências Humanas (000-299)	30	86		
Ciências Sociais Aplicadas (300-399; 650-659; 900-999)	245	414		
Linguística, Letras e Artes (400-499; 700-899)	232	268		
TOTAL	1026	2049	97	879

A política de qualificação técnica de pessoal visando seu aprimoramento é realizada através de participação em cursos e eventos da área.

O trabalho em equipe e a colaboração de todos os usuários, principalmente dos professores e coordenadores de cursos é de suma importância para que a Biblioteca cumpra o seu papel como espaço de disseminação do conhecimento, incentivando o ensino, o estudo e a pesquisa.

A Biblioteca possui um regimento próprio que está disponível na Biblioteca, a qual também contém um resumo atualizado nos quadros de avisos da Biblioteca na *Uned*.

É necessária uma ampliação da infraestrutura da Biblioteca, com ampliação do número de salas de estudos e adequação da acessibilidade predial, uma vez que se situa no 2º andar do prédio e não há elevador que dê acesso àqueles que utilizam cadeira de rodas ou tenham/estejam com mobilidade reduzida.

6.6 – Corpo Discente

6.6.1 – Programas de Atendimento ao Discente

O CEFET/RJ estimula atividades tais como trabalhos de iniciação científica, projetos interdisciplinares, visitas técnicas, trabalhos em equipe, desenvolvimento de protótipos, monitorias, participação em empresas juniores e outras atividades empreendedoras. Tais atividades enriquecem a formação do aluno e permitem o aprimoramento pessoal e profissional do futuro técnico. O aluno do curso de Alimentos Integrado ao Ensino Médio é livre para escolher as atividades que deseja desenvolver, uma vez que tais atividades não são atividades obrigatórias. Fazem parte das atividades obrigatórias de algumas disciplinas do curso visitas técnicas e o desenvolvimento de projetos.

É desenvolvido no âmbito da instituição o apoio pedagógico e social aos alunos. Esse apoio é realizado não só por meio de alguns programas e políticas, mas também por atividades que buscam assegurar a permanência com sucesso dos estudantes na instituição, bem como promover a inclusão. O apoio pedagógico é realizado pelos servidores da SAPED (Pedagogos, Assistente Social, Técnico em Assuntos Educacionais), coordenação de curso e Gerência Acadêmica. As ações são de acompanhamento do discente, apoio e assessoramento didático-pedagógico, com um trabalho comprometido voltado a melhoria, qualificação e ressignificação do ensino e da aprendizagem dos estudantes e investimento na formação permanente dos professores.

O que se pretende, portanto, é desenvolver estratégias junto aos pares educacionais (docentes, alunos, técnicos administrativos e responsáveis por estudantes) de orientação e (re)avaliação das atividades e programas direcionados ao processo de ensino e aprendizagem, para oportunizar uma formação integral e profissional aos estudantes. Dentre algumas ações podemos citar atividades de nivelamento que visam a recuperação de conteúdos para o aluno prosseguir no seu itinerário formativo na instituição sem maiores dificuldades e com desenvolvimento satisfatório; recuperação paralela; atendimento de estudantes no contraturno pelos professores; atendimento a responsáveis e alunos – individual ou em grupos - pelo setor pedagógico e social; visitas domiciliares, quando for o caso; entre outras.

Há ainda o Núcleo de Atendimento às Pessoas com Necessidades Específicas (NAPNE) que articula processos para a implantação de ações que visam oferecer suporte e a realização de atendimento aos alunos com necessidades educacionais especiais nos cursos técnico e tecnológico na Uned. O que se objetiva é garantir o acesso, permanência e saída com sucesso dessas pessoas na instituição e no mercado de trabalho.

A Uned também possui o Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros e Indígenas, cumprindo as Leis nº 10.639/03 e nº 11.645/08 que instituem as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino da História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena. O objetivo é discutir e promover ações afirmativas no âmbito da instituição, por meio de atividades e projetos, questões e relações étnico-raciais e o multiculturalismo, por exemplo, envolvendo diversas áreas de conhecimento.

Ademais, os alunos do curso Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio do Cefet/RJ Uned Valença podem participar das atividades oferecidas pela Instituição, descritas nos tópicos a seguir.

6.6.2 - Programas com Bolsa

Programas de Assistência Estudantil

Os Programas de Assistência Estudantil no CEFET/RJ estão focados na concessão de auxílios para os estudantes da educação superior de graduação e do ensino profissional médio e pós-médio. Seus objetivos são:

- Propiciar condições de acesso e permanência na instituição ensino.
- Minimizar os impactos das desigualdades sociais e regionais.
- Redução de taxas de retenção e evasão.
- Promoção da inclusão social dos estudantes do CEFET/RJ pela educação.

São três programas existentes na Uned: Programa Auxílio ao Estudante (PAE), Programa Auxílio ao Estudante com Deficiência (PAED) e Programa Auxílio Emergencial (PAEM). O PAE atende os estudantes que não dispõem de recursos financeiros suficientes para arcar com despesas básicas. O PAED facilita a acessibilidade, permanência e formação de qualidade dos estudantes com deficiência. O PAEM busca minimizar as dificuldades socioeconômicas emergenciais que comprometem a permanência do estudante na Instituição.

Iniciação Científica

O CEFET/RJ tem por missão promover a formação do cidadão, oferecendo ensino, pesquisa e extensão com qualidade, objetivando o desenvolvimento socioeconômico, cultural e tecnológico do País. Pretende-se assegurar um ensino que não se limite a uma mera transferência de conhecimento, atento à preocupação de estimular nos jovens o espírito crítico, o empreendedorismo e a capacidade de pesquisar e inovar.

O CEFET/RJ possui a Diretoria de Pesquisa e Pós-graduação (DIPPG) e a Coordenadoria de Pesquisa e Estudos Tecnológicos (COPET), subordinada a DIPPG. A COPET incentiva a realização de atividades de pesquisa científica e tecnológica no CEFET/RJ, que possam ser caracterizadas como sendo institucionais, através da

orientação e avaliação das propostas de projeto de pesquisa apresentadas pelos docentes da Instituição. A partir do cadastramento do projeto de pesquisa em seu banco de dados, a COPET efetua o acompanhamento e manutenção das informações relativas ao projeto de pesquisa com base nas atualizações encaminhadas pelos coordenadores de projeto, o que proporciona o registro e a identificação das atividades desenvolvidas na Instituição.

Os projetos de pesquisa se desenvolvem a partir da formação dos grupos de pesquisa e pela participação do corpo docente e discente em Programas Institucionais como o Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica (PIBIC) e do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Tecnológica (PIBIT), com bolsas financiadas pelo CNPq e pelo próprio CEFET/RJ.

O PIBIC teve início em 2000, custeado apenas com recursos orçamentários da Instituição. Em 2003, o Programa passou a contar com o apoio do CNPq para concessão de bolsas. Em 2006 iniciou-se o PIBIT com bolsas, até o momento, financiadas exclusivamente pela Instituição. O ingresso nos programas do PIBIC e do PIBIT-EM se dá mediante edital sendo que a seleção, acompanhamento e avaliação dos programas são feitos por um Comitê Interno e Externo, conforme regras estabelecidas pelo órgão de fomento. Os resultados dos projetos de Iniciação Científica e de Iniciação Tecnológica são apresentados pelos alunos nos Seminários de Iniciação Científica e Tecnológica do CEFET/RJ, evento anual promovido pela Instituição.

A partir de janeiro de 2013 o programa PIBIT foi substituído pelo Programa PIBIT-EM (Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica para o Ensino Médio) vinculado ao CNPq com 20 bolsas custeadas pelo CNPq e 08 pelo CEFET/RJ totalizando 28 bolsas no PIBIT-EM.

O principal objetivo do PIBIT-EM é incentivar e despertar o interesse pela pesquisa nos alunos do nível médio e técnico, através do estímulo do pensamento científico. Estas ações possibilitam ainda uma maior interação entre os níveis de ensino da instituição (médio, graduação e pós-graduação), contribuindo para o fortalecimento de áreas ainda emergentes na pesquisa.

A distribuição das bolsas é feita com base na pontuação obtida pelo solicitante (professor). Os critérios de classificação levam em consideração, entre outros itens: O projeto proposto e a produção do orientador.

Anualmente é realizado o Seminário de Iniciação Científica do CEFET/RJ, que tem por objetivo divulgar os trabalhos realizados pelos bolsistas de iniciação de científica,

através de apresentações orais, sessões de pôsteres e publicação do livro de resumos. As sessões são abertas ao público em geral e acompanhadas pelo comitê externo de avaliação. A partir de 2016 começou a ser realizado a Semana de Ensino, Pesquisa e Extensão do CEFET/RJ (SEPEX), antes apenas denominada Semana de Extensão.

A participação discente em semanas acadêmicas, exposições, congressos, seminários, palestras, oficinas, atividades culturais, entre outras, sob a orientação de professores, será incentivada no curso e busca-se que em breve a Uned Valença participe de forma ativa em atividades de iniciação tecnológica e científica na concorrência de bolsas de iniciação científica no âmbito do CEFET/RJ e externas, que contemplem discentes do nível médio/técnico.

Monitoria

O Programa de Monitoria do CEFET/RJ é coordenado pela Diretoria de Ensino (DIREN). A monitoria é uma atividade discente, cujo objetivo é auxiliar o professor, auxiliando grupos de estudantes em projeto acadêmico, visando à melhoria da qualidade do ensino de graduação, e fazendo com que neles seja despertado o interesse pela carreira docente.

A seleção dos monitores das disciplinas é realizada nos Departamentos ou Coordenações com critérios próprios de acordo com edital divulgado no Portal da Instituição⁴. O Programa conta atualmente com um total de 80 bolsas por ano, para o ensino superior, custeadas pelo CEFET/RJ e distribuídas por todos os Campi do respectivo Sistema CEFET/RJ. Os estudantes selecionados recebem uma bolsa durante 10 meses.

Existe, também, a possibilidade de o aluno ser um monitor voluntário. Neste caso, ele não receberá o valor mensal creditado aos bolsistas. Esta modalidade de monitoria é interessante para aqueles que já possuem alguma bolsa não acumulável e têm o desejo de exercer as atividades deste Programa. Assim como os monitores bolsistas, os monitores voluntários recebem uma declaração de participação no Programa de Monitoria, o que é interessante para fins curriculares.

Projetos de Extensão

Considerando o disposto na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei

nº 9394/96), no seu art. 43, inciso VII “A educação superior tem por finalidade: promover a extensão, aberta à participação da população, visando à difusão das conquistas e benefícios resultantes da criação cultural e pesquisa científica e tecnológica geradas na Instituição”, o CEFET/RJ faz de sua área de extensão um importante alicerce na formação de seus alunos.

Desde a década de 90 o CEFET/RJ vem buscando desenvolver, consolidar e fortalecer experiências e projetos reconhecidos como atividades de extensão, entendendo esse tipo de realização acadêmica como um processo educativo, cultural e científico que articula o ensino e a pesquisa e viabiliza a relação transformadora entre a Instituição educacional e a sociedade.

Ao reafirmar a inserção nas ações de promoção e garantia dos valores democráticos, de igualdade e desenvolvimento social como *práxis* educativa, a extensão acaba por favorecer o processo dialético teoria-prática e a interdisciplinaridade, princípios político-pedagógicos da educação tecnológica.

Os projetos de extensão deverão ser cadastrados na Diretoria de Extensão – DIREX, no Departamento de Extensão e Assuntos Comunitários – DEAC, conforme as normas do edital publicado no Portal⁵. Cada projeto possui um coordenador, que poderá ser um servidor docente ou servidor técnico-administrativo. Este coordenador é o responsável pelo cadastro do projeto. O aluno interessado deve estar relacionado no Projeto de Extensão apresentado pelo servidor e realizar sua inscrição, obedecendo as regras do edital publicado no Portal.

O Programa conta atualmente com um total de 120 bolsas por ano, custeadas pelo CEFET/RJ e distribuídas por todos os Campi do respectivo Sistema CEFET/RJ. Os estudantes selecionados recebem uma bolsa durante 10 meses.

6.6.3 – Atividade *studentis* Suplementares

Semana de Ensino, Pesquisa e Extensão

As atividades de ensino, pesquisa e extensão, tais como palestras, cursos, feiras científicas, oficinas, visitas, seminários, conferências e semanas de estudo, são planejadas levando em conta os princípios norteadores do CEFET/RJ e oferecidas visando ampliar e promover a interação do ambiente universitário com as empresas e com a comunidade.

A Semana de Ensino, Pesquisa e Extensão é organizada anualmente e sintetiza

o conjunto de atividades acadêmicas dessas naturezas. Este evento propicia discussões acerca de um tema central, bem como de eixos temáticos propostos nas Diretrizes do Plano Nacional de Extensão, a saber: Comunicação, Cultura, Direitos Humanos, Educação, Saúde, tecnologia e Trabalho. Esta Semana integra diversas atividades de caráter educativo, reunindo trabalhos produzidos por alunos oriundos de todos os cursos ofertados pelo Sistema CEFET/RJ e de alunos de cursos técnicos e de graduação das principais instituições de ensino da região em seu entorno.

O evento destaca em seu nome a indissociabilidade das atividades de ensino, de pesquisa e de extensão e que é realizado simultaneamente nos oito *campi* do Cefet/RJ.

ANEXOS

Anexo I - Autorização do Curso Técnico de Alimentos Integrado ao Ensino Médio (Resolução do CODIR N° 16/2014)	93
Anexo II - Ementa e Bibliografia das Disciplinas do Curso	94
Anexo III - Estatuto do CEFET/RJ (Portaria n° 3.796/05)	201
Anexo IV - Regimento Geral do CEFET/RJ (Portaria n° 04/84)	212
Anexo VI – Laboratórios	221

ANEXO I

Autorização do Curso Técnico de Alimentos Integrado ao Ensino Médio (Resolução do CODIR Nº 16/2014)



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA
CELSO SUCKOW DA FONSECA
CONSELHO DIRETOR

RESOLUÇÃO N. 16/ 2014

EM 11 de ABRIL DE 2014

Aprova o mérito de novos
cursos *no campus* Valença

O Presidente do Conselho Diretor do Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca, no uso de suas atribuições e em obediência à deliberação do Conselho Diretor, em sua 4ª. Sessão Ordinária, realizada em 11 de Abril de 2014,

RESOLVE:

Art. 1º - Aprovar o mérito de criação dos cursos de Graduação em Administração, Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio e Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio, que substituirá o atual Técnico em Agroindústria, *no campus* Valença.

Art. 2º - Esta Resolução entra em vigor na data de sua assinatura.

Carlos Henrique Figueiredo Alves
Presidente do Conselho Diretor

ANEXO II

Ementa e bibliografia das disciplinas do curso

 CEFET/RJ	Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca	UNED <i>(Valença)</i>
1- IDENTIFICAÇÃO:		
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio (1º ano)		
Componente curricular: Língua Portuguesa e Literatura Brasileira		
1º Ano	Código: (Ver regra)	
Nº de aulas semanais: 04	Total de aulas: 160	Total de horas: 120
Abordagem Metodológica: T* () P** () T/P (X)	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? <input type="checkbox"/> SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO Qual(is)? _____ _____ _____	
2 - EMENTA:		
<p>A disciplina de Língua Portuguesa e Literatura Brasileira, essencial ao desenvolvimento cultural, político, social, cognitivo e linguístico do educando, aborda a linguagem humana, transdisciplinar por essência, em seus aspectos múltiplos, a saber: estruturação, dinamicidade, normatividade, dialogismo e interatividade. Nesse sentido, o componente curricular busca trabalhar, numa perspectiva dialógica, criativa e pluridimensional, as habilidades de leitura, escrita, escuta e oralidade em língua materna tendo como eixo norteador a diversidade de gêneros textuais circulantes na sociedade, de tal sorte que o aluno, no decorrer do ensino médio, possa desenvolver sua competência discursiva, essencial ao exercício pleno da cidadania e à preparação para o trabalho. No tocante aos textos literários, patrimônio cultural de um povo, releva dizer que a disciplina possibilita ao aluno entrar em contato com as especificidades desses textos, refinando habilidades de compreensão e interpretação de discursos, de modo a valorizar a leitura não apenas como fonte de informação, mas também de fruição estética.</p>		
3-OBJETIVOS: Nas áreas de códigos, linguagens e suas tecnologias, o aluno deverá ser capaz de:		
Tendo em vista a língua como prática social, desenvolver competências de escrita/fala, leitura/escuta e reflexão sobre a língua, participando crítica e autonomamente das diferentes situações de uso da língua demandadas pela sociedade moderna; Compreender diferentes linguagens como meios de organização cognitiva da realidade pela constituição de significados, bem como as diversas práticas culturais (artísticas,		

corporais e verbais), de forma a mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo;

Entender a língua a partir de uma perspectiva discursiva e dialógica e o uso da linguagem como ação social no mundo, como prática que não existe fora da História, das situações sociais e das formações ideológicas;

Reconhecer as variedades linguísticas como formas de expressões identitárias, pessoais e coletivas, agindo no enfrentamento de preconceitos de qualquer natureza e compreendendo-as como fenômeno (geo)político, histórico, cultural, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso;

Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder que perpassam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos, exercitando o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza;

Compreender o texto literário, assim como outras manifestações culturais e populares e suas especificidades como partes do nosso patrimônio cultural que possibilitam reflexões sobre língua, cultura e identidade, bem como sobre as formas de construir sentido e reinterpretar o mundo;

Tendo em conta as diversas esferas da produção humana e os variados gêneros que nelas circulam, compreender e interpretar o texto como unidade fundamental de língua e literatura, respeitando a diversidade de saberes, identidades e culturas;

Ser um usuário competente da língua portuguesa nas diferentes situações discursivas;

Entender os princípios das tecnologias da comunicação e da informação e associá-las aos conhecimentos científicos, às linguagens que lhe dão suporte e aos seus impactos nos processos de produção do conhecimento e na vida social.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Signo linguístico, uso e contexto.

Noções de texto e de textualidade.

Esferas, gêneros textuais e textos como práticas sociais.

Discurso e efeitos de sentido: Ambiguidade, ironia e humor.

Funções da linguagem.

O verbal e não verbal na construção do texto.

Norma, variedades linguísticas e preconceito linguístico.

Construções de gênero e raça em diferentes gêneros textuais.

Os processos de formação de palavras na construção de sentidos do texto: neologismos e empréstimos linguísticos.

Estrutura das palavras.

Introdução às classes de palavras.

Gêneros de texto I: tirinha, charge, história em quadrinho e cartum;

Gêneros de texto II: Cordel, grafite.

Gêneros de texto III: Meme, fanfiction.

Gêneros de texto IV: Entrevista e debate regrado.

Gêneros de texto V: seminário, relatório e resumo.

Gêneros de texto VI: Poema e crônica.

Introdução ao modo argumentativo.

Arte e literatura.

Aspectos poéticos do uso da linguagem.

A cosmogonia africana e indígena.

Gêneros literários.

Origens da Literatura em língua portuguesa.

Estéticas do Brasil colonial: Barroco e Arcadismo.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- ABAURRE, M. B. M.; ABAURRE, M. L.; PONTARA, M. **Português: contexto, interlocução e sentido**. São Paulo: Moderna, 2016. (Volumes 1, 2 e 3).
- ALVES FILHO, F. **Gêneros jornalísticos: notícias e cartas de leitor no ensino fundamental**. São Paulo: Cortez, 2011.
- AMÂNCIO, I. M. C., JORGE, M. L. S., GOMES, N. L. **Literaturas africanas e afro-brasileira na prática pedagógica**. Belo Horizonte: Autêntica, 2008
- ANTUNES, I. **Gramática contextualizada: limpando “o pó das ideias simples”**. São Paulo: Parábola, 2014.
- ANTUNES, I. **Análise de textos: fundamentos e práticas**. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.
- BAKHTIN, M. M. **Estética da criação verbal**. Trad. Paulo Bezerra. 6. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2011.
- BOSI, A. **História concisa da literatura brasileira**. São Paulo: Cultrix, 2017.
- BRANDÃO, H. N. Texto, gêneros do discurso e ensino. In: BRANDÃO, H. N. (Coord.). **Gêneros do discurso na escola: mito, conto, cordel, discurso político, divulgação científica**. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2001. p. 17-45.
- CARVALHO, R.S; FERRAREZI JR. C. **Oralidade na educação básica: o que saber, como ensinar**. São Paulo: Parábola, 2018.
- CAVALCANTI, J. **Professor, leitura e escrita**. 1. ed. 1. reimp. São Paulo: Contexto, 2015.
- CEREJA, W. R; VIANNA, C. D; CODENHOTO, C. D. **Português contemporâneo: diálogo, reflexão e uso**. São Paulo: Saraiva, 2016. 3v.
- FERRAREZI JR., C.; CARVALHO, R. S. de. **Produzir textos na educação básica: o que saber, como fazer**. São Paulo: Parábola Editorial, 2015.
- KOCH, I.; ELIAS, V. **Ler e compreender: os sentidos do texto**. 3. ed. São Paulo: Contexto, 2013.
- KOCH, I.; ELIAS, V. **Ler e escrever: estratégias de produção textual**. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2009.
- PLATÃO, F. & FIORIN, J. L. **Para Entender o Texto: leitura e redação**. São Paulo: Ática, 1992.
- THIÉL, J. **Pele silenciosa, pele sonora: a literatura indígena em destaque**. Belo Horizonte: Autêntica, 2012.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- AZEREDO, J. C. **Gramática Houaiss de Língua Portuguesa**. 2ª Ed. – São Paulo: Publifolha, 2008.
- CARNEIRO, A. D. **Redação em construção: a escritura do texto**. São Paulo: Moderna, 2001.
- KOCH, I. **A coesão textual**. São Paulo, Cortez, 2010.
- KOCH, I. **Texto e Coerência**. São Paulo, Cortez, 1999.
- PLATÃO, F. & FIORIN, J. L. **Lições de texto: leitura e redação**. São Paulo: Ática 2005.
- TERRA, E. **Curso prático de gramática**. São Paulo: Scipione, 2011.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico Integrado em Alimentos ao Ensino Médio			
Componente curricular: Educação Física			
1º Ano		Código: (Ver regra)	
Nº de aulas semanais: 02	Total de aulas: 80	Total de horas: 60 horas	
Abordagem Metodológica: T* () P** () T/P (X)	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? (X) SIM () NÃO Quais? Quadra de esportes, Auditórios e Espaços Abertos.		
2 - EMENTA:			
<p>O componente curricular trabalha a compreensão dos movimentos produzidos pelos corpos na história e como esse processo contribuiu para o surgimento da Educação Física como disciplina no currículo escolar. Discute também, o surgimento do esporte, as estratégias e os objetivos utilizados para a sua massificação na população, assim como o surgimento do tempo livre e do lazer para os/as trabalhadores/as. Outro tema que aborda é a comunicação não verbal, ou seja, a linguagem corporal, utilizando vivências e discussões teóricas pelo viés de estudos culturais e biológicos, que envolvem questões antropológicas e filosóficas de corpo e de identidade.</p>			
3-OBJETIVOS:			
<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer o processo de construção da Educação Física na história e a sua inserção enquanto disciplina do currículo escolar. • Discutir e vivenciar o uso do esporte e do lazer como aparelho ideológico e a sua inserção na escola. • Compreender questões relacionados à linguagem corporal por uma perspectiva social e cultural. • Identificar o funcionamento das fibras musculares e dos sistemas respiratório e cardiovascular durante a prática de atividade física. 			
4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:			
<ul style="list-style-type: none"> • História da Educação Física 			

- O que é Educação Física?
- Tendências pedagógicas da Educação Física
- Faço esporte ou sou usado pelo esporte?
- Introdução ao lazer
- Educação Física e questões de corpo e de identidade I
- Educação Física e Saúde I: tipos de fibras musculares e sistemas respiratório e cardiovascular na atividade física

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CASTRO, Jeimis Nogueira de et al. **Ensino do corpo**: identidade, gênero e cenas de cinema em aulas de Educação Física. Curitiba: CRV, 2021.

KRAEMER, William J.. **Fisiologia do Exercício**: Teoria e Prática. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2013.

OLIVEIRA, Vitor Marinho. **O que é educação física**. 11. ed., São Paulo, SP: Editora Brasiliense, 2011.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BARBOSA, Cláudio L. **A. Educação Física e Filosofia**. 2. ed. Petrópolis: Vozes, 2011.

DAOLIO, Jocimar. **Da cultura do corpo**. 17. ed., Campinas, SP: Papyrus, 2016.

GHIRALDELLI JÚNIOR, Paulo. **Educação Física progressista**: a pedagogia crítico-social dos conteúdos e a Educação Física brasileira. São Paulo: Loyola, 1994.

MELO, Victor Andrade de; JÚNIOR, Edmundo de Drummond Alves. **Introdução ao lazer**. 2 ed. São Paulo: Manole, 2012.

NEIRA, Marcos Garcia. **Práticas Corporais**: Brincadeiras, Danças, Lutas, Esportes e Ginástica. Melhoramentos, 2014.

PARANÁ. Secretaria de Estado da Educação. **Educação Física**: ensino médio. Curitiba, 2006. Disponível em:

<http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/livro_didatico/edfisica.pdf>.

Acesso em 26 agosto 2016.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio			
Componente curricular: Inglês			
1º Ano		Código: (Ver regra)	
Nº de aulas semanais: 03	Total de aulas: 120	Total de horas: 90 horas	
Abordagem Metodológica: T* (x) P** () T/P ()	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? () SIM (X) NÃO		
2 - EMENTA: O componente curricular trabalha o inglês (língua adicional) como parte integrante de um mundo multilíngue e globalizado. Busca propiciar o entendimento de que o aprendizado de uma ou mais línguas pode possibilitar o acesso a bens culturais da humanidade construídos em outras partes do mundo. Além disso, procura possibilitar o engajamento dos alunos em práticas discursivas em nível global, já que grande parte da produção de discursos que circula globalmente é construída em inglês. A disciplina focaliza, principalmente, a leitura como fonte de informação e prazer, utilizando-a como forma de acesso ao mundo do trabalho e dos estudos avançados. Também busca propiciar o engajamento dos alunos em práticas de reflexão acerca de usos socialmente situados da linguagem, em que enunciados são construídos em inglês. Para tanto, a disciplina busca desenvolver o aprendizado de estratégias de leitura e de competências linguísticas em inglês a partir de diferentes gêneros discursivos.			
3-OBJETIVOS: - Apresentar as estratégias de leitura que irão atuar como subsídios para o desenvolvimento das habilidades de compreensão leitora; - Desenvolver competências linguísticas em inglês como língua adicional, a partir de gêneros discursivos variados existentes em nosso contexto sócio-histórico (ênfase no emprego de diferentes tipologias textuais); - Reconhecer os elementos gramaticais contextualizados à sua função; - Entender partes do texto através de dispositivos de coesão lexical; - Desenvolver o domínio lexical / semântico, reconhecendo os afixos e suas funções; - Utilizar o dicionário, de forma objetiva e eficaz; - Reconhecer o sentido geral de um texto;			

- Retirar informações específicas de um texto.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Considerações gerais sobre a linguagem e o processo de construção de sentidos nas contemporaneidade;
- Considerações gerais sobre a leitura;
- Uso do dicionário: abreviações, símbolos fonéticos e definições;
- Abordagem intensiva e extensiva da leitura;
- Relação entre técnicas de leitura e os níveis de compreensão do texto;
- Introdução às estratégias de leitura: layout, skimming, scanning, utilização de informação não-linear, convenções gráficas, indicações de referências, informações não-verbal, key words, cognatos, inferência;
- Formação de palavras;
- O sintagma nominal;
- Marcadores discursivos;
- Coesão referencial;
- Sinais de sequência entre eventos;
- Sinais de organização do discurso;
- Verbos (tempo e aspecto): Presente Simples, Progressivo e Perfeito; Passado Simples;
- Verbos modais;
- Grau comparativo;
- Pronomes relativos e coesão;
- Expressão de opinião;
- Expressão de concordância e discordância.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BRASIL, Ministério da Educação, Secretaria de Educação. **Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica**. Brasília, DF: SEF/MEC, 2013.

BRASIL, Ministério da Educação, Secretaria de Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, DF: SEF/MEC, 2017.

MOITA LOPES, L.P. da. Inglês e globalização em uma epistemologia de fronteira: ideologia linguística para tempos híbridos. **D.E.L.T.A.**, 24, PP 309-340, 2008.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

HARPER COLLINS Publishers. **Collins Cobuild English Grammar**. London: Collins

Cobuild, 1994.

LLURDA, ENRIC. (Org.). **Non-Native Language Teachers: Perceptions, Challenges, and Contributions to the Profession**. Boston: Springer, 2005.

PAIVA, V.L.M.O. O lugar da leitura na aula de língua estrangeira. **Vertentes**. n. 16 – julho/dezembro, São João del Rei/MG: UFSJ, 2000, p.24-29.

SCHLATER, M. O ensino de leitura em língua estrangeira na escola: uma proposta de letramento. **Calidoscópio**, Vol. 7, n. 1, 2009, p. 11-23.

WALLACE, C. **Critical reading in language education**. New York: Palgrave Macmillan, 2006.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED (Valença)	
1- IDENTIFICAÇÃO:			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio			
Componente curricular: Língua Espanhola			
Ano		Código: (Ver regra)	
Nº de aulas semanais: 02	Total de aulas: 80		Total de horas: 60
Abordagem Metodológica: T* () P** () T/P (X)	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? (x) SIM () NÃO Qual(is)? Laboratório de informática Teatros Museus Cinema Anfiteatro Biblioteca		
2 - EMENTA:			
<p>O contexto atual de superdiversidade (VERTOVEC, 2007) corrobora, diariamente, o contato linguístico de falantes com uma diversidade práticas de linguagem, produzindo, assim, performances - cujos objetivos convergem para um só ponto: a comunicação. Nesse sentido, o desenvolvimento de habilidades, a saber, a pragmática, a discursiva, a intercultural e a gramatical, entre outras, torna-se essencial para a participação da vida em sociedade complexa.</p> <p>A língua espanhola, hoje, aparece como um elemento importante na formação social, crítica, política e cultural dos estudantes brasileiros. Isso porque, além de estar presente no Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM), aparece nas fronteiras geográficas entre o Brasil e os países hispano-falantes. Nessa lógica, esta disciplina pretende levar o/a estudante a ver-se e constituir-se como sujeito a partir do contato e da exposição ao outro, à diferença, ao reconhecimento da diversidade (OCEM, 2006). Por esse prisma, parte-se das Orientações Curriculares para ensino médio (OCEM, 2006), com objetivo de assumir uma concepção que defende que o conhecimento deve ser integrador, reconhecendo as linguagens e os fenômenos multidimensionais; ser compreendido das partes para o todo e do todo para as partes; reconhecer a realidade como conflituosa, antagônica, ambígua, o que requer a habilidade de construir e reconstruir sentidos; reconhecer a diversidade e reinterpretar a unicidade (MORIN, 2000).</p>			
3-OBJETIVOS: Nas áreas de códigos, linguagens e suas tecnologias, o/a estudante deverá ser capaz de:			
<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver práticas comunicativas de compreensão e produção oral e escrita em língua espanhola em contextos significativos. • Elaborar perguntas e opiniões pessoais. • Reconhecer e produzir estratégias argumentativas. 			

- Iniciar a produção de textos em língua espanhola.
- Compreender a linguagem como uma construção simbólica, uma atividade social que implica determinadas finalidades e determinados interesses.
- Conceber a língua espanhola como uma prática social, produzida em um determinado contexto sociocomunicativo.
- Mobilizar recursos linguísticos e paralinguísticos na interação.
- Proporcionar um protagonismo discursivo para a realização e compreensão dos atos de fala produzidos em língua espanhola, a fim de compreender outras manifestações culturais próprias de outros povos.
- Reconhecer a diversidade cultural da sociedade brasileira e do mundo hispânico.
- Identificar e criticar todas as formas de relações preconceituosas, discriminatórias e excludentes.
- Buscar uma reflexão mais ampla sobre o verdadeiro exercício de cidadania para a desconstrução de estereótipos e práticas discriminatórias.
- Integrar habilidades essenciais para a comunicação, por meio de amostras autênticas tanto da língua portuguesa quanto da espanhola – textos literários e não literários.
- Produzir de trabalhos (multi/inter) disciplinares, com o intuito de promover o protagonismo e a emancipação do aprendiz em seu processo de aprendizagem.
- Construir enlaces disciplinares, a saber, produção de diálogo como as diversas disciplinas do currículo: história, geografia, língua portuguesa, literaturas, sociologia, matemática.
- Fomentar a reflexão e a discussão acerca da natureza semântica, pragmática, morfossintática e fonológica da língua espanhola.
- Fomentar a análise linguística, com o objetivo de ampliar habilidades de leitura e produção textual para o ENEM.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Competência:

1. Confrontar opiniões e pontos de vista expressos em diferentes linguagens e suas manifestações específicas.

Habilidade:

1.1 Empregar critérios e aplicar procedimentos próprios da análise, interpretação e crítica de documentos de natureza diversa.

1.2 Relacionar as diferentes opiniões com as características, valores, histórias de

vida e interesses dos seus emissores.

1.3 Comparar e relacionar informações contidas em textos expressos em diferentes linguagens.

Valores:

- . Agir segundo princípios éticos e cidadãos.
- . Consideração e respeito pelo outro em sua individualidade e como sujeito de direitos, deveres, características pessoais e cultura própria.

Competência:

2. Articular as redes de diferenças e semelhanças entre as linguagens e seus códigos.

Habilidade:

2.1 Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.

2.2 Selecionar e utilizar fontes documentais de natureza diversa (textuais, iconográficas, depoimentos ou relatos orais, objetos materiais), pertinentes à obtenção de informações desejadas e de acordo com objetivos e metodologias da pesquisa.

2.3 Compreender textos em línguas estrangeiras.

2.4 Expressar-se através de mímica, música, dança, etc.

2.5 Interpretar expressões linguísticas (em língua nacional ou estrangeira) considerando seu contexto sociocultural.

Valores:

- . Curiosidade
- . Gosto pelo Aprender. Hábito de pesquisar.

Competência:

3. Compreender os elementos cognitivos, afetivos, físicos, sociais e culturais que constituem a identidade própria e a dos outros.

Habilidade:

3.1 Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.

3.2 Diferenciar, classificar e relacionar entre si características humanas genéticas

e culturais.

3.3 Utilizar dados da literatura, religião, mitologia, folclore para compreensão da formação das identidades.

Valores:

- . Interesse em autoconhecer-se.
- . Interesse em conhecer os outros.

Competência:

4. Compreender a sociedade, sua gênese, sua transformação e os múltiplos fatores que nela intervêm como produto da ação humana.

Habilidade:

- 4.1 Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- 4.2 Distinguir elementos culturais de diferentes origens e identificar e classificar processos de aculturação.
- 4.3 Identificar as relações existentes entre os diferentes tipos de sociedade e seu desenvolvimento científico e tecnológico.

Valores:

- . Interesse pela realidade em que vive.
- . Valorização da colaboração de diferentes povos, etnias, gerações na construção do patrimônio cultural da Humanidade.

Competência:

5. Sistematizar informações relevantes para a compreensão da situação-problema.

Habilidade:

- 5.1 Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar
- 5.2 Situar as diversas produções da cultura em seus contextos históricos.
- 5.3 Construir periodizações segundo procedimentos próprios da ciência, arte, literatura ou de outras categorias de análise e classificação.
- 5.4 Identificar características dos conhecimentos científico, tecnológico, religioso e popular e articular essas diferentes formas de conhecimento.

Valores:

- . Hábito de planejar
- . Organização
- . Espírito de pesquisa.

Competência.

6. Para a resolução de problemas, pesquisar, reconhecer e relacionar: a) as construções do imaginário coletivo; b) elementos representativos do patrimônio cultural; c) as classificações ou critérios organizacionais, preservados e divulgados no eixo espacial e temporal; d) os meios e instrumentos adequados para cada tipo de questão; estratégias de enfrentamento dos problemas.

Habilidade:

6.1 Recorrer a teorias, metodologias, tradições, costumes, literatura, crenças e outras expressões de culturais, presentes ou passadas, como instrumentos de pesquisa e como repertório de experiências de resolução de problemas.

6.2 Identificar e valorizar a diversidade dos patrimônios etnoculturais e artísticos de diferentes sociedades, épocas e lugares, compreendendo critérios e valores organizacionais culturalmente construídos.

6.3 Selecionar e utilizar metodologias e critérios adequados para a análise e classificação de estilos, gêneros, recursos expressivos e outros.

6.4 Consultar Banco de Dados e sites na Internet.

6.5 Selecionar instrumentos para a interpretação de experimentos ou fenômenos descritos ou visualizados.

Valores:

- . Hábitos de planejamento
- . Consideração e respeito pelo outro em sua individualidade e como sujeito de direitos, deveres, características pessoais e cultura própria.
- . Organização
- . Espírito de pesquisa.

Competência:

7. Compreender as ciências, as artes e a literatura como construções humanas, entendendo como elas se desenvolveram por acumulação, continuidade ou ruptura de paradigmas e percebendo seu papel na vida humana em diferentes épocas e em suas relações com as transformações sociais.

Habilidade:

7.1 Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.

7.2 Perceber que as tecnologias são produtos e produtoras de transformações culturais.

7.3 Utilizar elementos e conhecimentos científicos e tecnológicos para diagnosticar e relacionar questões sociais e ambientais.

Valores:

- . Curiosidade e gosto pelo aprender e pela pesquisa.
- . Valorização dos conhecimentos e das tecnologias que possibilitam a resolução de problemas.

Aspectos gramaticais, discursivos, pragmáticos:

1. **Gêneros textuais:** canción, cortometraje, viñeta, noticia

Contenido gramatical/cultural:

1. Pronombres personales.
2. Presentaciones – saludos.
3. tratamiento formal/informal.
4. verbo ser/estar – presente de indicativo.
2. **Gêneros textuales:** poema, canción, cuento, meme, fanfic.
5. diferencias culturales.
6. presente de indicativo.
7. dias de la semana.
8. origen de la lengua española.

Gêneros textuales: padlet, video, película, slam, poema.

Contenido gramatical:

9. los posesivos.
10. género y número das palabras.
11. vocabulário.
12. gerundio.
13. los demostrativos.
14. as perífrasis verbales.
15. expresiones idiomáticas.
16. los acentos en hispanoamérica.
17. Aspectos culturales de los países hispanohablantes.
18. Estratégias de lectura y producción textual.
19. Literatura hispano-americana y español: um panorama.
20. Reflexiones gramaticales: la práctica y la norma.
21. Aspectos constituyentes de los textos literários y no literários: la tipología, el género, la estrutura y la funcionalidad.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BAKHTIN, M./ VOLOCHINOV, V. N. Marxismo e Filosofia da Linguagem. 16ª edição. São Paulo: Hucitec, 2014.

BAPTISTA, L. M. T. R. Lócus de enunciação e coletivo mexicano Batallones Femeninos: cartografando uma pedagogia decolonial no Sul Global. Gragoatá, v. 26, n. 56, p. 1115-1147, 2021.

BAPTISTA, L. Colonialidade da linguagem. In: MATOS, D. C. V. S; SOUSA, C. M.

C. L. L. (org.). Suleando conceitos e linguagens: decolonialidades e epistemologias outras. Campinas, SP: Pontes Editores, p. 51-58, 2022.

BRASIL. **Orientações Curriculares para o Ensino Médio: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias**. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2006.

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria da Educação Básica. **Espanhol: Ensino Médio**. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2010. (Coleção Explorando o Ensino).

CALVET, J. **As políticas linguísticas**. São Paulo: Parábola Editorial: IPOL, 2007.

COSSON, R. **Letramento Literário: Teoria e Prática**. São Paulo:

DIONÍSIO, A.P.; MACHADO, A. R.; BEZERRA, M.A. **Gêneros textuais e ensino**. 3º ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2005.

Fanjúl, A. Gramática y Práctica de Español para Brasileños. Moderna; 3ª edição, 2014.

FREIRE, Paulo. *Pedagogia da esperança: um reencontro com a Pedagogia do oprimido*. São Paulo, SP, Paz e Terra.1992.

GARCÍA, O. *Bilingual Education in the 21st Century: A Global Perspective*.Malden/Oxford, Basil/Blackwell, 481 p, 2009.

Hall, Stuart. *A identidade cultural na pós-modernidade/ tradução Tomaz Tadeu da Silva, Guacira Lopes Louro-11*. Ed.-Rio de janeiro: DP&A, 2006.

MARCUSCHI,L.A. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. São Paulo: Parábola, 2008.

MATOS, D.C.V.S.; SILVA JÚNIOR, A.C. Linguística Aplicada e o SULear: práticas decoloniais na educação linguística em espanhol. **Revista Interdisciplinar Sulear**, ano 2, p. 101-116, 2019.

RAJAGOPALAN, K. As políticas linguísticas. **DELTA**, São Paulo, v. 24, n. 1, p. 135- 139, 2008.

SCHNEUWLY, B. *et al*. **Gêneros orais e escritos na escola**. Campinas: Mercado de Letras, 2004.

SOARES, M. *Letramento: um tema em três gêneros*. Belo Horizonte: Autêntica, 2004.

TRAVAGLIA, L.C. **Gramática e interação**. São Paulo: Cortez, 2003.

VERTOVEC, S. *Super-diversity*. London & New York: Routledge, 2006.

QUIJANO, A. Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina. In: LANDER, Edgardo. (Org.) *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas*. 2. ed. Buenos Aires: CICCUS, 2011. p. 219-264.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

MILANI, Esther Maria. **Gramática de espanhol para brasileiros**. São Paulo: Saraiva.

OSMAN,S.; ELIAS,N.; REIS,P.;IZQUIERDO,S.; VALVERDE,J. **Enlaces: Español para jóvenes brasileños**. V.2. São Paulo: Macmillan, 2010.

 CEFET/RJ		Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO					
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio.					
Componente curricular: Matemática					
1º Ano			Código: (Ver regra)		
Nº de aulas semanais: 04		Total de aulas: 120		Total de horas: 90 horas	
Abordagem Metodológica:		Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?			
T* () P** () T/P (x)		(x) SIM () NÃO Qual(is)? Informática			
2 - EMENTA:					
Essa disciplina, além de instrumentalizar o aluno com um conjunto de técnicas e estratégias para aplicação em diversas áreas do conhecimento, contribui para o desenvolvimento de processos de pensamento e a aquisição de atitudes, formando no aluno a capacidade de resolver problemas, gerando hábitos de investigação, proporcionando uma visão ampla e científica da realidade.					
3 - OBJETIVOS:					
<ul style="list-style-type: none"> • Compreender os conceitos, procedimentos e estratégias matemáticas que permitam ao aluno desenvolver estudos posteriores e adquirir uma formação científica geral; • Aplicar seus conhecimentos matemáticos a situações diversas, utilizando-os na interpretação da ciência, na atividade tecnológica e nas atividades cotidianas; • Analisar e valorizar informações provenientes de diferentes fontes, utilizando ferramentas matemáticas para formar uma opinião própria que lhe permita expressar-se criticamente sobre problemas da Matemática, das outras áreas do conhecimento e da atualidade; • Desenvolver as capacidades de raciocínio e resolução de problemas, de comunicação, bem como o espírito crítico e criativo; • Utilizar com confiança procedimentos de resolução de problemas para desenvolver a compreensão dos conceitos matemáticos; • Expressar-se oral, escrita e graficamente em situações matemáticas e valorizar a precisão da linguagem e as demonstrações em Matemática; • Estabelecer conexões entre diferentes temas matemáticos e entre esses temas e o conhecimento de outras áreas do currículo; • Reconhecer representações equivalentes de um mesmo conceito, relacionando procedimentos associados às diferentes representações; • Promover a realização pessoal mediante o sentimento de segurança em relação 					

às suas capacidades matemáticas, o desenvolvimento de atitudes de autonomia e cooperação.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Teoria de Conjuntos
- Conjuntos Numéricos
- Estudo das funções, equações e inequações: afim, quadrática, definida por mais de uma sentença (modular), exponencial e logarítmica.
- Semelhança de triângulos.
- Relações métricas no triângulo retângulo.
- Relações trigonométricas no triângulo retângulo.
- Geometria Plana – Áreas: retângulo, quadrado, paralelogramo, triângulo, losango, trapézio, polígonos regulares, círculo e suas partes.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

IEZZI, G.; DOLCE, O.; DEGENSZAJN, D.; PÉRIGO, R.; ALMEIDA, A. Matemática: ciências e aplicações. 9. ed. São Paulo: Saraiva, 2017. 1 v.

DANTE, L.R.; VIANA, F. Matemática em Contextos: função afim e função quadrática. São Paulo: Ática, 2020.

DANTE, L.R.; VIANA, F. Matemática em Contextos: função exponencial, função logarítmica e sequências. São Paulo: Ática, 2020.

DANTE, L.R.; VIANA, F. Matemática em Contextos: geometria plana e geometria espacial. São Paulo: Ática, 2020.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

IEZZI, Gelson; MURAKAMI, Carlos. Fundamentos de Matemática Elementar: conjuntos e funções. 8ed. São Paulo: Atual. 2004. v.1.

IEZZI, Gelson; DOLCE, Osvaldo; MURAKAMI, Carlos. Fundamentos de Matemática Elementar: logaritmos. 9ed. São Paulo: Atual. 2004. 2 v.

IEZZI, Gelson; HAZZAN, Samuel; DEGENSZAJN, David. Fundamentos de Matemática Elementar: matemática comercial, matemática financeira e estatística descritiva. São Paulo: Atual. 2004. 11 v.

LEVINE, David M.; STEPHAN, David F.; KREHBIEL, Tomothy C.; BERENSON, Mark L. Estatística Teoria e Aplicações: Usando o Microsoft Excel em Português. 6 ed. Rio

SMOLE, K.S.; DINIZ, M.I. Ser Protagonista – Matemática e suas tecnologias: grandezas e medidas e trigonometria. São Paulo: Edições SM, 2020.

SMOLE, K.S.; DINIZ, M.I. Ser Protagonista – Matemática e suas tecnologias: geometria plana e espacial. São Paulo: Edições SM, 2020.

SMOLE, K.S.; DINIZ, M.I. Ser Protagonista – Matemática e suas tecnologias: números e álgebra. São Paulo: Edições SM, 2020.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED (Valença)	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.			
Componente curricular: Física			
1º Ano		Código: (XXX)	
Nº de aulas semanais: 3	Total de aulas: 120	Total de horas: 90 horas	
Abordagem Metodológica: T* (X) P** () T/P ()	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? <input type="checkbox"/> SIM <input type="checkbox"/> NÃO Qual(is)? _____ _____ _____		
2 - EMENTA:			
<p>Esta disciplina aborda a Mecânica Newtoniana, demonstrando sua conexão com as demais ciências e a importância deste ramo em nosso mundo atual. O componente curricular trabalha desde os conteúdos da cinemática da translação até os princípios e aplicações da dinâmica. O estudo de gravitação e da estática de partículas e corpos rígidos também é realizado. Durante todo o curso, o conteúdo teórico ministrado é contextualizado com as diversas aplicações do cotidiano dos alunos.</p>			
3-OBJETIVOS:			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Introduzir os conceitos de Algarismos significativos, ordem de grandeza, grandezas físicas, sistemas de unidades e método científico. ➤ Introduzir e trabalhar as operações básicas com vetores. ➤ Trabalhar os conteúdos: movimento unidimensional e movimento bidimensional. ➤ Introduzir as leis de Newton da dinâmica. Trabalhar as aplicações das leis de Newton. ➤ Introduzir os conceitos de energia, momento linear e momento angular. ➤ Trabalhar as aplicações relativas aos conceitos de energia, momento linear e momento angular. ➤ Introduzir as leis de Kepler e a lei da gravitação universal de Newton. ➤ Trabalhar as aplicações relativas às leis de Kepler e a lei da gravitação universal de Newton. ➤ Introduzir o estudo da estática dos corpos. ➤ Trabalhar as aplicações relativas ao estudo da estática dos corpos. 			
4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <u>Introdução à Física</u> 			

O que é Física? A relação da Física com as demais ciências. O método científico. Algarismos significativos e ordem de grandeza. Grandezas físicas. Sistemas de unidades. O Sistema Internacional de Unidades (SI).

➤ Cinemática

Vetores. Movimento retilíneo em 1 dimensão. Movimento em 2 dimensões (movimento de projéteis e movimento circular e uniforme). Cinemática angular.

➤ Dinâmica

As leis de Newton e suas aplicações. Trabalho e energia cinética. Energia potencial. Energia mecânica. Centro de massa, impulso, momento linear e colisões. Dinâmica da rotação e momento angular.

➤ Gravitação

Breve história sobre a astronomia. As leis de Kepler. A lei da gravitação universal de Newton.

➤ Estática

Equilíbrio de uma partícula. Equilíbrio de um corpo rígido. Centro de gravidade.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

-ALVARENGA, B. e MÁXIMO, A. **Física: Contexto & Aplicações**. São Paulo. Editora Scipione. Vol. 1, 1º Edição, 2013.

- CALÇADA, C. S. e SAMPAIO, J. L. ; **Física Clássica**. Vol. 1- Mecânica; Editora Atual

-XAVIER, C. e BENIGNO B. **Coleção Física Aula por Aula**. Editora FDT. Vol. 1- Mecânica, 3º Edição, 2016

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- GASPARGAR, A. ; **Compreendendo a Física**. Editora Atica. Vol. 1-Mecânica, 2º Edição, 2013

- BONJORNO, J.R.; CLINTON; PRATO, E.; CASEMIRO; BONJORNO, R. F. A; BONJORNO, Vol.1 **Física- Mecânica**. São Paulo. Editora FTD. 2º Edição, 2013.

-PIETROCOLA, M.; POGIBIN, A.; ANDRADE, R.; ROMERO, T.R. **Física - Conceitos e Contextos: pessoal, social e histórico**. Editora FTD. Vol. 1- Movimento, Força e Astronomia- 1º Edição, 2013.

- STEFANOVITS, A; **Ser protagonista Física**. São Paulo. Editora SM. Vol.1, Edição 2º. 2013.

-RAMALHO, J. F., NICOLAU, G e. TOLEDO, P.A. **Os Fundamentos da Física**. Editora Moderna. Vol. 1 – Mecânica. 10º Edição, 2009.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED VALENÇA	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio			
Componente curricular: QUÍMICA			
1º ANO		Código: XXXXX	
Nº de aulas semanais: 3	Total de aulas: 120	Total de horas: 90	
Abordagem Metodológica:	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?		
T* (X) P** ()	() SIM (X) NÃO Qual(is)? _____		
T/P ()	_____		
2 - EMENTA:			
<p>O componente curricular trabalha a introdução à História da Química e a importância dessa ciência para a sociedade. As propriedades das substâncias e dos materiais, destacando os processos de separação. Os modelos da evolução da matéria e a análise de sua evolução histórica. As interações atômicas e moleculares. Além das funções químicas inorgânicas.</p>			
3-OBJETIVOS:			
<ul style="list-style-type: none"> • Ler e interpretar códigos, nomenclaturas e textos próprios da Química, fazendo a transposição entre diferentes formas de representação, além de compreender e utilizar conceitos químicos dentro de uma visão macroscópica; • Utilizar ideias, conceitos, leis, modelos e procedimentos científicos associados à Química; • Inserir conhecimentos científicos nos diferentes setores da sociedade, suas relações com os aspectos políticos, econômicos e sociais de cada época e com a tecnologia e cultura contemporâneas; 			
4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:			
<ul style="list-style-type: none"> • Introdução à história da Química e sua importância para a sociedade. • Propriedades da Matéria e suas transformações <ul style="list-style-type: none"> ○ Estados físicos da matéria ○ Substâncias simples e compostas ○ Propriedades específicas da matéria ○ Misturas comuns, Eutéticas e Azeotrópicas • Processos de separação • Introdução ao conceito de Reação Química <ul style="list-style-type: none"> ○ Reagentes e produtos 			

- Tipos de reação
- Equações químicas: Coeficientes, índices, balanceamento
- Alotropia
- Leis Ponderais
- Modelos Atômicos
- Números Atômico e de Massa
- Semelhanças Atômicas
- Distribuição Eletrônica
- Tabela Periódica e propriedades atômicas
- Mol, Número de Avogadro, massa molar
- Ligações Químicas
- Geometria Molecular e Interações intermoleculares
- Funções Inorgânicas

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CANTO, E. L.; PERUZZO, F. M. **Química na Abordagem do Cotidiano**. São Paulo: Moderna, 2011. 1 v.

LISBOA, J. C. F. **Ser Protagonista Química**. São Paulo: Edições SM, 2011. 1 v.

MACHADO, A. H.; MORTIMER, E. F. **Química**. São Paulo: Scipione, 2011. 1 v.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

MOL, G. S. et al. **Química para a Nova Geração: Química cidadã**. São Paulo: Nova Geração, 2010. 1 v.

REIS, M. **Química: Meio Ambiente, Cidadania, Tecnologia**. São Paulo: FTD, 2010. 1 v.

USBERCO, J.; SALVADOR, E. **Química — volume único - 5. ed. reform. —** São Paulo: Saraiva, 2002.

TREICHEL, P.J; WEAVER, G. C.; KOTZ, J. C. **Química Geral e Reações Químicas – Vol. I**. 6ª edição. Cengage Learning. 2009.

SARDELA, A. **Química**. São Paulo: Ática, 2000. Único v

 CEFET/RJ		Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO					
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio					
Componente curricular: Sociologia					
1º ano			Código: XXXX		
Nº de aulas semanais: 2		Total de aulas: 80		Total de horas: 60	
Abordagem Metodológica:		Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?			
T* (X) P** ())		() SIM (X) NÃO Qual(is)? _____ _____ _____			
T/P ()					
2 - EMENTA:					
<p>O/a discente será convidado/a a fazer uma reflexão curiosa sobre o significado da disciplina no ensino médio e quais as principais questões que envolvem o campo científico. Trabalharemos com os princípios básicos como o estranhamento e a desnaturalização dos fenômenos sociais; contextualização do surgimento da Sociologia como ciência. Serão abordados os estudos clássicos sobre o indivíduo e a sociedade, a partir dos autores Marx, Weber e Durkheim. Apresentaremos conceitos e categorias próprios da Antropologia, como a socialização, a cultura, diversidade cultural, etnocentrismo, relativismo cultural, identidade e alteridade. Esses conhecimentos servirão como base para a aproximação com outras temáticas como preconceito, discriminações em suas diversas perspectivas. Os estudos de gênero, raça e classe serão apresentados como perspectiva de análise teórico-metodológica interseccional. Incentivaremos o/a discente a explorar o campo da pesquisa etnográfica e do trabalho de campo com uso de ferramentas metodológicas específicas como a autobiografia.</p>					
3-OBJETIVOS:					
<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a importância da Sociologia enquanto disciplina que sistematiza os fenômenos sociais e as relações humanas. • Permitir a distinção entre a ciência e o senso comum, desnaturalizando certos pressupostos; compreender a especificidade e a necessidade da construção científica nas Ciências Sociais/Sociologia. • Compreender a realidade social como resultado concreto das relações sociais, portanto, dinâmica e passível de transformação. • Construir instrumentos teóricos, a partir de alguns conceitos básicos das Ciências Sociais. • Compreender aspectos da realidade social brasileira a partir da relação indivíduo e sociedade. 					
4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:					
1- O que é Sociologia? 1.1 - Por que precisamos estudar Sociologia na escola? 2 - A Sociologia e seus princípios básicos: estranhamento e desnaturalização. 2.2 - A Sociologia como ciência. Senso comum e pensamento científico.					

- 3 - Relação indivíduo e sociedade: o estudo dos clássicos – Marx, Weber e Durkheim.
4- Socialização, cultura e diversidade cultural.
4.1 - Etnocentrismo e relativismo cultural.
4.2 - Estudos antropológicos (pesquisa etnográfica, trabalho de campo). Identidade e alteridade.
4.3 - Preconceito e os diversos tipos de discriminações.
4.4 - Estudos iniciais de gênero, raça e classe na perspectiva interseccional.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

OLIVEIRA, Luiz Fernandes de. **Sociologia para Jovens do Século XXI** / Luiz Fernandes de Oliveira e Ricardo César Rocha da Costa. – Rio de Janeiro: Imperial Novo Milênio, 2007.
TOMAZZI, Nelson Dácio. **Sociologia Para o Ensino Médio**. São Paulo: Saraiva, 2010.
SILVA, Afrânio; LOUREIRO, Bruno; MIRANDA, Cássia et alli . **Sociologia em Movimento**. São Paulo: Moderna, 2014.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BOMENY, Helena & FREIRE- MEDEIROS, Bianca. **Tempos modernos, tempos de sociologia**. SP: Ed. do Brasil & Fundação Getúlio Vargas, 2010.
BRIDI, Maria Aparecida; ARAÚJO, Sílvia Maria de; e MOTIM, Benilde Lenzi. **Ensinar e Aprender Sociologia**. Contexto: São Paulo, 2009.
CUCHE, Denys. **A Noção de cultura nas ciências sociais**. Bauru, EDUSC, 1999.
AKOTIRENE, Carla. **Interseccionalidade**. RIBEIRO, DJAMILA (ORG). São Paulo: Editora Jandaíra, 2019.
LARAIA, Roque de Barros. **Cultura. Um conceito antropológico**. Rio de Janeiro: Zahar, 2009, 23ª edição.
QUINTANEIRO, Tânia. **Um Toque dos Clássicos**. Belo Horizonte: Ed. Minas Gerais, 2003.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio			
Componente curricular: Filosofia			
Ano: 1º ano		Código: (Ver regra)	
Nº de aulas semanais: 2	Total de aulas: 80	Total de horas: 60	
Abordagem Metodológica: T* (X) P** () T/P ()	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? () SIM (X) NÃO		
2 - EMENTA: O componente curricular apresenta as principais questões postas pela história da Filosofia, a partir da intercessão entre conceito e diálogo, na proposta de ampliação de uma visão humanista da existência e desta em relação ao exercício profissional. Desenvolve no aluno seu potencial crítico e promove o exercício dialético, contribuindo para a formação do pensamento autônomo. Considera o legado de pensadores pertencentes aos múltiplos contextos históricos, políticos, culturais e sociais. Aborda a Origem e nascimento da Filosofia: pensamento mítico-religioso e as correlações com o pensamento filosófico-científico. Caracteriza a antiguidade clássica do pensamento – sobretudo do mundo ocidental – e suas correlações com o contexto contemporâneo.			
3-OBJETIVOS:			
<ul style="list-style-type: none"> • Caracterizar a origem e a importância da Filosofia no decurso histórico e contextualizar as principais questões nos aspectos culturais, sociais, políticos, históricos. • Estimular o envolvimento com os aspectos conceituais, recorrente na literatura instaurada pela tradição filosófica e viabilizar a criação da perspectiva criativa e dinâmica de novos conceitos. • Compreender textos filosóficos e refletir filosoficamente sobre textos de outras áreas do conhecimento. • Elaborar por escrito o que foi apropriado de modo reflexivo. • Debater, tomando uma posição, defendendo-a argumentativamente e considerando a possibilidade de mudar de posição face aos argumentos mais consistentes. • Desenvolver o pensamento crítico e a consciência política. 			
4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:			
<ul style="list-style-type: none"> • O que é a Filosofia? <ul style="list-style-type: none"> ○ O que significa pensar filosoficamente? 			

- Múltiplas definições e problematizações.
- Filosofia ou filosofias?
 - Filosofia Africana.
 - Filosofia afrobrasileira.
 - Filosofia Indígena.
- A atividade racional e suas modalidades.
 - Os Pré-socráticos e as questões da *arkhé*, do cosmos e do logos.
 - O contraste entre *physis* (ordem natural) e *nomos* (ordem humana).
 - A escola atomista: Leucipo, Demócrito. Pitágoras.
 - A questão do ser e do movimento em Parmênides e Heráclito.
- Democracia ateniense e suas relações com a democracia contemporânea.
 - Filosofia e Política no contexto da *pólis* grega: perspectiva argumentativa e inserção pública.
 - O ser e o Bem da comunidade política: justiça, escravidão, formas de governo.
- Os filósofos da antiguidade
 - Sócrates e Platão: a sistematização da metafísica ocidental.
 - A metafísica de Platão: o mito da caverna, a teoria das ideias.
 - Aristóteles – perspectiva Ética e Política.
 - Epicuro: a teoria do conhecimento, a física e a ética.
- Humanizar-se para humanizar o mundo. Como o legado filosófico pode contribuir para a emancipação dos sujeitos?

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ABBAGNANO, Nicola. **Dicionário de Filosofia**. Martins Fontes: São Paulo, 2012.

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. **Filosofando**: Introdução à Filosofia. 4. ed. São Paulo: Moderna, 2009

CHAUÍ, Marilena **Iniciação à Filosofia**: Ensino Médio. São Paulo: Ática, 2010.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

Coleção Os Pensadores, São Paulo: Ed. Abril Cultural, 1979.

CAPISTRANO, Pablo. **Simples Filosofia**. Rocco, 2009.

Epicuro. **Pensamentos**. Martin Claret, s/d.

MARCONDES, Danilo. **Textos Básicos de Filosofia**: dos pré-socráticos a Wittgenstein. 2ed, ZAHAR, 1999.

Platão. **A República**. Edipro, 2012.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED (Valença)	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.			
Componente curricular: História			
1º Ano		Código: (Ver regra)	
Nº de aulas semanais: 2	Total de aulas: 80	Total de horas: 60 horas (45 min./aula)	
Abordagem Metodológica:	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? () SIM (x) NÃO Qual(is)? _____ _____ _____		
T* (X) P** () T/P ()			
2 - EMENTA:			
<p>O componente curricular aborda o processo de secularização e a renovação das atitudes da humanidade em relação a Deus, à natureza e à história, enfatizando a produção intelectual dos renascentistas e dos filósofos humanistas face às transformações político-culturais e socioeconômicas que, como consequência da formação dos Estados modernos, das reformas religiosas, da renovação artística e científica, ocorridas entre os séculos XIV e XVII, moldaram a modernidade. Ocupa-se, ainda, com o encontro de culturas decorrente dos processos de conquista e montagem das sociedades coloniais resultantes da Expansão Marítima e Comercial Europeia, a vida nas colônias das Américas Ibéricas e Anglo-saxônica numa perspectiva comparativa, e a derradeira tentativa de reestruturação da ordem colonial e sua crise. Contrapõe, por fim, Antigo Regime e Revolução, mediante uma abordagem do Iluminismo e das ideias de progresso, introduzindo, assim, o mundo contemporâneo.</p>			
3-OBJETIVOS:			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar diferentes formas de compreensão da noção de tempo e de periodização dos processos históricos (continuidades e rupturas). ▪ Identificar a gênese da produção do saber histórico e analisar o significado das fontes que originaram determinadas formas de registro em sociedades e épocas distintas. ▪ Explicar o significado de “modernidade” e suas lógicas de inclusão e exclusão, com base em uma concepção europeia. ▪ Identificar conexões e interações entre as sociedades do Novo Mundo, da Europa, da África e da Ásia no contexto das navegações e indicar a complexidade e as interações que ocorrem nos Oceanos Atlântico, Índico e Pacífico. ▪ Identificar as principais características dos Humanismos e dos 			

Renascimentos e analisar seus significados.

- Identificar e relacionar as vinculações entre as reformas religiosas e os processos culturais e sociais do período moderno na Europa e na América.
- Comparar as navegações no Atlântico e no Pacífico entre os séculos XIV e XVI.
- Descrever as formas de organização das sociedades americanas no tempo da conquista com vistas à compreensão dos mecanismos de alianças, confrontos e resistências.
- Analisar os diferentes impactos da conquista europeia da América para as populações ameríndias e identificar as formas de resistência.
- Analisar, com base em documentos históricos, diferentes interpretações sobre as dinâmicas das sociedades americanas no período colonial.
- Analisar a formação histórico-geográfica do território da América portuguesa por meio de mapas históricos.
- Identificar a distribuição territorial da população brasileira em diferentes épocas, considerando a diversidade étnico-racial e étnico-cultural (indígena, africana, europeia e asiática).
- Caracterizar a ação dos europeus e suas lógicas mercantis visando ao domínio no mundo atlântico.
- Descrever as dinâmicas comerciais das sociedades americanas e africanas e analisar suas interações com outras sociedades do Ocidente e do Oriente.
- Discutir o conceito de escravidão moderna e suas distinções em relação ao escravismo antigo e à servidão medieval.
- Analisar os mecanismos e as dinâmicas de comércio de escravizados em suas diferentes fases, identificando os agentes responsáveis pelo tráfico e as regiões e zonas africanas de procedência dos escravizados.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- ✓ **Formação do mundo moderno.**
 - As transformações no Ocidente europeu e a crise do feudalismo;
 - Conceito de *crise*;
 - O processo de transição do mundo medieval para o mundo moderno;
 - Conceitos de *modernidade*, *transição* e *secularismo*.
- ✓ **Renascimento.**
 - Tradição e modernidade;
 - A nova visão de homem, de mundo e de sociedade;
 - Conceitos de *Humanismo*, *Renascimento* e *racionalismo*.
- ✓ **A crise na cristandade ocidental.**
 - Diversidade e unidade religiosa.
 - Reforma Protestante e Reforma Católica.
 - Conceitos de *Reforma* e *Reforma Católica*.
- ✓ **A construção e afirmação dos Estados Modernos.**
 - Conceito de *Estado Moderno*;
 - A nova configuração do poder político e da riqueza: absolutismo monárquico e mercantilismo;
 - Conceitos de *Absolutismo* e *mercantilismo*.

- ✓ **A expansão marítima e comercial europeia.**
 - As motivações;
 - A conquista e a colonização do “Novo Mundo”;
 - Encontro e confronto entre culturas: América, África e Europa.

- ✓ **O Antigo Sistema Colonial de base mercantilista.**
 - O Império Português.
 - Tipos de colonização: os exemplos inglês e espanhol.
 - Conceitos de *trabalho livre*, *servidão por contrato*, *servidão indígena* e *plantation*.

- ✓ **A colonização portuguesa na América.**
 - Conceito de *Civilização Ocidental*;
 - As comunidades nativas e o processo de conquista: o descobrimento e o chamado período pré-colonial;
 - Conceitos de *etnocentrismo* e *aculturação*;
 - Organização do poder na colônia: Capitânicas hereditárias, governo-geral e câmaras municipais;
 - Conceitos de *aristocracia* e *patriarcalismo*;
 - A ocupação do território e a constituição de regiões coloniais diferenciadas;
 - A escravidão colonial;
 - Conceito de *escravidão*;
 - A cultura colonial: cultura e religiosidades;

- ✓ **A formação do mundo contemporâneo.**
 - O Iluminismo, o liberalismo e a Crise do Antigo Regime.
 - Conceitos de *Iluminismo*, *Liberalismo*, *Antigo Regime*, *Despotismo Esclarecido* e *cidadania*.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FAUSTO. **História do Brasil**. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 1995.

MACEDO. José Rivair. **História da África**. São Paulo: Contexto, 2014.

MICELI, Paulo. **História Moderna**. São Paulo: Contexto, 2013.

PRADO, Maria Lígia; PELLEGRINO, Gabriela. **História da América Latina**. São Paulo: Contexto, 2014.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ANDERSON, Perry. **Linhagens do Estado absolutista**. São Paulo: Unesp, 2016.

BOXER, Charles R. **O Império marítimo português, 1415-1825**. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.

FALCON, Francisco Calazans. **Iluminismo**. São Paulo: Ática Editora, 1994.

FALCON, Francisco e RODRIGUES, Antonio Edmilson. **A formação do mundo moderno: a construção do Ocidente dos séculos XIV ao XVIII**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2006.

KARNAL, Leandro; FERNANDES, Luiz Estevam; MORAIS, Marcus Vinícius de; PURDY, Sean. **História dos Unidos**. São Paulo: Contexto, 2011.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.			
Componente curricular: Geografia			
1º ano		Código: (Ver regra)	
Nº de aulas semanais: 2	Total de aulas: 80	Total de horas: 60 (Para aulas de 45 min)	
Abordagem Metodológica: T* (X) P** () T/P ()	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? () SIM (X) NÃO Qual(is)? _____ _____ _____		
2 - EMENTA:			
<p>O componente curricular apresenta os conceitos fundamentais da ciência geográfica e contextualiza a relevância da disciplina para que o estudante desenvolva habilidades e competências de situação no mundo. O recorte curricular deste ano desenvolve junto aos estudantes noções de cartografia geográfica e apresenta os mecanismos de funcionamento do espaço natural do planeta, tanto em suas dimensões físicas quanto em seus usos econômico, social e político.</p>			
3-OBJETIVOS:			
<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver junto aos estudantes competências para a leitura e análise do espaço geográfico a partir dos instrumentos da cartografia e dos conceitos geográficos. - Proporcionar aos estudantes a compreensão do desenvolvimento da sociedade como processo de apropriação dos espaços físicos e as relações da vida humana com a paisagem, em seus desdobramentos políticos, econômicos, culturais e sociais. - Estimular os estudantes à reflexão crítica sobre os usos dos recursos naturais e sobre a produção social do meio ambiente. 			
4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:			
<p>Introdução ao estudo da Geografia: Objeto de estudo e conceitos geográficos (espaço geográfico, lugar, paisagem, território e região). A produção social do espaço geográfico. Noções de cartografia: Importância e valor estratégico dos mapas. O mapa como representação da realidade. Tipos de representações cartográficas. Leitura e interpretação de mapas. Escala cartográfica. Coordenadas Geográficas. Fusos horários. Ideologia e cartografia. Organização do espaço natural: O tempo da natureza e as marcas nas paisagens. Dinâmica atmosférica e climática. Mudanças climáticas e as paisagens geográficas. Dinâmica litosférica e estrutura geológica da Terra. Agentes formadores e</p>			

transformadores do relevo. Recursos minerais. Dinâmica hidrológica continental e oceânica. Recursos hídricos – distribuição e apropriação. Dinâmica biogeográfica. Solos: formação, tipos, uso e conservação. Domínios morfoclimáticos do Brasil e do Mundo. População e recursos: Dinâmica demográfica. Distribuição e crescimento da população mundial e brasileira. Os Recursos energéticos – produção e consumo de energia no Brasil e no mundo. A geopolítica da energia. Recursos naturais – apropriação e impactos ambientais. Economia política do meio ambiente. Conferências mundiais do ambiente.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BOLIGIAN, Levon; ALVES, Andressa. **Geografia: espaço e vivência: volume único: ensino médio.** 3 ed. São Paulo: Atual, 2011.

BRANCO, Anselmo Lazaro Branco; MENDONÇA, Cláudio; ALABI, Lucci Eliane. **Território e Sociedade No Mundo Globalizado** - Vol. Único - Ensino Médio - 2ª Ed. 2014.

ROSS, Jurandir Luciano Sanches. (Org.). **Geografia do Brasil.** São Paulo: Edusp, 2008.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

AB'SABER, Aziz. **Os domínios da natureza no Brasil.** Potencialidades paisagísticas. São Paulo: Ateliê, 2003.

AYOADE, J. O. **Introdução à climatologia dos trópicos.** Bertrand Brasil, 2011.

MOREIRA, Ruy. O que é geografia. 14 ed. São Paulo: Brasiliense, 2006. (Coleção Primeiro Pasos, 48).

SENE, José Eustáquio de; MOREIRA, João Carlos . **Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização.** 5a. ed. São Paulo: Scipione, 2012.

TEIXEIRA, Wilson; FAIRCHILD, Thomas; TOLEDO, Maria Cristina Motta de; TAIOLE, Fábio. **Decifrando a Terra.** 2 ed. São Paulo: IBEP Nacional, 2009.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED VALENÇA	
1- IDENTIFICAÇÃO MARCIO PIZZI DE OLIVEIRA			
Curso: Técnico em Alimento Integrado ao Ensino Médio			
Componente curricular: Artes			
1º Ano		Código: (Ver regra)	
Nº de aulas semanais: 2 tempos	Total de aulas: 80	Total de horas: 60	
Abordagem Metodológica: T* () P** () T/P (x)	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? <input type="checkbox"/> SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO Qual(is)? _____ _____ _____		
2 - EMENTA: A disciplina de Arte em significado para a Educação desde que tratado como modo privilegiado de conhecimento (PCN), da mesma forma que, mediante o conceito de arte enquanto linguagem humana seja visto como instrumento de aproximação entre indivíduos das diferentes culturas. Assim, é mediante esse raciocínio que, os conteúdos de Arte devem ser desenvolvidos em sala de aula de modo que o aprendiz adquira e mobilize um conjunto de recursos cognitivos, afetivos e psicomotores ao viver e conhecer arte. Além disso, desenvolvendo competências e habilidades ao produzir, apreciar e interpretar arte com uma postura crítica e responsável, situando arte como produção sócio-histórica contextualizada no tempo e no espaço. É nessa perspectiva que o ensino de Arte contribuirá na construção de valores essenciais à cidadania, isto é, na medida em que é partilhado um modo único de interação no meio sócio-cultural.			
3-OBJETIVOS: Desenvolver a capacidade auditiva e a consciência sonora. Aprofundar a escuta crítica e as referências musicais. Contribuir para a construção do corpo musicalmente sensível e expressivo. Conhecer os diversos períodos da história da música ocidental, os principais compositores e formas, correlacionando-os ao contexto histórico e cultural em que se inserem. Oportunizar o conhecimento das bases da linguagem musical. Valorizar as artes e a cultura. Desenvolvimento da compreensão estética. Aperfeiçoamento da capacidade de discriminação sonora e musical.			

Pesquisa das possibilidades expressivas técnicas e estéticas do corpo e da voz.
Conhecer, pesquisar e analisar os sistemas de significação em som.
Aplicar em produtos de dança as fontes de improvisação e de composição coreográfica a partir da música.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Reflexões Preliminares:

- . O que é o fazer artístico?
- . Como contextualizar as Artes entre as outras práticas humanas?

Elementos de constituição artística

- . Características formadoras das obras de arte.
- . Relações entre os materiais artísticos, funções e parâmetros.
- . A crítica, a composição e a fruição.
- . A música e sua relação com o cinema, o teatro e as artes plásticas.

A arte e o mundo do trabalho

- . A cadeia produtiva da arte
- . A indústria criativa e as relações de trabalho
- . As novas tecnologias e as mais recentes formas de produção artística: vídeo arte, podcast, mash ups, entre outros.

Percussão corporal

- . Palmas e coordenação motora
- . Elementos de figuração musical básicos
- . Parlendas e a associação entre voz e ritmo

O corpo da música:

- . Ritmo: pulsação, andamento, métrica e compassos simples
- . Dinâmica: intensidade, graus de intensidade, crescendo, diminuendo.
- . Altura: grave, agudo, intervalos.
- . Timbre: aspectos instrumentais e estéticos.

Movimento, corpo e música

- . As possibilidades artísticas do movimento.
- . A dança e sua capacidade expressiva em diversas culturas
- . As relações entre música e movimento em outras formas artísticas

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ANDRADE, Mario de. **Pequena História da Música**. – São Paulo: Livraria Martins Editora, 1942.

BENNETT, Roy. **Uma Breve História da Música** – Cadernos da Universidade de Cambridge. - Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editora, 1986.

BENNETT, Roy. **Elementos Básicos da Música** – Cadernos da Universidade de Cambridge. - Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editora, 1998.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

SCHAEFER, R. Murray. **O Ouvido Pensante**. – São Paulo: Fundação Editora da UNESP, 1991.

COPLAND, Aaron. **Como Ouvir e Entender Música**. – Rio de Janeiro: Editora Artenova S.A., 1974.

GOULART, Diana e COOPER, Malu. **Por Todo Canto**. - São Paulo: G4 Edições Ltda.,

GROUT, Donald J. E CLAUDE, V. Palisca. **História da Música Ocidental**. – Lisboa: Gradiva Publicações Ltda, 2001.

PAHLEN, Kurt. **História Universal da Música**. – São Paulo: Edições Melhoramentos, 3ª edição. 2002.

RIBEIRO, Wagner. **História Da Música No Antigo Continente**. – São Paulo: Editora Coleção F.T.D. Ltda, 1965

WISNIK, José Miguel. **O Som e o Sentido**. – São Paulo: Companhia das Letras, 1989.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED (Valença)	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.			
Componente curricular: Biologia Celular e Molecular			
1º Ano		Código: (XXXX)	
Nº de aulas semanais: 2	Total de aulas: 80	Total de horas: 60 horas	
Abordagem Metodológica: T* (X) P** () T/P ()	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? (x) SIM () NÃO Qual(is)? Laboratório de Físico-Química, Laboratório de Microbiologia e Laboratório de Informática.		
2 - EMENTA:			
<p>A componente curricular Biologia Celular e dos Microrganismos trabalha a caracterização e identificação dos componentes dos seres vivos reconhecendo a célula como unidade morfológica e funcional da vida. As noções das diferenças estruturais e funcionais entre os tipos celulares serão abordadas. Propõe a demonstração de que o núcleo celular é o centro do controle da reprodução e demais atividades celulares. Associa ainda o papel dos tipos de divisões celulares com os processos de reprodução e continuidade dos organismos. Encarrega-se também de apresentar os principais conhecimentos relacionados às metodologias, às técnicas e aos equipamentos básicos em um laboratório de biologia celular e microbiologia abordando teoria e prática concomitantemente. Assim, ajusta-se as competências indicadas pelas BNCC (Brasil, 2018) como: “Construir e utilizar interpretações sobre a dinâmica da Vida, da Terra e do Cosmos para elaborar argumentos, realizar previsões sobre o funcionamento e a evolução dos seres vivos e do Universo, e fundamentar decisões éticas e responsáveis.” e “Analisar situações-problema e avaliar aplicações do conhecimento científico e tecnológico e suas implicações no mundo, utilizando procedimentos e linguagens próprios das Ciências da Natureza, para propor soluções que considerem demandas locais, regionais e/ou globais, e comunicar suas descobertas e conclusões a públicos variados, em diversos contextos e por meio de diferentes mídias ...”.</p>			
3-OBJETIVOS:			
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar na estrutura de diferentes seres vivos a organização celular como característica fundamental de todas as formas vivas; • Relacionar a existência de características comuns entre os seres vivos com sua origem única; • Caracterizar os microrganismos, sua reprodução e desenvolvimento; • Comparar a organização e o funcionamento de diferentes tipos de células, individualmente e em tecidos orgânicos; • Reconhecer as membranas celulares como mediadoras da interação entre ambiente e a célula; • Analisar os processos de obtenção de energia pelos sistemas vivos – fotossíntese, respiração aeróbica e anaeróbica – para identificar que toda a energia dos sistemas vivos resulta da transformação da energia; • Descrever o mecanismo básico de reprodução de células de todos os seres vivos; • Identificar a natureza do material hereditário em todos os seres vivos, analisando sua estrutura química, estabelecendo relações entre DNA, código genético, produção de proteínas e determinação das características dos organismos. • Elucidar de que forma a duplicação semiconservativa do DNA permite a transmissão rigorosa 			

das informações genéticas

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Bioquímica celular básica: o Água e minerais; o Carboidratos; o Lipídeos; o Proteínas;
- Citologia básica: o Membranas celulares; o Organelas citoplasmáticas; o Núcleo celular: • Divisões celulares: ▪ Mitose; ▪ Meiose;
- Organismos unicelulares: o Vírus; o Bactérias; o Fungos; o Protozoários;
- Métodos e técnicas em laboratório de microbiologia: o Crescimento microbiano; o Preparo e aplicação de meios de cultura sólidos e líquidos; o Limpeza e desinfecção; o Microscopia básica;

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- # AMABIS, J. M; Biologia 1 - Biologia Das Células - 1ª Ano - Ensino Médio. São Paulo: Moderna, 2ª Ed., 2004.
- # LINHARES, S. e GEWANDSZNAJDER, F. Biologia Hoje - 1ª Ano - Ensino Médio. São Paulo: Ática, 1. Ed., 2012.
- # CARNEIRO, J. e JUNQUEIRA, L. C. Biologia Celular e Molecular. Guanabara Koogan, 9ª Ed., 2012.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- # ALBERTS, B; JOHNSON, A.; LEWIS, J.; RAFF, M.; ROBERTS, K.; WALTER; P. Biologia molecular da célula. 5. ed. Porto Alegre: Artmed, 2009. 1396p.
- # PELCZAR Jr, J.M., et al. Microbiologia: conceitos e aplicações. 2. ed. São Paulo: Makron Books, 1996. 1 e 2 v.
- # MADIGAN, M. T.; MARTINKO, J. M.; PARKER, J. Microbiologia de Brock. Pearson, 2016.
- # BROCKELMANN, R. H. Conexões Com a Biologia. V.1, São Paulo. Moderna. 2014.

Núcleo Articulador

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial			
Componente curricular: Ciência Experimental			
1º Ano		Código: XXXXX	
Nº de aulas semanais: 2	Total de aulas: 80 horas-aula		Total de horas: 60 horas
Abordagem Metodológica: T* (x) P** () T/P ()	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? (X) SIM () NÃO Qual(is)? Laboratório de Informática		
2 - EMENTA:			
<p>A disciplina aborda a pesquisa científica no campo das ciências naturais, utilizando como ferramenta a informática básica (editor de texto: Word. Softwares de apresentação de trabalhos: Power Point. Planilhas eletrônicas: Excel. Formatação de Tabelas e Figuras). Os temas que serão abordados na disciplina são: as origens da ciência experimental; o conhecimento científico; a pesquisa científica: conceitos e características; os estudos: bibliográfico, exploratório, descritivo e experimental; a definição do tema para pesquisa; o problema de pesquisa, as hipóteses e as variáveis; experimentação em laboratório; as normas éticas na ciência; propriedade intelectual; plágio no mundo acadêmico; e, a comunicação audiovisual. A disciplina apresenta ainda fundamentos e aplicações das Normas da ABNT. Formatação de referências bibliográficas, bem como a elaboração e redação de projetos de pesquisa; artigos especializados, resumos para congressos e relatórios para disciplinas. Elaboração do currículo <i>Lattes</i>. Além desse aspecto, a disciplina aborda assuntos relacionados com o mercado de trabalho, tais como: elaboração de currículo; entrevista de emprego; comportamento no estágio; e, marketing pessoal.</p>			
3 - OBJETIVOS:			
<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar os principais conceitos básicos de informática na ciência experimental; • Conceituar e compreender a ciência experimental; • Conceituar pesquisa científica e hipótese; • Elaborar projetos, artigos, resumos e relatórios; • Aplicar as normas da ABNT; • Compreender a ética na ciência; • Preparar apresentações orais e painéis para congressos ou similares; • Elaborar currículos; • Compreender e aplicar o conceito de marketing pessoal. 			

4 - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

4.1. Informática básica

4.1.1. Editor de texto: Word.

4.1.2. Softwares de apresentação de trabalhos: Power Point.

4.1.3. Planilhas eletrônicas: Excel.

4.1.4. Formatação de tabelas e figuras

4.2. Origens da Ciência Experimental

4.3. O Conhecimento Científico

4.4. A Pesquisa Científica: Conceitos e Características

4.4.1. O tema, o problema e a Hipótese em Pesquisa

4.5. Os Estudos: Bibliográfico, Exploratório, Descritivo e Experimental

4.6. A Comunicação Escrita na Ciência: Projetos, Artigos, Resumos e Relatórios

4.7. A Comunicação Audiovisual: Apresentações de Trabalhos

4.8. Normas da ANBT

4.9. Mercado de Trabalho

4.9.1. Elaboração de Currículos

4.9.2. Entrevista de Emprego

4.9.3. Estágio nas Empresas

4.9.4. Marketing Pessoal

5 - BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FENTANES, E.G. **A tarefa da ciência experimental: um guia prático para pesquisar e informar resultados nas ciências naturais**. Rio de Janeiro: LTC, 2014. 187p.

MARCONI, M. A. **Fundamentos de metodologia científica**. 7.ed. São Paulo: Atlas, 2010.

SANTOS, J.A.; PARRA FILHO, D. **Metodologia Científica**. 2.ed. São Paulo: Cengage Learning, 2011. 251p.

6 - BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CERVO, A.L.; BERVIAN, P.A.; SILVA, R. da. **Metodologia Científica**. 6. ed. São Paulo: Pearson, 2007.

COSTA, J.R. **Técnicas experimentais aplicadas às ciências agrárias**. Seropédica: EMBRAPA Agrobiologia, 2003. 102p.

FREIXO, M.J.V. **Metodologia Científica: Fundamentos, Métodos e Técnicas**. 4. ed. Lisboa: Instituto PIAGET, 2012.

KÖCHE, J.C. **Fundamentos de metodologia científica: teoria da ciência e prática da pesquisa**. 17.ed. Petrópolis: Vozes, 2000.

MEDEIROS, J.B. **Redação Científica: a prática de fichamentos. Resumos e resenha.** 12. Ed. São Paulo: Atlas, 2014. 331p.

Núcleo Tecnológico

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial			
Componente curricular: Introdução à Tecnologia de Alimentos			
1º Ano		Código:	
Nº de aulas semanais: 2	Total de aulas: 80 horas-aula	Total de horas: 60 horas (45min/aula)	
Abordagem Metodológica: T* (X) P** () T/P ()	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? () SIM (X) NÃO Qual(is)?		
2 - EMENTA: Noções em: - Introdução à tecnologia de alimentos. - Introdução à tecnologia de frutas e hortaliças. - Introdução à Tecnologia de bebidas. - Introdução à Tecnologia de cereais. - Introdução à Tecnologia de Carne. - Introdução à Tecnologia de Leite. - Sistema de qualidade. - Legislação de alimentos. - Embalagem e Rotulagem			
3 - OBJETIVOS: Compreender e descrever os aspectos gerais do processamento de frutas e hortaliças, bebidas, cereais, carne e leite.			
4 - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: 1. Atribuições do Técnico de Alimentos: 1.1 Pesquisa 1.2 Ensino 1.3 Indústria 2. Introdução às Tecnologias:			

- 2.1 Processamento de Frutas, Hortaliças e Bebidas
- 2.2 Processamento de Cereais
- 2.3 Processamento de Carnes
- 2.4 Processamento de Leite
3. Noções de higiene em indústrias alimentícias
4. Legislação de Alimentos
5. Noções de Embalagens e Rotulagens

5 - BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

1. GAVA, A.J.; BENTO DA SILVA, C.A.; FRIAS, J.R.G. Tecnologia de Alimentos: princípios e aplicações. São Paulo: Nobel, 2009. 511p.
2. ORDOÑEZ PEREDA, J.A. Tecnologia de Alimentos. Alimentos de origem animal. Volume 2. Porto Alegre: Editora Artmed, 2005.
3. ORDOÑEZ PEREDA, J.A. Tecnologia de Alimentos. Componentes dos alimentos e processos. Volume 1. Porto Alegre: Editora Artmed, 2005.

6 - BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

1. VENTURINI FILHO, W.G. Bebidas Alcoólicas: ciência e tecnologia – Volume 1. São Paulo: Blucher, 2010.
2. VENTURINI FILHO, W.G. Bebidas não alcoólicas: ciência e tecnologia – Volume 2. São Paulo: Blucher, 2010.
3. LAWRIE, R.A. Ciência da carne. Porto Alegre: Artmed, 2005.
4. EVANGELISTA, J. Tecnologia de Alimentos, 2ª ed., São Paulo: Atheneu, 2008.
5. FELLOWS, P. Tecnologia do processamento de alimentos: princípios e práticas. Porto Alegre: Artmed, 2006.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial			
Componente curricular: Microbiologia de Alimentos			
1º Ano		Código:	
Nº de aulas semanais: 3	Total de aulas: 120 horas-aula	Total de horas: 90 horas	
Abordagem Metodológica: T* () P** () T/P (x)	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? (x) SIM () NÃO Qual(is)? <u>Laboratório de Microbiologia</u> _____ _____		
2 - EMENTA:			
A disciplina aborda fundamentos da microbiologia e o papel dos microrganismos envolvidos na deterioração de alimentos e de interesse à saúde pública. O componente curricular trabalha as legislações de análise microbiológica de alimentos e capacita o discente na execução de análises estendendo sobre os princípios de Boas Práticas Laboratoriais (BPL), preparo de meios de cultura, autoclavação, inoculação, diagnóstico, expressão e interpretação de resultados.			
3-OBJETIVOS:			
<ul style="list-style-type: none"> - Definir aspectos gerais da microbiologia e da microbiologia de alimentos; - Identificar as doenças veiculadas por alimentos e água; - Compreender a produção de alimentos por microrganismos; - Identificar microrganismos indicadores e deteriorantes. 			
4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:			
Conceitos e microrganismos de importância em alimentos. Métodos diretos e indiretos em contagem microbiana. Utilização de microrganismos marcadores (indicadores e índice). Microrganismos patogênicos de importância em alimentos.			
5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
TONDO, Eduardo César; BARTZ, Sabrina. Microbiologia e sistemas de gestão da segurança de alimentos . Porto Alegre: Sulina, 2014. 263 p., il., 23 cm. Bibliografia: p. 235-244. ISBN 9788520506097. FRANCO, B.D.G., LANDGRAF, M. Microbiologia dos Alimentos . São Paulo: Editora Atheneu, 2001. 192p. JAY, J.M. Microbiologia de Alimentos . 6ª ed. Porto Alegre: Artmed. 2005.			
6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:			
BRASIL. Instrução Normativa Nº 62, de 26 de agosto de 2003 do Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento. Métodos analíticos oficiais para análises microbiológicas para controle de produtos de origem animal e água. Diário Oficial , Brasília, 18 de setembro de			

2003, Seção 1, Página 14.
 BRASIL. Resolução RDC nº 12, de 02 de janeiro de 2001 do Ministério da Saúde da Agência de Vigilância Sanitária. Regulamento Técnico sobre padrões microbiológicos para alimentos. **Diário Oficial**, Brasília, de 10 de janeiro de 2001.
 MASSAGUER, P. R. **Microbiologia dos Processos Alimentares**. São Paulo: Editora Varela, 2005.
 MOSSEL, D.A.A. & MORENO, B. (1985). **Microbiologia de los alimentos**. Fundamentos ecologicos para garantizar y comprobar la inocuidade y la calidad de los alimentos. Zaragoza: Ed. Acribia.
 SILVA, N., JUNQUEIRA, V. C. A., SILVEIRA, N. F. A., TANIWAKI, M. H., SANTOS, R. F. S., GOMES, R. A. R. **Manual de Métodos de Análise Microbiológica de Alimentos e Água**. São Paulo: Editora Varela, 2010. 632p.

Núcleo Estruturante

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED (Valença)	
1- IDENTIFICAÇÃO:			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio			
Componente curricular: Língua Portuguesa e Literatura Brasileira			
2º Ano		Código: (Ver regra)	
Nº de aulas semanais: 04	Total de aulas: 160		Total de horas: 120
Abordagem Metodológica: T* () P** () T/P (X)	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? (x) SIM () NÃO Qual(is)? Laboratório de informática Teatros Museus Cinema Anfiteatro Biblioteca		
2 - EMENTA:			
<p>No embate promovido, nas duas últimas décadas, contra o ensino de Língua Portuguesa entendido como memorização e repetição de regras gramaticais, muitos avanços tiveram lugar, mas muitos equívocos ganharam espaço. Dentre as conquistas, está a socialização de alguns princípios acerca da linguagem, solidamente firmados pela Linguística e ciências afins, tais como: a identificação da diversidade linguística como uma marca da diferença entre sujeitos, grupos sociais e culturas e não como tarja de deficiência; o reconhecimento da linguagem como instrumento de interação, de construção de identidade, de construção dos sentidos coletivos, ou seja, do conhecimento.</p> <p>A construção/recepção de um texto (enquanto discurso) implica conhecer, além de um código linguístico específico (a Língua Portuguesa, seus recursos gramaticais, seu léxico), o mundo que nos rodeia (o legado da herança e da experiência cultural), as</p>			

pessoas com quem se interage e as situações específicas dessas interações. Portanto, se não se chega à competência desejável de linguagem pela memorização e repetição, também não se vai até lá como uma nau sem rumo.

Nessa lógica, no Brasil, desde meados dos anos 80, o ensino por meio dos gêneros discursivos (ROJO, 2015) ganhou considerável espaço nos debates acadêmicos. Para Marcuschi (2002; 2008), os gêneros são textos que encontramos em nossa vida diária e que apresentam padrões sociocomunicativos definidos por objetivos comunicativos, ou seja, os gêneros permeiam nossas atividades cotidianas e, por isso, são práticas sociais estruturantes de nossa sociedade. Logo, alinhar-se à essa perspectiva implica considerar que o ensino de língua portuguesa deve preparar o/a estudante para agir em sociedade por meio da linguagem. Em outras palavras, ensinar através dos gêneros discursivos significa levar o aluno a ampliar seu letramento, de modo a “alcançar” o que Street ([2014]1995) denomina de “letramento crítico”, uma vez que “práticas letradas são específicas ao contexto político e ideológico e suas consequências variam conforme a situação” (STREET [2014]1995, p.41). Frente a isso, a memorização insensata de regras, categorias, fórmulas inquestionáveis, estáticas, sem nenhum vínculo com a vida dos sujeitos enquanto indivíduos ou enquanto cidadãos dece espaço a um estudo analítico da linguagem enquanto uma prática social. É certo que, em qualquer área do conhecimento, o domínio de categorias básicas e de uma terminologia específica é indispensável à participação nesse campo do saber, mas a nomeação, a classificação dessas categorias não deve constituir-se como um fim em si mesmo. Assim, no que diz respeito ao ensino de linguagem, importa a um aluno de Ensino Médio identificar, nomear e compreender categorias básicas da gramática da frase (substantivos, verbos, pronomes...) que lhe sirvam como INSTRUMENTOS ANALÍTICOS, para que possa identificar e avaliar, por exemplo, determinada escolha lexical ou sintática praticada pela variante formal da língua. Para essa reflexão precisará, contudo, dispor também de categorias do discurso como noções acerca do gênero e do contexto em questão.

Não há, pois, como negar o aspecto linguístico do discurso. Portanto, não há como deixar de ensiná-lo quando se pensa nas práticas gramaticais efetivas da escrita e da oralidade. A questão está, pois, em compreender a função e os limites de uma gramática da frase como instrumento de análise dos textos, do discurso.

É a partir dos pressupostos acima explicitados que se afirma a competência fundamental norteadora do ensino de Linguagem na escola fundamental e média: levar o aluno ao domínio das práticas sociais de linguagem, ou seja, a ter versatilidade para se expressar de diferentes maneiras em acordo com distintos cenários interativos; a compreender os diferentes discursos produzidos, de forma escrita ou oral, na sociedade¹.

Igualmente no campo dos estudos literários, espera-se que o/a estudante seja capaz de ampliar seu repertório biográfico, por meio de uma reflexão crítica.

3-OBJETIVOS: Nas áreas de códigos, linguagens e suas tecnologias, o/a estudante deverá ser capaz de:

- Reconhecer e avaliar os recursos de composição de poesia (rima, ritmo, assonância, aliteração, pontuação).
- Inferir os sentidos que se geram a partir das estratégias específicas de construção do texto poético;
- Identificar e analisar transferências figurativas (metáfora, metonímia) na elaboração da linguagem poética;
- Reconhecer a relação entre o texto e o contexto de produção (época, situação social).
- Reconhecer a especificidade estrutural de gêneros discursivos multimodais diversos, a partir daquilo que Kress e Leeuwen (1996) propõem como sendo a Gramática do Design Visual.

¹ Essa proposta dialoga diretamente com edital 2023 do Programa de Ingresso Seletivo Misto da Universidade Federal de Juiz de Fora (PISM/UFJF).

- Apreender os recursos linguísticos utilizados na construção dos gêneros discursivos.
- Refletir acerca das estratégias de leitura e escrita dos diferentes gêneros.
- Reconstrução e reflexão sobre as condições de produção e recepção dos textos pertencentes a diferentes gêneros e que circulam nas diferentes mídias e esferas/campos de atividade humana.
- Reconhecer a especificidade estrutural de determinados gêneros.
- Analisar a linguagem como uma prática social, nos seus mais diversos contextos de produção: norma x prática.
- Compreender as relações entre linguagem e era digital.
- Analisar as diferentes formas de manifestação da compreensão ativa (réplica ativa) dos textos que circulam nas redes sociais, blogs/microblog, sites e afins e os gêneros que conformam essas práticas de linguagem, como: comentário, carta de leitor, post em rede social, gif, meme, fanfic, vlogs variados, political remix, charge digital, paródias de diferentes tipos, vídeos-minuto, e-zine, fanzine, fanvídeo, vidding, gameplay, walkthrough, detonado, machinima, trailer honesto, playlists comentadas de diferentes tipos etc., de forma a ampliar a compreensão de textos que pertencem a esses gêneros e a possibilitar uma participação mais qualificada do ponto de vista ético, estético e político nas práticas de linguagem da cultura digital.
- Relacionar, em diferentes textos, opiniões, temas, assuntos e recursos linguísticos.
- Fazer apreciações e valorações estéticas, éticas, políticas e ideológicas, dentre outras, envolvidas na leitura crítica de textos verbais e de outras produções culturais.
- Considerar a literatura como uma produção artística própria de um contexto cultural, social, político e, portanto, ideológico. Aspectos de produção e recepção dos textos literários.
- Trabalhar a diversidade cultural, de maneira a abranger produções e formas de expressão diversas, a literatura juvenil, o cânone, o culto, o popular, a cultura de massa, a cultura das mídias, as culturas juvenis etc., de forma a garantir ampliação de repertório, além de interação e trato com o diferente.
- Mergulhar no campo da produção literária das diásporas: literaturas africanas em língua portuguesa e literatura de origem indígena/povos originários.
- Identificar e analisar efeitos de sentido decorrentes de escolhas e formatação de imagens (enquadramento, ângulo/vetor, cor, brilho, contraste), de sua sequenciação (disposição e transição, movimentos de câmera, remix) e da performance – movimentos do corpo, gestos, ocupação do espaço cênico e elementos sonoros (entonação, trilha sonora, sampleamento etc.) que nela se relacionam.
- Identificar e analisar efeitos de sentido decorrentes de escolhas de volume, timbre, intensidade, pausas, ritmo, efeitos sonoros, sincronização etc. em artefatos sonoros.
- Articular o verbal com outras linguagens – diagramas, ilustrações, fotografias, vídeos, arquivos sonoros etc. – reconhecendo relações de reiteração, complementaridade ou contradição entre o verbal e as outras linguagens.
- Estabelecer expectativas (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios

sobre gênero textual, suporte e universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos.

- Selecionar procedimentos de leitura adequados a diferentes objetivos e interesses, levando em conta características do gênero e suporte do texto, de forma a poder proceder a uma leitura autônoma em relação a temas familiares.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Mecanismos coesivos: coesão referencial e sequencial.

Relações entre classes gramaticais, aspectos coesivos e efeitos de sentido.

Tipologia narrativa: elementos constituintes.

Gêneros discursivos I: conto, crônica, poema, reportagem.

Gêneros discursivos orais: seminário, *slam* poesia, podcasts, palestra, rap.

estratégias de leitura: Inferências, estabelecimentos de relações com os diversos contextos e de relações lógico-discursivas, levantamento de hipóteses, identificação da função social e distinção entre fato e opinião.

Texto dissertativo-argumentativo: aspectos estruturantes e funcionais.

Emprego do sinal indicador da crase.

Emprego da pontuação II.

Estéticas do século XIX.

Romantismo e Realismo: a visão do ser em relação a si e ao mundo circundante; as relações entre público e privado.

Diálogos entre Literaturas Africanas de expressão portuguesa e o Romantismo brasileiro.

Parnasianismo e Simbolismo: articulações entre o sujeito e o outro; aspectos poéticos do uso da linguagem.

A representação realista na literatura dos séculos XIX/XX e a virada do século XXI. O

Cientificismo e suas consequências no campo artístico.

O lirismo do século XIX e seus desdobramentos temáticos e estilísticos posteriores. Pré-Modernismo.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CUNHA, C., F.L.LINDLEY CINTRA. Nova Gramática do Português Contemporâneo. Rio: Nova Fronteira, 1985.

FARIA, I.H. et al (org). Introdução a Lingüística Geral e Portuguesa. Lisboa: Caminho, 1996.

GERALDI, J.W. Portos de Passagem. São Paulo: Martins Fontes, 1991.

KATO, M. No Mundo da Escrita. São Paulo: Ática, 1987.

KATO, M. O Aprendizado da Leitura. São Paulo: Martins Fontes, 1990.

KLEIMAN, A. (org.). Os Significados do Letramento. São Paulo: Mercado das Letras, 1995.

KLEIMAN, A. Oficina de Leitura. Campinas: Pontes, 1993.

KOCH, I. V, L.C. TRAVAGLIA. A Coerência Textual. São Paulo: Contexto, 1990.

KOCH, Ingedore. *Texto e Coerência*. São Paulo, Cortez, 1999

MUSSALIM, F., A. C BENTES. (org.). Introdução à Lingüística - domínios e fronteiras. vol. 1 e 2. São Paulo: Cortez, 2000. SOARES, Magda. Linguagem e Escola. São Paulo: Ática, 1980.

TRAVAGLIA, L.C. Gramática e Interação: uma proposta para o ensino de gramática no 1o e 2o graus. São Paulo: Cortez.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

MIRA MATEUS, M.H et al. Gramática da Língua Portuguesa. Lisboa: Caminho, 1987.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico Integrado em Alimentos ao Ensino Médio			
Componente curricular: Educação Física			
2º Ano		Código: (Ver regra)	
Nº de aulas semanais: 02	Total de aulas: 80	Total de horas: 60 horas	
Abordagem Metodológica: T* () P** () T/P (X)	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? (X) SIM () NÃO Quais? Quadra de esportes, Auditórios e Espaços Abertos.		
2 - EMENTA:			
<p>O componente curricular trabalha a autogestão da saúde, contemplando conteúdos que permitem o acompanhamento das valências físicas. Contempla, igualmente, métodos para realizar treinamentos esportivos e conhecimentos sobre questões alimentares, de acordo com o objetivo de cada praticante de atividade física, fugindo assim de práticas nocivas à saúde. Além das questões voltadas à autogestão, este componente curricular aborda também discussões sobre a dança com uma perspectiva de expressão corporal e as diferenças entre os jogos competitivos e cooperativos. Tudo isso, problematizando o impacto da mídia nessas discussões e os efeitos desse impacto na vida das pessoas.</p>			
3-OBJETIVOS:			
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar, medir e avaliar o funcionamento das valências físicas na atividade física • Vivenciar a expressão corporal por meio da dança • Diferenciar os jogos competitivos dos jogos cooperativos • Desenvolver a autogestão da prática de atividade física • Reconhecer os benefícios de uma alimentação equilibrada e da prática de treinamento esportivo 			
4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:			
<ul style="list-style-type: none"> • Educação Física e Saúde II: valências físicas • Resistência aeróbia e anaeróbia • Dança na escola 			

- Jogos cooperativos
- Introdução à Preparação Física: princípios do treinamento e montagem de programas de treinamento
- Noções básicas de nutrição e de treinamento de hipertrofia

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CARNAVAL, Paulo Eduardo. **Medidas e avaliação em ciências do esporte**. 7 ed. Rio de Janeiro: SPRINT, 2015.

NAHAS, Markus Vinicius. **Atividade física, saúde e qualidade de vida: conceitos e sugestões para um estilo de vida ativo**. 7. ed. Londrina, PR: MIDIOGRAF, 2017.

NETTER, F. H. **Atlas de Anatomia Humana**. 7 ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2018.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BROTTO, Fábio Otuzi. **Jogos Cooperativos: o jogo e o esporte como um exercício de convivência**. 4. ed. Palas Athena, 2013.

GENTIL, Paulo. **Emagrecimento: quebrando mitos e mudando paradigmas**. 3 ed. Createspace, 2014.

GENTIL, Paulo. **Bases Científicas do Treinamento de Hipertrofia**. 5 ed. Createspace, 2014.

LIMA, Claudia S.; PINTO, Ronei S. **Cinesiologia da musculação**. Porto Alegre: Artmed, 2012.

MILLER, Jussara. **Qual é o corpo que dança?: dança e educação somática para adultos e crianças**. São Paulo: Summus, 2012.

 CEFET/RJ		Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO					
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio.					
Componente curricular: Inglês					
2º Ano			Código: (Ver regra)		
Nº de aulas semanais: 02		Total de aulas: 80		Total de horas: 60 horas	
Abordagem Metodológica:		Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?			
T* (x) P** () T/P ()		() SIM (X) NÃO			
2 - EMENTA:					
<p>O componente curricular trabalha o inglês (língua adicional) como parte integrante de um mundo multilíngue e globalizado. Busca propiciar o entendimento de que o aprendizado de uma ou mais línguas pode possibilitar o acesso a bens culturais da humanidade construídos em outras partes do mundo. Além disso, procura possibilitar o engajamento dos alunos em práticas discursivas em nível global, já que grande parte da produção de discursos que circulam globalmente é construída em inglês. A disciplina focaliza a leitura como fonte de informação e prazer, utilizando-a como forma de acesso ao mundo do trabalho e dos estudos avançados. Também busca propiciar o engajamento dos alunos em práticas de reflexão acerca de usos socialmente situados da linguagem, em que enunciados são construídos em inglês. Para tanto, a disciplina busca desenvolver o aprendizado de estratégias de leitura e de competências linguísticas em inglês a partir de diferentes gêneros discursivos.</p>					
3-OBJETIVOS:					
<ul style="list-style-type: none"> - Apresentar as estratégias de leitura que irão atuar como subsídios para o desenvolvimento das habilidades de compreensão leitora; - Desenvolver competências linguísticas em inglês como língua adicional, a partir de gêneros discursivos variados existentes em nosso contexto sócio-histórico (ênfase no emprego de diferentes tipologias textuais); - Reconhecer os elementos gramaticais contextualizados à sua função; - Entender partes do texto através de dispositivos de coesão lexical; - Desenvolver o domínio lexical / semântico, reconhecendo os afixos e suas funções; - Utilizar o dicionário, de forma objetiva e eficaz; - Reconhecer o sentido geral de um texto; 					

- Retirar informações específicas de um texto;
- Compreender/dialogar com as ideias principais de um texto;
- Contrastar diferentes pontos de vista em um mesmo texto;
- Inferir informações a partir da materialidade linguística apresentada por um texto;
- Refletir sobre os discursos materializados em um texto.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Verbos (tempo e aspecto): Presente Perfeito, Passado Perfeito e Futuro.
- Processos de referência contextual;
- Marcadores discursivos: causa e efeito/consequência, contraste, tempo/ordem, adição e finalidade;
- Verbos modais e construção de sentidos;
- Estruturas condicionais;
- Voz Passiva e construções sintáticas de impessoalidade.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BRASIL, Ministério da Educação, Secretaria de Educação. **Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica**. Brasília, DF: SEF/MEC, 2013.

BRASIL, Ministério da Educação, Secretaria de Educação. **Base Nacional Curricular Comum**. Brasília, DF: SEF/MEC, 2017.

ROJO, R. (Org.). **Escola conectada: os multeletramentos e as TICs**. São Paulo: Parábola, 2013.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FABRÍCIO, B. F. Co-participação tático-reflexiva: formas de (inter)ação na sala de aula de LE com potencial democrático. **Calidoscópio**, v. 5, p. 125-138, 2007.

HARPER COLLINS Publishers. **Collins Cobuild English Grammar**. London: Collins Cobuild, 1994.

LOURO, G. L. **Um corpo estranho**. Ensaios sobre sexualidade e teoria queer. Belo Horizonte: Autêntica, 2004.

RAJAGOPALAN, K.. O ensino de línguas como parte da macro-política linguística. In: GUERHARDT, A. F. L.; AMORIM, M. A. de; CARVALHO, A. M. (Orgs.). **Linguística Aplicada e ensino: língua e literatura**. Campinas: Pontes, 2013.

WALLACE, Catherine. Critical literacy awareness in the EFL classroom. In:

FAIRCLOUGH, Normam (Org.). **Critical language awareness**. London and New York: Longman, 1998.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED VALENÇA	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio			
Componente curricular: Artes			
2º Ano		Código: (Ver regra)	
Nº de aulas semanais: 2 tempos	Total de aulas: 80	Total de horas: 60	
Abordagem Metodológica: T* () P** () T/P (x)	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? () SIM (x) NÃO Qual(is)? _____ _____ _____		
2 - EMENTA:			
<p>A disciplina de Arte em significado para a Educação desde que tratado como modo privilegiado de conhecimento (PCN), da mesma forma que, mediante o conceito de arte enquanto linguagem humana seja visto como instrumento de aproximação entre indivíduos das diferentes culturas. Assim, é mediante esse raciocínio que, os conteúdos de Arte devem ser desenvolvidos em sala de aula de modo que o aprendiz adquira e mobilize um conjunto de recursos cognitivos, afetivos e psicomotores ao viver e conhecer arte. Além disso, desenvolvendo competências e habilidades ao produzir, apreciar e interpretar arte com uma postura crítica e responsável, situando arte como produção sócio-histórica contextualizada no tempo e no espaço. É nessa perspectiva que o ensino de Arte contribuirá na construção de valores essenciais à cidadania, isto é, na medida em que é partilhado um modo único de interação no meio sócio-cultural.</p>			
3-OBJETIVOS:			
Desenvolver a capacidade auditiva e a consciência sonora. Aprofundar a escuta crítica e as referências musicais. Contribuir para a construção do corpo musicalmente sensível e expressivo. Conhecer os diversos períodos da história da música ocidental, os principais compositores e formas, correlacionando-os ao contexto histórico e cultural em que se			

inserir.

Oportunizar o conhecimento das bases da linguagem musical. Valorizar as artes e a cultura.

Desenvolvimento da compreensão estética.

Aperfeiçoamento da capacidade de discriminação sonora e musical.

Pesquisa das possibilidades expressivas técnicas e estéticas do corpo e da voz.

Conhecer, pesquisar e analisar os sistemas de significação em som.

Aplicar em produtos de dança as fontes de improvisação e de composição coreográfica a partir da música.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

O corpo que canta

- . O canto coral
- . Características do ensaio coral
- . Respiração diafragmática, afinação e colocação da voz
- . Posicionamento

A voz e o som

- . Som, silêncio e ruído
- . Produção do som: fonte sonora, onda sonora
- . O canto e as relações entre voz e parâmetros musicais - altura, timbre, intensidade e ritmo

A voz em movimento:

- . Aspectos vocais e possibilidades melódicas
- . Melodia: movimentos melódicos, intervalos, escalas; motivo e frase musical.

O canto e a fala

- . As possibilidades sonoras no uso dos fonemas
- . A relação entre o texto poético e a sonoridade musical
- . Análise de letras e as relações de significação e realização músico-sonora

O corpo que canta

- . Melodia: movimentos melódicos, intervalos, escalas.
- . Harmonia: acordes e sensações harmônicas
- . Texto monofônica, polifônica e homofônica

História da Música Ocidental

- . Música Clássica
- . Música Romântica
- . Música dos séculos XX e XXI

Paralelos históricos e filosóficos

- . Associação entre os momentos históricos e os respectivos períodos da música ocidental
- . Os conceitos musicais e suas bases filosóficas

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ANDRADE, Mario de. **Pequena História da Música**. – São Paulo: Livraria Martins Editora, 1942.

BENNETT, Roy. **Uma Breve História da Música** – Cadernos da Universidade de Cambridge. - Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editora, 1986.

BENNETT, Roy. **Elementos Básicos da Música** – Cadernos da Universidade de Cambridge. - Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editora, 1998.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

SCHAEFER, R. Murray. **O Ouvido Pensante**. – São Paulo: Fundação Editora da UNESP, 1991.

COPLAND, Aaron. **Como Ouvir e Entender Música**. – Rio de Janeiro: Editora Artenova S.A., 1974.

GOULART, Diana e COOPER, Malu. **Por Todo Canto**. - São Paulo: G4 Edições Ltda.,

GROUT, Donald J. E CLAUDE, V. Palisca. **História da Música Ocidental**. – Lisboa: Gradiva Publicações Ltda, 2001.

PAHLEN, Kurt. **História Universal da Música**. – São Paulo: Edições Melhoramentos, 3ª edição. 2002.

RIBEIRO, Wagner. **História Da Música No Antigo Continente**. – São Paulo: Editora Coleção F.T.D. Ltda, 1965

WISNIK, José Miguel. **O Som e o Sentido**. – São Paulo: Companhia das Letras, 1989.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED (Valença)	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.			
Componente curricular: Física			
2º Ano		Código: (XXXX)	
Nº de aulas semanais: 3	Total de aulas: 120	Total de horas: 90 horas	
Abordagem Metodológica: T* (X) P** () T/P ()	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? <input type="checkbox"/> SIM <input type="checkbox"/> NÃO Qual(is)? _____ _____ _____		
2 - EMENTA:			
<p>Esta é uma disciplina bastante ampla, que aborda diversos ramos da Física. No estudo de fluidos, são trabalhados os conteúdos de hidrostática e hidrodinâmica. Os conceitos de termologia, propriedade dos gases e termodinâmica também são abordados. No ramo da óptica, é estudado óptica geométrica. O estudo de oscilações, ondas mecânicas e eletromagnéticas também são realizados. Durante todo o curso, o conteúdo teórico ministrado é contextualizado com as diversas aplicações do cotidiano dos alunos.</p>			
3-OBJETIVOS:			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Apresentar e trabalhar o estudo dos fluidos em repouso e em movimento. ➤ Apresentar e trabalhar os conceitos de temperatura e calor. ➤ Apresentar e trabalhar o estudo da termometria. ➤ Apresentar e trabalhar o estudo da dinâmica dos gases ideais. ➤ Apresentar e trabalhar o estudo das leis da Termodinâmica. ➤ Estudar as aplicações das leis da Termodinâmica. ➤ Apresentar e trabalhar o estudo da natureza da luz. ➤ Apresentar e trabalhar o conceito de raio de luz. ➤ Apresentar e trabalhar os seguintes fenômenos luminosos: reflexão, refração, espalhamento e dispersão. ➤ Estudar os fenômenos associados à visão humana. ➤ Apresentar e trabalhar aplicações de instrumentos ópticos. ➤ Estudar a física óptica de espelhos planos, espelhos esféricos e lentes esféricas. 			

- Apresentar e trabalhar o conceito de movimento harmônico simples.
- Apresentar e trabalhar os conceitos de ondas mecânicas e ondas eletromagnéticas.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Hidrostática

Estudo de fluidos em repouso. Lei de Stevin. Princípio de Pascal e suas aplicações. Princípio de Arquimedes e suas aplicações.

- Hidrodinâmica

Estudo de fluidos em movimento. Tensão superficial. Vazão. escoamento. Equação de Bernoulli e suas aplicações.

- Termologia

Temperatura e calor. Escalas termométricas. Dilatação dos sólidos. Transmissão de calor.

- Estudo das propriedades dos gases

O gás ideal. A lei de Boyle. As leis de Charles/Gay-Lussac. A lei geral dos gases ideais. A equação de Clapeyron.

- Termodinâmica

Trabalho e energia interna. As leis da termodinâmica. O ciclo de Carnot e máquinas térmicas.

- Óptica geométrica

A natureza da luz. O conceito de raio de luz. Reflexão e refração da luz. Espalhamento da luz. Espelhos planos e esféricos. Lentes esféricas. Defeitos da visão humana. Instrumentos ópticos.

- Oscilações

Movimento harmônico simples. Oscilador harmônico simples. Ressonância.

- Ondas

Ondas mecânicas. Ondas longitudinais. Som. Ondas transversais.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

-ALVARENGA, B. e MÁXIMO, A. **Física: Contexto & Aplicações**. Editora Scipione. Vol. 2, 1ª Edição, 2013.

- CALÇADA, C. S. e SAMPAIO, J. L. ; **Física Clássica**. Vol. 2- Termologia, Óptica e Ondas; Editora Atual

-XAVIER, C. e BENIGNO B. **Coleção Física Aula por Aula**. Editora FDT. Vol. 2- Mecânica dos fluidos- Termologia- Óptica, 3ª Edição, 2016.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- GASPARG, A. ; **Compreendendo a Física**. Editora Ática. Vol. 2- Ondas, óptica e termodinâmica,

2º Edição, 2013.

- BONJORN, J.R.; CLINTON; PRATO, E.; CASEMIRO; BONJORN, R. F. A; BONJORN,;; **Física** . Vol.2 – *Termologia- óptica - Ondulatória* . Editora FTD. 2º Edição, 2013.

-PIETROCOLA, M.; POGIBIN, A.; ANDRADE, R.; ROMERO,T.R. **Física - Conceitos e Contextos: Pessoal, Social e Histórico**. Editora FTD. Vol. 2- Energia, Calor, Imagem e Som 1º Edição, 2013.

- STEFANOVITS, A; **Ser protagonista Física**. São Paulo. Editora SM. Vol.2, Edição 2º. 2013.

-RAMALHO, J. F., NICOLAU, G e. TOLEDO, P.A. **Os Fundamentos da Física**. Editora Moderna. Vol. 2 – Termologia, Óptica e Ondas. 10º Edição, 2009.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED (Valença)	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.			
Componente curricular: BIOLOGIA			
2º Ano		Código: (XXXX)	
Nº de aulas semanais: 2	Total de aulas: 80	Total de horas: 60 horas	
Abordagem Metodológica: T* (X) P** () T/P ()	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? (x) SIM () NÃO Qual(is)? Laboratório de Físico-Química, Laboratório de Microbiologia e Laboratório de Informática.		
2 - EMENTA: A componente curricular Biologia trabalha o reconhecimento da importância do comportamento e da classificação dos seres vivos para a preservação do meio ambiente e sobrevivência do homem como espécie. Para tanto, propõe associar a morfofisiologia dos seres vivos como um processo contínuo, resultante de sua evolução e de sua adaptação. Paralelamente, aborda aspectos como a ética e o pensamento crítico sobre a preservação, associando o ser humano como parte integrante dos componentes ambientais. Este componente curricular, portanto, se adequa ao que é proposto pelas competências sugeridas pelas BNCC (Brasil, 2018) “Construir e utilizar interpretações sobre a dinâmica da Vida, da Terra e do Cosmos para elaborar argumentos, realizar previsões sobre o funcionamento e a evolução dos seres vivos e do Universo, e fundamentar decisões éticas e responsáveis.”			
3-OBJETIVOS: <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a importância da classificação biológica para a organização e compreensão da enorme diversidade dos seres vivos. • Conhecer e utilizar os principais critérios de classificação, as regras de nomenclatura e as categorias taxonômicas reconhecidas atualmente. • Construir árvores filogenéticas para representar relações de parentesco entre diversos seres vivos. • Reconhecer as principais características de representantes de cada um dos cinco reinos, identificando especificidades relacionadas às condições ambientais. • Caracterizar os ciclos de vida de animais e plantas, relacionando-os com a adaptação desses organismos aos diferentes ambientes. • Estabelecer as relações entre as várias funções vitais através da anatomia e da fisiologia comparadas do organismo humano. • Distinguir, entre as principais doenças identificadas, as infectocontagiosas e parasitárias, as degenerativas, as ocupacionais, as carenciais, as sexualmente transmissíveis (DST) e as provocadas por toxinas ambientais. • Localizar os principais órgãos em um esquema representativo do corpo humano 			
4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: <ul style="list-style-type: none"> • Sistemática e classificação biológica: o Fundamentos da classificação biológica; o Noções de parentesco evolutivo; • As características gerais dos principais Domínios e Reinos dos seres vivos; o Eucaria, Bactéria e Archeobactéria: Monera; Protozoa; Fungi; Plantae; Animalia; 			

• Princípios de anatomia e fisiologia da espécie humana: o Nutrição/Digestão; o Respiração o Circulação; o Excreção; o Reprodução; o Integração e controle corporal: Sistemas nervoso e endócrino;

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

AMABIS j. M. e MARTHO, G. R. Biologia dos organismos. São Paulo: Moderna, 3 ed. 2010.
AMABIS, J. M.; MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia Moderna, volume único. 4 ed. São Paulo: Moderna, 2006.
LINHARES, S. e GEWANDSZNAJDER, F. Biologia Hoje - 2ª Ano - Ensino Médio. São Paulo: Ática, 1ª Ed., 2012.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

AMABIS, J. M.; MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia Moderna, volume único. 4 ed. São Paulo: Moderna, 2006.
BROCKELMANN, R. H. Conexões Com a Biologia. V.2, São Paulo. Moderna. 2014.
LINHARES, S; GEWANDSZNAJDER, F. Biologia: Série Brasil. São Paulo: Ática, 2010. v., 2.
LOPES, S. Bio. São Paulo: Saraiva, 2008. Vol. único.
LOPES, S.; ROSSO, S. Bio - Sequência Clássica. São Paulo: Saraiva, 2010. V. 2

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio			
Componente curricular: Sociologia			
2º Ano		Código:	
Nº de aulas semanais: 2	Total de aulas: 80	Total de horas: 60	
Abordagem Metodológica:	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?		
T* (X) P** ()) T/P ()	<input type="checkbox"/> SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO Qual(is)? _____ _____ _____		
2 - EMENTA:			
<p>No segundo ano, a disciplina tem como centralidade o estudo do que é ser jovem nos dias de hoje. Temos como a categoria de análise, a juventude a partir da perspectiva de Juarez Dayrell (2003). Abordaremos a inserção da(s) juventude(s) no mundo do consumo. Será trabalhada a noção de “sociedade do espetáculo”, proposta por Guy Debord (2003), considerando os conceitos de consumo, sociedade e capitalismo. Para o entendimento fundamental das ações desses conceitos, estudaremos a noção de ideologia e as formas de dominação social, política e econômica. Sob perspectiva da Escola de Frankfurt, trabalharemos com a temática mídia e comunicação; oligopólios da comunicação do Brasil; os conceitos de hegemonia e contra-hegemonia. E por fim, nos debruçaremos no estudo da formação da sociedade brasileira e do pensamento social a partir de autores como Gilberto Freyre, Florestan Fernandes e Lélia Gonzalez, problematizando a origem do Brasil e a interpretação da realidade social. Serão discutidos o mito da democracia racial, a política de branqueamento, o racismo e o pacto da branquitude.</p>			
3-OBJETIVOS:			
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar a juventude como categoria de análise na disciplina de Sociologia. • Relacionar os diversos discursos que circundam a noção de ser jovem na atualidade. • Refletir como a construção de cultura pode ser utilizada como forma de poder e dominação social. • Reconhecer as fontes das diversas ideologias que influenciam o pensamento coletivo. • Analisar o papel da indústria cultural na formulação de desejos e gostos de consumo. • Compreender aspectos da realidade social brasileira a partir da relação entre fundamentação teórica e perspectiva social e cultural. 			

- Problematizar as principais interpretações teóricas do campo do pensamento social brasileiro.
- Identificar a influência de alguns campos teóricos no pensamento social contemporâneo (no senso comum, nos meios de comunicação de massa, na sociologia).

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- 1 -A juventude como categoria de análise sociológica
 1.2 – Juventude e sociedade de consumo
 2 – Indústria Cultural / Escola de Frankfurt
 2 – Mídia e a sociedade do espetáculo
 2.1 – Mídia hegemônica e contra-hegemônica
 2.2 – Relações sociais nas redes de internet
 3 – Formação do pensamento social brasileiro: Gilberto Freyre, Florestan Fernandes e Lélia Gonzalez
 3.1 – O mito da democracia racial e a política de branqueamento
 3.2 – O racismo no Brasil e o pacto da branquitude.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

OLIVEIRA, Luiz Fernandes de. **Sociologia para Jovens do Século XXI** / Luiz Fernandes de Oliveira e Ricardo César Rocha da Costa. – Rio de Janeiro: Imperial Novo Milênio, 2007.
 TOMAZZI, Nelson Dácio. **Sociologia Para o Ensino Médio**. São Paulo: Saraiva, 2010.
 SILVA, Afrânio; LOUREIRO, Bruno; MIRANDA, Cássia et alli . **Sociologia em Movimento**. São Paulo: Moderna, 2014.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BENTO, Cida. O pacto da branquitude. São Paulo: Companhia das Letras, 2022.
 BOMENY, Helena & FREIRE- MEDEIROS, Bianca. **Tempos modernos, tempos de sociologia**. SP: Ed. do Brasil & Fundação Getúlio Vargas, 2010.
 BRIDI, Maria Aparecida; ARAÚJO, Sílvia Maria de; e MOTIM, Benilde Lenzi. **Ensinar e Aprender Sociologia**. Contexto: São Paulo, 2009.
 DAYRELL, Juarez. O jovem como sujeito social. **Revista Brasileira de Educação**, Rio de Janeiro, n.24, p.40-52, set./dez. 2003. ISSN 1413-2478.
 DEBORD, Guy. **A sociedade do espetáculo: comentários sobre a sociedade do espetáculo**. Rio de Janeiro: Contraponto, 1997.
 FIALHO, Joaquim e SILVA, Carlos Alberto. Análise de redes sociais e Sociologia da acção. Pressupostos teóricos-metodológicos. In: **Actas das VIII Jornadas do Departamento de Sociologia da Universidade de Évora**. Évora: Universidade de Évora, 2008, pp.370-380.
 GONZALEZ, Lélia. **Por um feminismo afro-latino americano: ensaios intervenções e diálogos** (org. Flavia Rios e Márcia Lima). Rio de Janeiro: Zahar, 2020.
 SODRÉ, Muniz. **O monopólio da fala**. Rio de Janeiro: Editora Vozes, 2008.
 DA MATTA, Roberto. **O que faz o Brasil, Brasil?** Rio de Janeiro. Rocco, 1984.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio			
Componente curricular: Filosofia			
Ano: 2º ano		Código: (Ver regra)	
Nº de aulas semanais: 2	Total de aulas: 80		Total de horas: 60
Abordagem Metodológica: T* (X) P** () T/P ()	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?		
<p>2 - EMENTA:</p> <p>O componente curricular apresenta os principais problemas e conceitos filosóficos da Epistemologia e Teoria do Conhecimento, discutindo acerca dos limites e da capacidade humana. Relaciona saberes filosóficos e científicos, pontuando suas intercessões e viabilizando perspectivas críticas. Considera o legado de pensadores pertencentes aos múltiplos contextos históricos, políticos, culturais. Desenvolvimento de temas relacionados ao mundo contemporâneo, em seus enfoques éticos e políticos, a partir da intercessão <i>conceito – tradição</i> e a urgência de refletir a partir de um contexto singular, próprio, múltiplo do mundo moderno.</p>			
<p>3-OBJETIVOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situar a importância, o legado e as especificidades da Filosofia e localizá-la como uma das dimensões para compreender e transformar o ser humano e o mundo. • Despertar para a presença de elementos e abordagens filosóficas nos pensamentos, crenças, atitudes do cotidiano e práticas sociais. • Compreender o ser humano como um ser singular, racional, crítico e, portanto, sujeito político. • Aprimorar a argumentação, a prática dissertativa e a construção do pensamento crítico e autônomo. • Proporcionar uma introdução aos principais problemas e conceitos filosóficos da Epistemologia e Teoria do Conhecimento. • Problematizar a noção de conhecimento compreendendo a posição cética da suspensão de juízos e a querela entre os racionalistas e empiristas; • Analisar os fundamentos das ciências e da sua discussão atual. • Refletir sobre a arte considerando-a como uma dimensão fundamental da existência humana, propiciando a criação de sentidos e valores que conferem um sentido humanista à ação dos indivíduos. 			

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- O que podemos conhecer?
 - O problema do conhecimento.
 - Idade moderna – a revalorização do ser humano e da natureza.
 - Razão e experiência: as bases da ciência moderna.
 - Revolução científica do século XVII.
 - Racionalismo e Empirismo: o problema da origem, das fontes, das justificações e dos limites do conhecimento.

- Duvidar – O pensamento em busca de novos horizontes.
 - O exercício da dúvida por Descartes – Pensamento, Método, Ciência.
 - Legado cartesiano e o mundo moderno.
 - Razão esclarecedora e Razão comunicativa: Descartes, Habermas e os enredos da racionalidade na história da Filosofia.
 - Contribuições, limites e sentidos da Ciência, em seus distintos momentos históricos.
 - Implicações políticas, econômicas, sociais e ambientais do desenvolvimento científico.

- Iluminismo – a razão em busca de liberdade.
 - Immanuel Kant.
 - Perspectiva moderna e suas correlações com o mundo contemporâneo: Thomas Hobbes; John Locke; Nicolau Maquiavel; Rousseau – que há de atual nos clássicos pensadores da Ciência Política?

- Filosofia pós-moderna – o fim do projeto da modernidade.
 - Existencialismo – A aventura e o drama da existência – Sartre.
 - Ética, Sexualidade, Política – M. Foucault
 - A pergunta pelo sentido de habitar e pertencer ao mundo moderno – Hannah Arendt; Z. Bauman;

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ABBAGNANO, Nicola. **Dicionário de Filosofia**. Martins Fontes: São Paulo, 2012.

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. **Filosofando**: Introdução à Filosofia. 4. ed. São Paulo: Moderna, 2009

CHAUÍ, Marilena **Iniciação à Filosofia**: Ensino Médio. São Paulo: Ática, 2010.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CAPRA, Fritjof. **O ponto de mutação**. Cutrix, 2010. Foucault. **A ordem do discurso**. Editora Loyola.

CAPISTRANO, Pablo. **Simplex Filosofia**. Rocco, 2009.

MARCONDES, Danilo. **Textos Básicos de Filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein**. 2ed, ZAHAR, 1999.

MAQUIAVEL. **O príncipe**. Vozes, 2011.

SARTRE, JP. **O existencialismo é um humanismo**. Vozes, 2012.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED (Valença)	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.			
Componente curricular: História			
2º Ano		Código: (Ver regra)	
Nº de aulas semanais: 2	Total de aulas: 80	Total de horas: 60 horas (45min./aula)	
Abordagem Metodológica:	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? () SIM (x) NÃO Qual(is)? _____ _____		
T* () P** ()) T/P ()			
2 - EMENTA:			
<p>O componente curricular aborda a institucionalização da Sociedade Capitalista, a internacionalização da economia e o vertiginoso desenvolvimento urbano entre o final do século XVIII e primeira metade do século XIX. Caracteriza a subsequente formação do mundo burguês e a filosofia política liberal a ele vinculada, bem como as críticas às transformações sociais que se traduziram no socialismo e no conservadorismo. Ocupa-se, igualmente, com as Revoluções e independências nas Américas e a subsequente formação e consolidação dos Estados Nacionais, enfatizando as diversas cidadanias no contexto republicano latino-americano e a gradativa constituição de um imperialismo norte-americano. Discute a emancipação política brasileira a partir da retomada das conjurações coloniais, passando pelo estabelecimento da Corte portuguesa no Rio de Janeiro e pelo processo de interiorização da metrópole, observando, a seguir, a construção do Estado imperial, com destaque para os temas do unitarismo e do federalismo; liberalismo, romantismo e conservantismo; cidadania, escravidão, ordem e exclusão. E termina com uma reflexão sobre os movimentos que caracterizaram o fim do longo século XIX, a saber, as noções de Modernidade, Modernismo e contemporaneidade; e os imperialismos e nacionalismos relacionados à expansão europeia do final do século XIX.</p>			
3-OBJETIVOS:			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar e analisar o equilíbrio das forças e os sujeitos envolvidos nas disputas políticas durante o Primeiro e o Segundo Reinado. ▪ Identificar, comparar e analisar a diversidade política, social e regional nas rebeliões e nos movimentos contestatórios ao poder centralizado. ▪ Relacionar as transformações territoriais, em razão de questões de fronteiras, com as tensões e conflitos durante o Império. ▪ Identificar as questões internas e externas sobre a atuação do Brasil na Guerra do Paraguai e discutir diferentes versões sobre o conflito. ▪ Formular questionamentos sobre o legado da escravidão nas Américas, com 			

base na seleção e consulta de fontes de diferentes naturezas.

- Identificar e relacionar aspectos das estruturas sociais da atualidade com os legados da escravidão no Brasil e discutir a importância de ações afirmativas.
- Identificar e analisar as políticas oficiais com relação ao indígena durante o Império.
- Discutir o papel das culturas letradas, não letradas e das artes na produção das identidades no Brasil do século XIX.
- Estabelecer relações causais entre as ideologias raciais e o determinismo no contexto do imperialismo europeu e seus impactos na África e na Ásia.
- Reconhecer os principais produtos, utilizados pelos europeus, procedentes do continente africano durante o imperialismo e analisar os impactos sobre as comunidades locais na forma de organização e exploração econômica.
- Caracterizar e contextualizar aspectos das relações entre os Estados Unidos da América e a América Latina no século XIX.
- Identificar e contextualizar o protagonismo das populações locais na resistência ao imperialismo na África e Ásia.
- Identificar as tensões e os significados dos discursos civilizatórios, avaliando seus impactos negativos para os povos indígenas originários e as populações negras nas Américas.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- ✓ **A formação do mundo contemporâneo (continuação).**
 - A Revolução Industrial e seus desdobramentos.
 - Conceitos de *Revolução, Revolução Industrial, Capitalismo, Burguesia, Proletariado e Urbanização*.
 - A Revolução Francesa e a Era Napoleônica.
 - Conceito de *Revolução Liberal-Burguesa e democracia*.
- ✓ **A reconstrução da Europa Pós-Napoleônica e o Congresso de Viena.**
- ✓ **A crise do Antigo Sistema Colonial e as releituras do ideário liberal na América.**
 - Conceitos de *Independência/dependência*.
 - O processo de independência das Treze Colônias Inglesas – Revolução Americana?
 - O exemplo singular da colônia francesa do Haiti.
 - O processo de Independência da América Espanhola.
 - Conceito de *república*.
 - O processo de Independência da América Portuguesa.
 - Conceito de *monarquia*.
- ✓ **O longo século XIX na Europa: condições históricas.**
 - As revoluções liberais e nacionais na Europa/ “ondas revolucionárias”.
 - As doutrinas socialistas, “o Manifesto Comunista” e o movimento operário.
 - Conceitos de *Socialismo, Anarquismo e Comunismo*.
 - As orientações conservadoras dos Estados; nacionalismo e realismo na segunda metade do século XIX.
 - Conceito de *nacionalismo e Estado nacional*.
- ✓ **Construção e afirmação dos Estados nacionais americanos.**
 - Os Estados Unidos: o “Destino Manifesto” e a consolidação da identidade nacional norte-americana.
 - Conceitos de *unitarismo e federalismo*.
 - A construção dos Estados nacionais na América Hispânica.
 - Conceito de *caudilhismo*.

- ✓ **O Império do Brasil – o Estado Nacional Monárquico.**
 - Conceito de *Império*.
 - A construção e afirmação da ordem monárquica escravista.
 - Conceito de *aristocracia*.
 - A crise da ordem e a transição para a República/Abolição.
 - Conceitos de *Trabalho livre/trabalho assalariado*.
- ✓ **O processo de oligopolização e internacionalização da economia capitalista.**
 - Conceito de *capitalismo monopolista*.
 - O neocolonialismo na África e na Ásia.
 - Conceito de *imperialismo*.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FAUSTO. **História do Brasil**. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 1995.

HOBBSAWM, Eric J. **A era das revoluções**. 1789 – 1848. 25. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2010.

HOBBSAWM, Eric J. **A era dos impérios**. 1875 – 1914. 13. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2009.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

HOBBSAWM, Eric J. **A era do capital**. 1848 – 1875. 24. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2009.

KARNAL, Leandro; FERNANDES, Luiz Estevam; MORAIS, Marcus Vinícius de; PURDY, Sean. **História dos Unidos**. São Paulo: Contexto, 2011.

MACEDO. José Rivair. **História da África**. São Paulo: Contexto, 2014.

PRADO, Maria Lígia; PELLEGRINO, Gabriela. **História da América Latina**. São Paulo: Contexto, 2014.

SCHWARCS, Lília Moritz; STARLING, Heloísa Murgel. **História do Brasil: uma biografia**. São Paulo: Companhia das Letras, 2018.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.			
Componente curricular: Geografia			
2º ano		Código: (Ver regra)	
Nº de aulas semanais: 2	Total de aulas: 80	Total de horas: 60 (Para aulas de 45 min)	
Abordagem Metodológica: T* (X) P** () T/P ()	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? () SIM (X) NÃO Qual(is)? _____ _____ _____		
2 - EMENTA:			
<p>A disciplina aborda os principais processos envolvidos na organização humana e social do espaço geográfico. Os espaços urbano, rural e industrial figuram como componente curricular desta etapa da disciplina, permitindo ao estudante o acesso às diferentes escalas de produção de territórios, paisagens, regiões e lugares que têm a sua reorganização configurada a partir dos arranjos políticos, culturais, sociais e econômicos da contemporaneidade. Os conhecimentos sobre a dinâmica e as atualizações dos processos socioespaciais do território brasileiro são privilegiados neste ano.</p>			
3-OBJETIVOS:			
<ul style="list-style-type: none"> - Capacitar estudantes para compreensão dos territórios e paisagens em transformação a partir da síntese dos processos naturais, culturais, históricos e socioeconômicos; - Auxiliar o desenvolvimento de uma visão crítica que possa orientar a atuação de estudantes na sociedade de forma participativa e integrada com a modernidade e com as múltiplas formas de organização socioespacial dos povos; - Compreender a organização político-administrativa do território nacional; - Entender o processo de industrialização brasileira, articulado às políticas públicas, em diferentes momentos históricos; - Perceber a organização do espaço industrial brasileiro; - Compreender a estruturação do mundo capitalista atual, a partir da globalização; - Comparar o significado histórico-geográfico das organizações políticas e socioeconômicas em escala local, regional ou mundial. 			

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Organização do espaço industrial e comercial: Importância, classificação e distribuição das indústrias. Espaço industrial brasileiro e mundial. Setores econômicos. O comércio e a circulação de mercadorias na estruturação do espaço. Dinâmica espacial e social do mundo agrário. A indústria, a agropecuária e o espaço agrário mundial e brasileiro. Atividade industrial e a modernização do campo. Movimentos sociais no campo. Agricultura orgânica, agroecologia e segurança alimentar. Urbanização mundial e brasileira. Processos socioespaciais intraurbanos. A rede urbana brasileira. As megacidades e a gestão pública. Regiões metropolitanas. Brasil – Estado, território e regionalização: Formação do território e do povo brasileiro. Complexos regionais do Nordeste, Centro-Sul e Amazônia. Inserções geopolíticas e geoeconômicas do Brasil no espaço mundial.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BOLIGIAN, Levon; ALVES, Andressa. **Geografia: espaço e vivência: volume único: ensino médio.** 3 ed. São Paulo: Atual, 2011.

BRANCO, Anselmo Lazaro Branco; MENDONÇA, Cláudio; ALABI, Lucci Eliane. **Território e Sociedade No Mundo Globalizado** - Vol. Único - Ensino Médio - 2ª Ed. 2014.

SENE, José Eustáquio de; MOREIRA, João Carlos . **Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização.** 5a. ed. São Paulo: Scipione, 2012.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ROSS, Jurandir Luciano Sanches. (Org.). **Geografia do Brasil.** São Paulo: Edusp, 1996.

SANTOS, Milton. **Por uma outra globalização: do pensamento único à consciência universal.** 5 ed. Rio de Janeiro: Record, 2003.

SANTOS, Milton; SILVEIRA, Maria Laura. **O Brasil: Território e Sociedade no início do século XXI.** 1. ed. Rio de Janeiro: BestBolso, 2011.

Núcleo Articulador

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio.			
Componente curricular: Matemática e suas Aplicações à Indústria de Alimentos			
2º Ano		Código: (Ver regra)	
Nº de aulas semanais: 05	Total de aulas: 200	Total de horas: 150 horas	
Abordagem Metodológica: T* () P** () T/P (x)	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? (x) SIM () NÃO Qual(is)? Informática		
2 - EMENTA: Essa disciplina, além de instrumentalizar o aluno com um conjunto de técnicas e estratégias para aplicação em diversas áreas do conhecimento, contribui para o desenvolvimento de processos de pensamento e a aquisição de atitudes, formando no aluno a capacidade de resolver problemas, gerando hábitos de investigação, proporcionando uma visão ampla e científica da realidade.			
3 - OBJETIVOS:			
<ul style="list-style-type: none"> • Compreender os conceitos, procedimentos e estratégias matemáticas que permitam ao aluno desenvolver estudos posteriores e adquirir uma formação científica geral; • Aplicar seus conhecimentos matemáticos a situações diversas, utilizando-os na interpretação da ciência, na atividade tecnológica e nas atividades cotidianas; • Analisar e valorizar informações provenientes de diferentes fontes, utilizando ferramentas matemáticas para formar uma opinião própria que lhe permita expressar-se criticamente sobre problemas da Matemática, das outras áreas do conhecimento e da atualidade; • Desenvolver as capacidades de raciocínio e resolução de problemas, de comunicação, bem como o espírito crítico e criativo; • Utilizar com confiança procedimentos de resolução de problemas para desenvolver a compreensão dos conceitos matemáticos; • Expressar-se oral, escrita e graficamente em situações matemáticas e valorizar a precisão da linguagem e as demonstrações em Matemática; • Estabelecer conexões entre diferentes temas matemáticos e entre esses temas e o conhecimento de outras áreas do currículo; • Reconhecer representações equivalentes de um mesmo conceito, relacionando 			

procedimentos associados às diferentes representações;

Promover a realização pessoal mediante o sentimento de segurança em relação às suas capacidades matemáticas, o desenvolvimento de atitudes de autonomia e cooperação.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Trigonometria na circunferência.
- Leis dos senos e dos cossenos.
- Funções trigonométricas.
- Matrizes e Transformações Geométricas.
- Sistemas Lineares.
- Progressões.
- Geometria Espacial (prisma, pirâmide, cilindro, cone, esfera).
- Estatística: Tabelas de frequência, representação gráfica, medidas de centralidade e variabilidade, medidas de dispersão. Probabilidade. Distribuições (discreta e contínua) Critérios de rejeição de resultados. Análise de Variância.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

IEZZI, G.; DOLCE, O.; DEGENSZAJN, D.; PÉRIGO, R.; ALMEIDA, A. Matemática: ciências e aplicações. 9. ed. São Paulo: Saraiva, 2016. v.2.

DANTE, L.R.; VIANA, F. Matemática em Contextos: trigonometria e sistemas lineares. São Paulo: Ática, 2020.

DANTE, L.R.; VIANA, F. Matemática em Contextos: função exponencial, função logarítmica e sequências. São Paulo: Ática, 2020.

DANTE, L.R.; VIANA, F. Matemática em Contextos: geometria plana e geometria espacial. São Paulo: Ática, 2020.

DANTE, L.R.; VIANA, F. Matemática em Contextos: estatística e matemática financeira. São Paulo: Ática, 2020.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

IEZZI, Gelson. Fundamentos de Matemática Elementar: Trigonometria. 8ed. São Paulo: Atual. 2004. v.3.

IEZZI, Gelson; HAZZAN, Samuel. Fundamentos de Matemática Elementar: sequências, matrizes, determinantes e sistemas. 7ed. São Paulo: Atual. 2004. v.4.

DOLCE, Osvaldo; POMPEO, José Nicolau. Fundamentos de Matemática Elementar: Geometria plana. 8ed. São Paulo: Atual. 2005. v.9.

DOLCE, Osvaldo; POMPEO, José Nicolau. Fundamentos de Matemática Elementar: Geometria espacial. 6ed. São Paulo: Atual. 2005. v.10.

SMOLE, K.S.; DINIZ, M.I. Ser Protagonista – Matemática e suas tecnologias: grandezas e medidas e trigonometria. São Paulo: Edições SM, 2020.

SMOLE, K.S.; DINIZ, M.I. Ser Protagonista – Matemática e suas tecnologias: geometria plana e espacial. São Paulo: Edições SM, 2020.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED VALENÇA	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio			
Componente curricular: Química Aplicada à indústria de alimentos			
2º ANO		Código:	
Nº de aulas semanais: 4	Total de aulas: 160	Total de horas: 120	
Abordagem Metodológica:	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?		
T* (X) P** () T/P ()	() SIM (X) NÃO Qual(is)? _____ _____ _____		
2 - EMENTA:			
<p>A disciplina aborda as propriedades do carbono, os diferentes compostos orgânicos formados por esse elemento e suas classes funcionais, correlacionando estes compostos com a química de alimentos. Adicionalmente, introduz conceitos relacionados à físico-química, fundamentais para o entendimento de processos industriais pertinentes à indústria de alimentos.</p>			
3-OBJETIVOS:			
<ul style="list-style-type: none"> • Fornecer bases teóricas da química orgânica presentes na indústria de alimentos; • Ler e interpretar códigos, nomenclaturas e textos próprios da Química, fazendo a transposição entre diferentes formas de representação além de traduzir a linguagem discursiva em outras linguagens usadas em Química (gráficos, tabelas e relações matemáticas); • Utilizar ideias, conceitos, leis, modelos e procedimentos da indústria de alimentos associados à Química; • Compreender dados quantitativos, estimativa e medidas, compreender relações proporcionais presentes na Química (raciocínio proporcional), além de selecionar e utilizar ideias e procedimentos da indústria de alimentos para a resolução de problemas qualitativos e quantitativos em Química, identificando e acompanhando as variáveis relevantes. 			
1ª Parte: Físico-química			
<ul style="list-style-type: none"> - Relações qualitativas e quantitativas envolvidas nas reações químicas com enfoque nos processos da indústria de alimentos., - Estudo das concentrações das soluções, com enfoque na compreensão dos 			

rótulos de alimentos e bebidas.

- Diluições e Misturas com enfoque nos processos da indústria de alimentos.
- Aspectos termoquímicos e cinéticos das transformações com enfoque nos processos da indústria de alimentos..
- Equilíbrio químico.
- Eletroquímica.

2ª Parte: Introdução à Química Orgânica

- O átomo de carbono e suas propriedades.
- As funções orgânicas e suas relações/propriedades na química de alimentos

3ª Parte: Processos físicos e químicos no tratamento de água (afluente) na indústria de alimentos

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CANTO, E. L.; PERUZZO, F. M. **Química na Abordagem do Cotidiano**. São Paulo: Moderna, 2011. 1 v.
CANTO, E. L.; PERUZZO, F. M. **Química na Abordagem do Cotidiano**. São Paulo: Moderna, 2011. 2 v.
CANTO, E. L.; PERUZZO, F. M. **Química na Abordagem do Cotidiano**. São Paulo: Moderna, 2011. 3 v.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

TREICHEL, P.J; WEAVER, G. C.; KOTZ, J. C. **Química Geral e Reações Químicas – Vol. I e II**. 6ª edição. Cengage Learning. 2009.
USBERCO, J.; SALVADOR, E. **Química — volume único - 5. ed. reform. — São Paulo: Saraiva, 2002.**
LISBOA, J. C. F. **Ser Protagonista Química**. São Paulo: Edições SM, 2011. Vol 1, 2 e 3.

Núcleo Tecnológico

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio			
Componente curricular: Higiene e Sistemas da Qualidade na Indústria de Alimentos			
2º Ano		Código: (Ver regra)	
Nº de aulas semanais: 2	Total de aulas: 80 horas-aula		Total de horas: 60 horas
Abordagem Metodológica: a: T* (X) P** () T/P ()	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? () SIM (X) NÃO Qual(is)? _____		
2 - EMENTA:			
<p>A disciplina trata dos conceitos da aplicação de higiene e sistemas da qualidade em indústrias de alimentos e/ou serviços de alimentação. O processo de higienização caracteriza-se como base para implementação de sistemas da qualidade garantindo a produção de alimentos seguros. O desenvolvimento de temas atuais e cotidianos impulsiona uma visão crítica sob a qualidade sanitária do processamento dos alimentos.</p>			
3-OBJETIVOS:			
<ul style="list-style-type: none"> - Identificar as formas de contaminação dos alimentos e a importância da higienização na indústria de alimentos; - Descrever os procedimentos básicos e os agentes de higienização mais utilizados; - Relacionar a higiene pessoal dos manipuladores de alimentos à qualidade dos alimentos processados; - Empregar métodos visando à segurança de alimentos desde a matéria-prima até o produto final; - Desenvolver as capacidades técnicas relativas à gestão dos sistemas de segurança de alimentos e qualidade. 			

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. Introdução à higiene na indústria de alimentos Definição, objetivos e importância.
2. Contaminação de alimentos
Tipos de contaminantes e fontes de contaminação.
3. Água na indústria de alimentos
Uso da água como matéria-prima e agente de limpeza; qualidade da água (aspectos físicos, químicos e microbiológicos).
4. Princípios básicos de higienização
Procedimento geral de higienização: pré-lavagem, lavagem com detergente, enxágue e sanificação; características dos resíduos aderidos à superfície; natureza e tipos de superfícies; principais métodos de higienização (Imersão, Mecânica, CIP, Espuma / gel)
5. Agentes químicos usados na higienização: detergentes
Funções, detergentes alcalinos, detergentes ácidos; agentes sanificantes físicos e químicos.
6. Avaliação da eficiência do procedimento de higienização
Análise de equipamentos, utensílios, ambientes e manipuladores de alimentos.
7. Sistema de qualidade
7.1 Boas Práticas de Fabricação (BPF)
7.2 Análise de Perigos e Pontos Críticos de Controle (APPCC).
8. Ferramentas da qualidade
Gráfico de pareto, histograma e diagrama de causa e efeito.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ANDRADE, Nélio José de. **Higiene na Indústria de alimentos**: avaliação e controle da adesão e formação de biofilmes bacterianos. São Paulo: Varela, 2008.

BERTOLINO, Marco Túlio. **Gerenciamento da qualidade na indústria alimentícia**: ênfase na segurança dos alimentos. Porto Alegre: Artmed, 2010.

GERMANO, Pedro Manuel Leal; GERMANO, Maria Izabel Simões. **Higiene e vigilância sanitária de alimentos**: qualidade das matérias-primas, doenças transmitidas por alimentos, treinamento de recursos humanos. 4 ed. Barueri: Manole, 2011.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

GAVA, Altanir Jaime. **Tecnologia de alimentos**: princípios e aplicações. 2. ed. São Paulo: Nobel, 2009.

REVISTA HIGIENE ALIMENTAR. São Paulo: GT Editora, 2016. Bimestral.

SENAI. **Elementos de apoio para o sistema APPCC**. 2.ed. Brasília: SENAI, 2000.

SILVA JÚNIOR, Enio Alves da. **Manual de controle higiênico sanitário em serviços de alimentação**. 7.ed. São Paulo: Varela, 2014.

TONDO, E. C., BARTZ, S. **Microbiologia e sistemas de gestão da segurança de alimentos**. Porto Alegre: Sulina, 2014.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial			
Componente curricular: Análise de Alimentos			
2º Ano		Código: (Ver regra)	
Nº de aulas semanais: 3	Total de aulas: 120 horas-aula		Total de horas: 90 horas (45min/aula)
Abordagem Metodológica: T* () P** () T/P (x)	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? (x) SIM () NÃO Qual(is)? <u>Laboratório de Físico-Química</u> _____ _____		
2 - EMENTA:			
<p>A disciplina aborda as principais metodologias analíticas utilizadas em alimentos para o controle de qualidade destes. O componente curricular trabalha com os seguintes temas: amostragem e preparo de amostras; determinação de umidade, cinzas, proteínas, carboidratos, fibras, lipídeos; métodos físicos: densimetria, refratometria e medida de pH; acidez; e introdução à espectrometria. Além disso, tem a aplicação prática, em laboratório, dos temas abordados.</p>			
3-OBJETIVOS:			
Aplicar técnicas e métodos das principais análises realizadas em alimentos para o controle de qualidade destes.			
4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:			
<ul style="list-style-type: none"> • Princípios da análise de alimentos. • Amostragem e preparo de amostras. • Determinação dos principais constituintes dos alimentos: umidade e sólidos totais; cinza e conteúdo mineral; nitrogênio e conteúdo proteico; carboidratos; fibras; lipídeos. • Métodos físicos: densimetria, refratometria e medida de pH. • Acidez. • Introdução à espectrometria. 			
5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
CECCHI, H.M. Fundamentos teóricos e práticos em análise de alimentos . 2. ed. Campinas: Editora da Unicamp, 2003. (4. reimpressão/2012)			

GOMES, J. C.; OLIVEIRA, G. F. **Análises físico-químicas de alimentos**. Viçosa: Editora UFV, 2011.

VOGEL, Arthur I., MENDHAM, J., DENNEY, R. C., BARNES, J. D., THOMAS, M. J. K. **Análise química quantitativa**. 6 ed. Rio de Janeiro: LTC, 2002.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ALMEIDA, M.F.C. **Boas práticas de laboratório**. São Paulo: Difusão, 2009.

ARAÚJO, J.M.A. **Química de alimentos**. 5. ed. Atual. eampl. Viçosa, MG : Ed. UFV, 2011.

CARVALHO, P.R. **Boas Práticas Químicas em Biossegurança**. Rio de Janeiro: Interciência, 1999.

DAMODARAN, S.; PARKIN, K.L.; FENNEMA, O.R. **Química de Alimentos de Fennema**. 4. ed. Porto Alegre : Artmed, 2010. 900p.

HORWITZ, W.; LATIMER Jr., G. W. (Ed.). **Official methods of analysis of AOAC International**. 18. ed., 4. rev. Gaithersburg - EUA, AOAC International, 2011.

LIMA, U. A. **Matérias-primas dos alimentos**. São Paulo: Edgard Blucher, 2010.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial			
Componente curricular: Conservação de Alimentos			
2º Ano		Código: (Ver regra)	
Nº de aulas semanais: 2	Total de aulas: 80 horas-aula		Total de horas: 60 horas
Abordagem Metodológica: T* (X) P** () T/P ()	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? () SIM (X) NÃO Qual(is)? _____ _____ _____		
2 - EMENTA:			
Conhecimentos em: <ul style="list-style-type: none"> • Causas das alterações de alimentos. • Métodos de conservação dos alimentos: físicos e químicos. • Aditivos Alimentares. • Embalagens para alimentos. 			
3-OBJETIVOS:			
Aplicar os princípios de tecnologia de alimentos no aproveitamento de matérias-primas alimentícias, visando melhorar suas características, aumentar sua disponibilidade e reduzir perdas, ao mesmo tempo concorrendo para a melhoria da dieta alimentar.			
4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Introdução: <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Causas das alterações de alimentos. 2. Métodos de conservação dos alimentos: físicos e químicos. <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Conservação dos alimentos pelo uso do calor: branqueamento, pasteurização, esterilização. 2.2 Conservação dos alimentos pelo uso do frio: resfriamento e congelamento. 2.3 Conservação dos alimentos por remoção de água: secagem e concentração. 2.4 Conservação dos alimentos pelo uso do açúcar e do sal. 2.5 Conservação dos alimentos por fermentação. 2.6 Conservação dos alimentos por irradiação. 2.7 Conservação dos alimentos por defumação. 2.8 Conservação dos alimentos pelo uso de novas tecnologias. 3. Aditivos Alimentares. 4. Embalagens para alimentos. 			

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

EVANGELISTA, J. Tecnologia de Alimentos, 2ª ed., São Paulo: Atheneu, 2008.
FELLOWS, P. - Tecnologia do processamento de alimentos: princípios e práticas.
Porto Alegre: Artmed, 2006
GAVA, A.J.; BENTO DA SILVA, C.A.; FRIAS, J.R.G. Tecnologia de Alimentos: princípios e aplicações. São Paulo: Nobel, 2009. 511p.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

AQUARONE, E.; BORZANI, W.; SCHMIELL, W.; LIMA, U. A. Biotecnologia Industrial: Biotecnologia na Produção de Alimentos. V. 4. São Paulo: Edgard Blucher, 2001, 523p.
ORDOÑEZ PEREDA, JUAN A. Tecnologia de Alimentos. Componentes dos alimentos e processos. V.1. Porto Alegre: Editora Artmed, 2005.
ORDOÑEZ PEREDA, JUAN A. Tecnologia de Alimentos. Alimentos de origem animal. V.2. Porto Alegre: Editora Artmed, 2005.
GAVA, A.J.; BENTO DA SILVA, C.A.; FRIAS, J.R.G. Tecnologia de Alimentos: princípios e aplicações. São Paulo: Nobel, 2009. 511p.
5. FELLOWS, P. - Tecnologia do processamento de alimentos: princípios e práticas. Porto Alegre: Artmed, 2006.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial			
Componente curricular: Processamento de Leite			
2º Ano		Código: XXX	
Nº de aulas semanais: 3	Total de aulas: 120 horas-aula		Total de horas: 90 horas
Abordagem Metodológica: T* () P** () T/P (x)	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? (x) SIM () NÃO Qual(is)? <u>Laboratório de Produtos de Origem Animal</u> _____ _____		
2 - EMENTA:			
<p>A disciplina aborda conhecimentos fundamentais da ciência e higiene do leite, tratamentos do leite, padrões físico-químicos e microbiológicos, fornecendo informações para a compreensão dos mais variados processamentos tecnológicos na área de laticínios como ferramenta para obtenção de produtos e subprodutos. Estudo sobre os processos de produção e conservação de produtos derivados do leite e subprodutos, de acordo com os padrões de segurança alimentar. O componente curricular trabalha abordando no conteúdo teórico aulas expositivas, seminários, trabalhos individuais e em grupo, visitas técnicas, assim como aulas práticas fortalecendo os conhecimentos teóricos adquiridos.</p>			
3-OBJETIVOS:			
<p>Capacitar os alunos em conhecimentos que os habilitem a desenvolver com competências técnica e atitudinal as atividades relacionadas ao processamento do leite, a fim de proporcionar uma alternativa de desenvolvimento sustentável para a região na qual Valença está inserida e a qual o município é o maior produtor de leite do Estado do Rio de Janeiro, fortalecendo a cadeia produtiva da pecuária, agroindústria e agricultura familiar.</p>			
4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:			
Programa teórico: <ul style="list-style-type: none"> • Obtenção higiênica do leite e Fatores que interferem na composição do leite. • Legislação e Padrões microbiológicos e físico-químicos do leite. • Classificação do leite. • Estabelecimentos beneficiadores e processadores de leite. • Tipos e tratamentos do leite. • Processamento de produtos lácteos. Programa prático: <ul style="list-style-type: none"> • Elaboração de produtos derivados do leite. • Elaboração de coprodutos. 			

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GAVA, A.J.; BENTO DA SILVA, C.A.; FRIAS, J.R.G. **Tecnologia de Alimentos: princípios e aplicações**. São Paulo: Nobel, 2008. 511p.

ORDÓÑEZ, J.A. et al. **Tecnologia de Alimentos: componentes dos alimentos e processos**.

V. 1. Porto Alegre: Artmed, 2005. 294p.

ORDÓÑEZ, J.A. et al. **Tecnologia de Alimentos: alimentos de origem animal**. V. 2. Porto Alegre: Artmed, 2005. 279p.

TRONCO, V.M. **Manual para Inspeção da Qualidade do Leite**. 5. ed. – Santa Maria: Ed. da UFSM, 2013. 208p.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ANTUNES, A.J. **Funcionalidade de Proteínas do Soro de Leite Bovino**. 1. ed. 1. Barueri: Manole, 2003. 142p.

BEHMER, M.L.A. **Tecnologia do leite**. Nobel, 1987.

BRASIL. Leis, decretos, resoluções e portarias. Regulamento da inspeção industrial e sanitária de produtos de origem animal. Brasília: Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento. 1998. Disponível em: <http://www.agricultura.gov.br/sda/dipoa/riispoa.htm>

BRASIL. Regulamentos técnicos de identidade e qualidade dos produtos lácteos. Brasília: Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento. Disponível em: http://www.agricultura.gov.br/sda/dipoa/legislacaoespecifica_leited.htm

CAMARGO, R. **Tecnologia de Produtos Agropecuários: alimentos**. São Paulo: Nobel, 1984. EVANGELISTA, J. **Tecnologia de Alimentos**. 2. ed. São Paulo: Atheneu. 2001.652p.

FERREIRA, C.L.L.F. **Acidez em leite e produtos lácteos: aspectos fundamentais**. Viçosa: Editora UFV, 2002. (Caderno didático 53).

MIZUBUTI, I.Y. Soro de Leite: Composição, processamento e utilização na alimentação.

Semina: Ciências Agrárias, v.15, n.1, p.80- 94, 1994.

MONTEIRO, A.A., PIRES, A.C.S., ARAÚJO, E.A. **Tecnologia de produção de derivados do leite**. Viçosa: Ed. UFV, 2007.

RICHARDS, N. S. P. S. Soro lácteo: Perspectivas Industriais e Proteção ao meio ambiente.

Revista Food Ingredients, v.38, n.17, p.20-27, 2002.

SOUZA, C.M.; BRAGANÇA, M.G.L. **Doces de Minas: a arte de fazer doces**. Viçosa: Editora UFV, 2012. ISBN 9788578694223

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial			
Componente curricular: Química e Bioquímica de Alimentos			
2º Ano		Código:	
Nº de aulas semanais: 2	Total de aulas: 80 horas-aula	Total de horas: 60 horas (45min/aula)	
Abordagem Metodológica: T* () P** () T/P (x)	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? (x) SIM () NÃO Qual(is)? <u>Laboratório de Produtos de Origem Animal</u> _____ _____		
2 - EMENTA: A disciplina aborda os principais constituintes dos alimentos trabalhando os seguintes temas: água, proteínas, enzimas, carboidratos, lipídios, minerais, vitaminas e pigmentos. Transformações físicas, químicas e bioquímicas envolvendo os componentes dos alimentos.			
3-OBJETIVOS: Identificar os principais constituintes dos alimentos e as possíveis alterações que ocorrem durante o processamento e/ou armazenamento de alimentos.			
4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: <ol style="list-style-type: none"> 1. Introdução à bioquímica de alimentos: respiração celular; metabolismos aeróbio e anaeróbio com foco em alimentos. 2. Água: Molécula de água; Água em alimentos; Umidade; Atividade de água; e Isotermas de sorção. 3. Carboidratos: Monossacarídeos, oligossacarídeo e polissacarídeo; Ligações glicosídicas; Reações durante o processamento. 4. Lipídeos: Definição; Propriedades funcionais nos alimentos; Tipos de rancidez. 5. Proteínas: Estrutura; Desnaturação; Propriedades funcionais nos alimentos; Alterações causadas pelos processos tecnológicos. 6. Enzimas: Definição; Principais grupos de enzimas utilizadas na indústria de alimentos; Escurecimento enzimático. 7. Minerais: Principais minerais em alimentos. 8. Pigmentos: Estrutura e ocorrência; Estabilidade durante o processamento. 9. Vitaminas: Solubilidade. 			

10. Componentes tóxicos em alimentos: Principais compostos tóxicos encontrados em alimentos e/ou formados durante o processamento.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ARAÚJO, J. M. A. **Química de Alimentos**: teoria e prática. 5 ed. Editora UFV, 2011.

ORDÓÑEZ, J.A. et al. **Tecnologia de Alimentos**: componentes dos alimentos e processos. V.

1. Porto Alegre: Artmed, 2005. 294p.

KOBLITZ M.G.B. **Bioquímica de Alimentos**: teoria e aplicações práticas. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2010.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

EVANGELISTA, José. **Tecnologia de alimentos**. 2.ed. São Paulo: Atheneu, 2008.

GONÇALVES, Édira Castello Branco de Andrade. **Química dos alimentos**: a base da nutrição.

1. ed. São Paulo: Liv. Varela, 2010.

DAMODARAN, S.; PARKIN, K. L.; FENNEMA, O. R. **Química de alimentos de Fennema**. 4 ed. Porto Alegre: Artmed, 2010. 900 p.

NELSON, D. L., COX, M. M. **Princípios de bioquímica de Lehninger** . 5ª Edição, Editora Artmed, 2011.

RIBEIRO, E. P.; SERAVALLI, E. A. G. **Química de alimentos**. 2.ed. rev. São Paulo: Blucher, 2007.

Núcleo Estruturante

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED (Valença)	
1- IDENTIFICAÇÃO: Bruno Silva Lopes			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio			
Componente curricular: Língua Portuguesa e Literatura Brasileira			
3º Ano		Código: (Ver regra)	
Nº de aulas semanais: 03	Total de aulas: 120	Total de horas: 90	
Abordagem Metodológica: T* () P** () T/P (X)	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? <input type="checkbox"/> SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO Qual(is)? _____ _____ _____		
2 - EMENTA: A disciplina de Língua Portuguesa e Literatura Brasileira, essencial ao desenvolvimento cultural, político, social, cognitivo e linguístico do educando, aborda a linguagem humana, transdisciplinar por essência, em seus aspectos múltiplos, a saber: estruturação, dinamicidade, normatividade, dialogismo e interatividade. Nesse sentido, o componente curricular busca trabalhar, numa perspectiva dialógica, criativa e pluridimensional, as habilidades de leitura, escrita, escuta e oralidade em língua materna tendo como eixo norteador a diversidade de gêneros textuais circulantes na sociedade, de tal sorte que o aluno, no decorrer do ensino médio, possa desenvolver sua competência discursiva, essencial ao exercício pleno da cidadania e à preparação para o trabalho. No tocante aos textos literários, patrimônio cultural de um povo, releva dizer que a disciplina possibilita ao aluno entrar em contato com as especificidades desses textos, refinando habilidades de compreensão e interpretação de discursos, de modo a valorizar a leitura não apenas como fonte de informação, mas também de fruição estética.			
3-OBJETIVOS: Nas áreas de códigos, linguagens e suas tecnologias, o aluno deverá ser capaz de: Tendo em vista a língua como prática social, desenvolver competências de escrita/fala, leitura/escuta e reflexão sobre a língua, participando crítica e autonomamente das diferentes situações de uso da língua demandadas pela sociedade moderna; Compreender diferentes linguagens como meios de organização cognitiva da realidade pela constituição de significados, bem como as diversas práticas culturais (artísticas, corporais e verbais), de forma a mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo; Entender a língua a partir de uma perspectiva discursiva e dialógica e o uso da linguagem como ação social no mundo, como prática que não existe fora da História, das situações sociais e das formações ideológicas; Reconhecer as variedades linguísticas como formas de expressões identitárias, pessoais			

e coletivas, agindo no enfrentamento de preconceitos de qualquer natureza e compreendendo-as como fenômeno (geo)político, histórico, cultural, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso;

Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder que perpassam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos, exercitando o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza;

Compreender o texto literário, assim como outras manifestações culturais e populares e suas especificidades como partes do nosso patrimônio cultural que possibilitam reflexões sobre língua, cultura e identidade, bem como sobre as formas de construir sentido e reinterpretar o mundo;

Tendo em conta as diversas esferas da produção humana e os variados gêneros que nelas circulam, compreender e interpretar o texto como unidade fundamental de língua e literatura, respeitando a diversidade de saberes, identidades e culturas;

Ser um usuário competente da língua portuguesa nas diferentes situações discursivas;

Entender os princípios das tecnologias da comunicação e da informação e associá-las aos conhecimentos científicos, às linguagens que lhe dão suporte e aos seus impactos nos processos de produção do conhecimento e na vida social.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Norma e variação linguística.
 Sintaxe, sentido e uso: estruturas, relações e funções no período composto.
 Concordância, regência, crase, sintaxe de colocação, emprego de pronomes e de verbos.
 O modo textual argumentativo.
 Coesão e coerência textuais.
 Gêneros de texto I: a dissertação-argumentativa e a carta argumentativa.
 Gêneros de texto: o artigo de opinião.
 Gêneros de texto II: O debate regrado.
 Gêneros de texto III: O seminário.
 O registro formal e o informal na produção de textos no mundo do trabalho.
 Gêneros de texto IV (Redação oficial): requerimento, relatório, memorando, ofício, carta comercial, e-mail.
 Os gêneros textuais contemporâneos na cibercultura e na mídia.
 As vanguardas europeias e a oposição ao pensamento racionalista no campo das diferentes linguagens.
 Tradição e rupturas nas estéticas do século XX: Modernismo.
 Literatura pós-moderna/contemporânea.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ABAURRE, M. B. M.; ABAURRE, M. L.; PONTARA, M. **Português: contexto, interlocução e sentido**. São Paulo: Moderna, 2016. (Volumes 1, 2 e 3).

ALVES FILHO, F. **Gêneros jornalísticos: notícias e cartas de leitor no ensino fundamental**. São Paulo: Cortez, 2011.

AMÂNCIO, I. M. C., JORGE, M. L. S., GOMES, N. L. **Literaturas africanas e afro-brasileira na prática pedagógica**. Belo Horizonte: Autêntica, 2008

ANTUNES, I. **Gramática contextualizada: limpando “o pó das ideias simples”**. São Paulo: Parábola, 2014.

ANTUNES, I. **Análise de textos: fundamentos e práticas**. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.

BAKHTIN, M. M. **Estética da criação verbal**. Trad. Paulo Bezerra. 6. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2011.

BOSI, A. **História concisa da literatura brasileira**. São Paulo: Cultrix, 2017.

BRANDÃO, H. N. Texto, gêneros do discurso e ensino. In: BRANDÃO, H. N. (Coord.). **Gêneros do discurso na escola:** mito, conto, cordel, discurso político, divulgação científica. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2001. p. 17-45.

CARVALHO, R.S; FERRAREZI JR. C. **Oralidade na educação básica:** o que saber, como ensinar. São Paulo: Parábola, 2018.

CAVALCANTI, J. **Professor, leitura e escrita.** 1. ed. 1. reimp. São Paulo: Contexto, 2015.

CEREJA, W. R; VIANNA, C. D; CODENHOTO, C. D. **Português contemporâneo:** diálogo, reflexão e uso. São Paulo: Saraiva, 2016. 3v.

FERRAREZI JR., C.; CARVALHO, R. S. de. **Produzir textos na educação básica:** o que saber, como fazer. São Paulo: Parábola Editorial, 2015.

KOCH, I.; ELIAS, V. **Ler e compreender:** os sentidos do texto. 3. ed. São Paulo: Contexto, 2013.

KOCH, I.; ELIAS, V. **Ler e escrever:** estratégias de produção textual. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2009.

PLATÃO, F. & FIORIN, J. L. **Para Entender o Texto:** leitura e redação. São Paulo: Ática, 1992.

THIÉL, J. **Pele silenciosa, pele sonora:** a literatura indígena em destaque. Belo Horizonte: Autêntica, 2012.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

AZEREDO, J. C. **Gramática Houaiss de Língua Portuguesa.** 2ª Ed. – São Paulo: Publifolha, 2008.

CARNEIRO, A. D. **Redação em construção:** a escritura do texto. São Paulo: Moderna, 2001.

KOCH, I. **A coesão textual.** São Paulo, Cortez, 2010.

KOCH, I. **Texto e Coerência.** São Paulo, Cortez, 1999.

PLATÃO, F. & FIORIN, J. L. **Lições de texto:** leitura e redação. São Paulo: Ática 2005.

TERRA, E. **Curso prático de gramática.** São Paulo: Scipione, 2011.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico Integrado em Alimentos ao Ensino Médio			
Componente curricular: Educação Física			
3º Ano		Código: (Ver regra)	
Nº de aulas semanais: 02	Total de aulas: 80	Total de horas: 60 horas	
Abordagem Metodológica: T* () P** () T/P (X)	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? (X) SIM () NÃO Quais? Quadra de esportes, Auditórios e Espaços Abertos.		
2 - EMENTA:			
<p>O componente curricular trabalha a inclusão de pessoas com deficiência na vida em sociedade, principalmente, na escola e nas aulas de Educação Física, adaptando modalidades esportivas e atividades práticas para que a inclusão aconteça. Aborda formas e técnicas de organização de eventos esportivos visando à elaboração de uma gincana escolar inclusiva. Também visa à ampliação do entendimento de questões corporais e identitárias. Além disso, trabalha com a comunidade escolar noções básicas de técnicas e de estratégias de socorros de urgência, utilizando para isso, materiais improvisados do próprio ambiente.</p>			
3-OBJETIVOS:			
<ul style="list-style-type: none"> • Discutir os processos de exclusão e de inclusão nas aulas de Educação Física. • Vivenciar jogos adaptados que possibilitem a inclusão nas aulas de Educação Física. • Ampliar o entendimento de questões corporais e identitárias. • Reconhecer estruturas anatômicas e fisiológicas do corpo humano. • Aplicar técnicas básicas de socorros de urgência em vítimas de acidentes. 			
4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:			
<ul style="list-style-type: none"> • Educação Física Escolar e Inclusão 			

- Educação Física e questões de corpo e de identidade II
- Educação Física e Saúde III: introdução à Anatomia Humana, Tecido Ósseo e Muscular e Aspectos Posturais
- Organização da Educação Física Escolar
- Noções básicas de socorros de urgência

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DARIDO, Suraya Cristina; SOUZA JÚNIOR, Osmar Moreira de. **Para ensinar Educação Física**: possibilidades de intervenção na escola. Campinas: Papyrus, 2007.

HAFEN, Brent Q.; KARREN, Keith John; FRANDSEN, Kathryn J. 10 ed. **Guia de Primeiros Socorros para estudantes**. São Paulo: Manole, 2014.

MATTOS, Mauro G.; NEIRA, Marcos G. **Educação Física na adolescência**: construindo o conhecimento na escola. 6. ed. São Paulo: Phorte Editora, 2013.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CAPINUSSU, José Maurício. **Moderna organização da educação física e desportos**. São Paulo: Ibrasa, 1992.

CARVALHO, Y.M.; RUBIO, K. Org. **Educação Física e Ciências Humanas**. Campinas: HUCITEC, 2001.

DARIDO, S. C.; RANGEL, I. C. A. **Educação Física na escola**: implicações para a prática pedagógica. 2. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2011.

DARIDO, S. C.; RANGEL, I. C. A. **Educação Física Escolar**: compartilhando experiências. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2011.

MCARDLE, W.D.; KATCH, F.L.; KATCH, V.L. **Fisiologia do exercício energia, nutrição e desempenho humano**. 7. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2011.

MIRANDA, Edalton. **Bases de Anatomia e Cinesiologia**. 6 ed. Rio de Janeiro: Sprint, 2006.

NEIRA, Marcos Garcia. Org. **Educação Física Cultural**. São Paulo: Blusher, 2016.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio.			
Componente curricular: Matemática			
3º Ano		Código: (Ver regra)	
Nº de aulas semanais: 03	Total de aulas: 120	Total de horas: 90 horas	
Abordagem Metodológica: T* () P** () T/P (x)	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? (x) SIM () NÃO Qual(is)? Informática		
2 - EMENTA: Essa disciplina, além de instrumentalizar o aluno com um conjunto de técnicas e estratégias para aplicação em diversas áreas do conhecimento, contribui para o desenvolvimento de processos de pensamento e a aquisição de atitudes, formando no aluno a capacidade de resolver problemas, gerando hábitos de investigação, proporcionando uma visão ampla e científica da realidade.			
3 - OBJETIVOS:			
<ul style="list-style-type: none"> • Compreender os conceitos, procedimentos e estratégias matemáticas que permitam ao aluno desenvolver estudos posteriores e adquirir uma formação científica geral; • Aplicar seus conhecimentos matemáticos a situações diversas, utilizando-os na interpretação da ciência, na atividade tecnológica e nas atividades cotidianas; • Analisar e valorizar informações provenientes de diferentes fontes, utilizando ferramentas matemáticas para formar uma opinião própria que lhe permita expressar-se criticamente sobre problemas da Matemática, das outras áreas do conhecimento e da atualidade; • Desenvolver as capacidades de raciocínio e resolução de problemas, de comunicação, bem como o espírito crítico e criativo; • Utilizar com confiança procedimentos de resolução de problemas para desenvolver a compreensão dos conceitos matemáticos; • Expressar-se oral, escrita e graficamente em situações matemáticas e valorizar a precisão da linguagem e as demonstrações em Matemática; • Estabelecer conexões entre diferentes temas matemáticos e entre esses temas e o conhecimento de outras áreas do currículo; • Reconhecer representações equivalentes de um mesmo conceito, relacionando procedimentos associados às diferentes representações; • Promover a realização pessoal mediante o sentimento de segurança em relação 			

às suas capacidades matemáticas, o desenvolvimento de atitudes de autonomia e cooperação.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Análise Combinatória.
- Probabilidade.
- Computação.
- Geometria Analítica: ponto, reta, circunferência e cônicas.
- Matemática Financeira.
- Números Complexos.
- Polinômios e equações polinomiais.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

IEZZI, G.; DOLCE, O.; DEGENSZAJN, D.; PÉRIGO, R.; ALMEIDA, A. Matemática: ciências e aplicações. 9 ed. São Paulo: Saraiva, 2016. v.3.

DANTE, L.R.; VIANA, F. Matemática em Contextos: análise combinatória, probabilidade e computação. São Paulo: Ática, 2020.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

HAZZAN, Samuel. Fundamentos de Matemática Elementar: Combinatória e probabilidade. 7ed. São Paulo: Atual. 2005. v.5.

IEZZI, Gelson. Fundamentos de Matemática Elementar: complexos, polinômios e equações. 7ed. São Paulo: Atual. 2005. v.6.

IEZZI, Gelson; HAZZAN, Samuel; DEGENSZAIN, David. Fundamentos de Matemática Elementar: matemática comercial, matemática financeira e estatística descritiva. São Paulo: Atual. 200. v.11.

SMOLE, K.S.; DINIZ, M.I. Ser Protagonista – Matemática e suas tecnologias: álgebra e educação financeira. São Paulo: Edições SM, 2020.

SMOLE, K.S.; DINIZ, M.I. Ser Protagonista – Matemática e suas tecnologias: Pensamento computacional e fluxogramas. São Paulo: Edições SM, 2020.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED (Valença)	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.			
Componente curricular: Física			
3º Ano		Código: (XXX)	
Nº de aulas semanais: 3	Total de aulas: 120	Total de horas: 90 horas	
Abordagem Metodológica:	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?		
T* (X) P** () T/P ()	() SIM () NÃO Qual(is)? _____ _____ _____		
2 - EMENTA:			
<p>Esta disciplina aborda o Eletromagnetismo, ramo da Física de extrema importância e aplicações no cotidiano. O conteúdo da eletrostática é trabalhado, abrangendo cargas elétricas, força elétrica, campo elétrico e potencial elétrico. A eletrodinâmica é estudada, discutindo-se correntes e circuitos. O estudo do magnetismo é realizado, abordando-se conceitos como campo magnético. É apresentada ao aluno a relação entre eletricidade e magnetismo, inclusive discutindo o fenômeno da indução eletromagnética e a Lei de Lenz. A última parte do curso aborda noções de Física Moderna. Durante todo o curso, o conteúdo teórico ministrado é contextualizado com as diversas aplicações do cotidiano dos alunos.</p>			
3-OBJETIVOS:			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Introduzir e trabalhar os conceitos de carga elétrica, condutores e isolantes elétricos e seus processos de eletrização. ➤ Apresentar e trabalhar a lei de Coulomb. ➤ Introduzir e trabalhar os conceitos de força elétrica, campo elétrico e potencial elétrico, energia potencial elétrica e resistência elétrica. ➤ Trabalhar os seguintes dispositivos elétricos: resistores e capacitores. ➤ Introduzir e trabalhar o conceito de campo magnético e força magnética. ➤ Trabalhar as aplicações das fontes do campo magnético. ➤ Apresentar e trabalhar aplicações acerca do fenômeno da indução eletromagnética. ➤ Apresentar a lei de Faraday e a lei de Lenz. ➤ Introduzir e trabalhar o conceito de ondas eletromagnéticas. ➤ Apresentar e estudar as bases da teoria especial da relatividade de Einstein. 			

- Estudar as diversas aplicações da teoria especial da relatividade.
- Apresentar e estudar o efeito fotoelétrico.
- Apresentar e trabalhar o conceito de radiação de corpo negro.
- Apresentar e trabalhar o conceito de dualidade onda-partícula.
- Apresentar e estudar os principais modelos atômicos.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

➤ Eletrostática

Cargas elétricas. Estrutura do átomo. Condutores e isolantes elétricos. Processos de eletrização. Lei de Coulomb. Campo elétrico. Potencial elétrico.

➤ Eletrodinâmica

Corrente elétrica. Resistência elétrica. Lei de Ohm. Resistores. Capacitores. Instrumentos de medidas. Efeito Joule. Circuitos elétricos simples.

➤ Magnetostática

Campo magnético. Fontes de campo magnético.

➤ Magnetodinâmica

Força magnética. Campo magnético produzido por uma corrente elétrica. Forças sobre cargas em movimento dentro de um campo magnético. Força magnética em um condutor retilíneo. Força magnética entre dois fios paralelos.

➤ Eletromagnetismo

Indução eletromagnética. Lei de Faraday. Lei de Lenz. Ondas eletromagnéticas. O espectro eletromagnético.

➤ Noções de Física Moderna

A origem da teoria da relatividade especial de Einstein. Os postulados da relatividade. A relação entre massa e energia. A radiação de corpo negro. O efeito fotoelétrico. A dualidade onda-partícula. Modelos atômicos simples.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

-ALVARENGA, B. e MÁXIMO, A. **Física: Contexto & Aplicações**. Editora Scipione. Vol. 3, 1^o Edição, 2013.

- CALÇADA, C. S. e SAMPAIO, J. L. ; **Física Clássica**. Vol. 3- Eletricidade e Física Moderna; Editora Atual.

-XAVIER, C. e BENIGNO B. **Coleção Física Aula por Aula**. Editora FDT. Vol. 3- Eletromagnetismo-Física Moderna, 3^o Edição, 2016.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- GASPAR, A. ; **Compreendendo a Física**. Editora Ática. Vol. 3- Eletromagnetismo e Física Moderna, 2^o Edição, 2013

- BONJORNO, J.R.; CLINTON; PRATO, E.; CASEMIRO; BONJORNO, R. F. A; BONJORNO;; **Física** . Vol.3 – *Eletromagnetismo, Física Moderna* . Editora FTD. 2º Edição, 2013.
- PIETROCOLA, M.; POGIBIN, A.; ANDRADE, R.; ROMERO,T.R. **Física - Conceitos e Contextos: Pessoal, Social e Histórico**. Editora FTD. Vol.3- Eletricidade e Magnetismo- Ondas Eletromagnéticas- Radiação e Matéria, 1º Edição, 2013.
- STEFANOVITS, A; **Ser protagonista Física**. São Paulo. Editora SM. Vol.3, 2º Edição, 2013.
- RAMALHO, J. F., NICOLAU, G e. TOLEDO, P.A. **Os Fundamentos da Física**. Editora Moderna. Vol. 3 – Eletricidade, Introdução à Física Moderna e Análise Dimensional. 10º Edição, 2009.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED VALENÇA	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio			
Componente curricular: Química			
3º Ano		Código:	
Nº de aulas semanais: 2	Total de aulas: 80	Total de horas: 60	
Abordagem Metodológica: T* (X) P** () T/P ()	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? <input type="checkbox"/> SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO Qual(is)? _____ _____ _____		
2 - EMENTA:			
A disciplina desenvolve os saberes relacionados a constituição química da matéria, do universo particulado e suas interações químicas e espaciais, desenvolvendo no aluno o senso crítico e cidadão a respeito da natureza e as implicações com equilíbrios naturais.			
3-OBJETIVOS:			
<ul style="list-style-type: none"> • Ler e interpretar códigos, nomenclaturas e textos próprios da Química, fazendo a transposição entre diferentes formas de representação, compreender e utilizar conceitos químicos dentro de uma visão macroscópica; • Utilizar ideias, conceitos, leis, modelos e procedimentos científicos associados à Química; • Compreender os fatos químicos dentro de uma visão macroscópica (lógico-formal). • Reconhecer as relações entre o desenvolvimento científico e tecnológico da Química e aspectos sócio-político-culturais, reconhecendo o papel da Química no sistema produtivo, industrial e rural. 			
4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:			
<ul style="list-style-type: none"> • Funções Orgânicas e propriedades dos compostos orgânicos- • Química do Petróleo. • Reações de substituição. • Reações de adição. • Reações de eliminação. • Reações de oxidação. • Isomeria plana, geométrica e espacial. 			
5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
CANTO, E. L.; PERUZZO, F. M. Química na Abordagem do Cotidiano. São Paulo:			

Moderna, 2011. 3 v.

LISBOA, J. C. F. Ser Protagonista Química. São Paulo: Edições SM, 2011. 3 v.

MACHADO, A. H.; MORTIMER, E. F. Química. São Paulo: Scipione, 2011. 3 v

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FELTRE, R. **Química**. 6. ed. São Paulo: Moderna, 2004. 3 v.

SOLOMONS, T. W. Graham; Fryhle, Graig. B. **Química orgânica**. 8. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2005. 1 e 2 v.

USBERCO, João. Química ensino médio , João Usberco, Edgard Salvador, Saraiva, 2013.

RUSSEI, Jhon Blair; Química geral; Russel, Jhon Blair; Pearson Makron Books, 1994. ISBN 8534601925

REIS, M. Química: Meio Ambiente, Cidadania, Tecnologia. São Paulo: FTD, 2010. 3 v.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED (Valença)	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.			
Componente curricular: BIOLOGIA			
3º Ano		Código: (XXXX)	
Nº de aulas semanais: 2	Total de aulas: 80	Total de horas: 60 horas	
Abordagem Metodológica: T* (X) P** () T/P ()	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? (x) SIM () NÃO Qual(is)? Laboratório de Físico-Química, Laboratório de Microbiologia e Laboratório de Informática.		
2 - EMENTA: A componente curricular Biologia se propõe comparar através da história da ciência, as principais características dos pensamentos evolucionistas. Ao mesmo tempo, encarrega-se de identificar fatores que podem interferir na composição gênica das populações, explorando assim, explicações para os mecanismos que levam a evolução das espécies. Abordará ainda a existência do parentesco evolutivo e a relação genética existente entre as diversas espécies. Será explorada ainda a capacidade de reconhecimento dos principais processos, das relações e dos componentes dos ecossistemas, associada à busca pela preservação ambiental como meio de preservar as espécies e manter a qualidade de vida do ser humano. Adequa-se, assim, as competências propostas pelas BNCC (Brasil, 2018) quando promove a capacidade de “Analisar fenômenos naturais e processos tecnológicos, para propor ações individuais e coletivas que aperfeiçoem processos produtivos, minimizem impactos socioambientais e melhorem as condições de vida em âmbito local, regional e/ou global.”			
3-OBJETIVOS:			
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar, analisando um ambiente conhecido, as características de um ecossistema, descrevendo o conjunto vivo autossuficiente nele contido. • Caracterizar as relações alimentares estabelecidas entre organismos, empregando terminologia científica adequada e esquemas apropriados. • Interpretar as relações alimentares como uma forma de garantir a transferência de matéria e de energia do ecossistema. • Avaliar o significado das interações estabelecidas entre os indivíduos para o conjunto das espécies envolvidas e para o funcionamento do sistema. • Comparar as ideias evolucionistas de C. Darwin (1809- 1882) e J.B. Lamarck (1744- 1829) apresentadas em textos científicos e históricos, identificando as semelhanças e as diferenças. • Elaborar explicações sobre a evolução das espécies, considerando os mecanismos de mutação, recombinação gênica e seleção natural. • Identificar alguns fatores – migrações, mutações, seleção, deriva genética – que interferem na constituição genética das populações. • Listar várias características humanas ou de animais e plantas, distinguindo as hereditárias das congênitas e adquiridas. • Identificar, a partir de resultados de cruzamentos, os princípios básicos que regem a transmissão de características hereditárias e aplicá-los para interpretar o surgimento de determinadas características. • Utilizar noções básicas de probabilidade para prever resultados de cruzamentos e para 			

resolver problemas envolvendo características diversas.

- Reconhecer e utilizar os códigos usados para representar as características genéticas em estudo.
- Construir heredogramas a partir de dados levantados sobre a transmissão de certas características hereditárias.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Fundamentos da genética: o As leis de Mendel; o Alelos múltiplos (tipagem sanguínea etc); o Interação gênica e pleiotropia; o Vinculação gênica; o Vinculação gênica ao sexo; o Transgenia;
- Evolução: o Teorias da evolução (lamarckismo, darwinismo, neodarwinismo); o A evolução humana; o Genética de populações; o Equilíbrio Hardy-Weinberg; o Fatores que afetam o equilíbrio gênico: mutação, migração, seleção natural e deriva gênica;
- Introdução ao estudo da ecologia: o Conceitos básicos; o População, comunidade, cadeia e teia alimentares; o Fluxo de matéria e energia; o Ciclos biogeoquímicos; o Ecossistemas; o Dinâmica ecossistêmica (interações positivas e negativas);

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- # AMABIS, J. M; Biologia 3 - Biologia das Populações - 3ª Ano - Ensino Médio. São Paulo: Moderna, 2ª Ed., 2004.
- # AMABIS, J. M.; MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia Moderna, volume único. 4 ed. São Paulo: Moderna, 2006.
- # LINHARES, S. e GEWANDSZNAJDER, F. Biologia Hoje - 3ª Ano - Ensino Médio. São Paulo: Ática, 1ª Ed., 2012

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- # AMABIS J. M. e MARTHO, G. R. Biologia das populações. São Paulo: Moderna, 3 ed. 2010. # BROCKELMANN, R. H. Conexões Com a Biologia. V.3, São Paulo. Moderna. 2014.
- # LINHARES, S; GEWANDSZNAJDER, F. Biologia: Série Brasil. São Paulo: Ática, 2010. v. 3.
- # LOPES, S. Bio. São Paulo: Saraiva, 2008. Vol. único.
- # LOPES, S.; ROSSO, S. Bio - Sequência Clássica. São Paulo: Saraiva, 2010. V. 3 .

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED (Valença)	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.			
Componente curricular: História			
3º Ano		Código: (Ver regra)	
Nº de aulas semanais: 2	Total de aulas: 80	Total de horas: 60 horas (45min./aula)	
Abordagem Metodológica:	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? () SIM (x) NÃO Qual(is)? _____ _____ _____		
T* () P** () T/P ()			
2 - EMENTA:			
<p>O componente curricular aborda a crise do entre-guerras e suas manifestações político-ideológicas. Discute a construção do regime republicano no Brasil, ao analisar o processo de decadência da ordem escravocrata, da ascensão das aspirações republicanas e a discussão historiográfica referida ao período de 1870 a 1920. Propõe a análise dos dois cenários da República velha - a Capital Federal e os "Estados" -, do Coronelismo, da política dos governadores e do federalismo. Ocupa-se, também, da crise verificada pelo regime republicano brasileiro, a chamada crise dos anos vinte. Trabalha os desdobramentos da Era Vargas, de 1930 a 1945: corporativismo, trabalhismo e legislação social, autoritarismo, política cultural e política econômica. Aproxima-se da experiência democrática dos anos 1945 a 1964, enfatizando o debate político entre nacionalismo e desenvolvimentismo, a constituição de sociedade de massas, os partidos políticos e os grupos sociais - empresários, trabalhadores urbanos e rurais; a Igreja e os militares. Se debruça sobre o cenário mundial após a Segunda Grande Guerra: a Guerra Fria; as contestações e as novas alternativas políticas nas décadas de 1960 e 1970; a crise das experiências socialistas; o desenvolvimento tecnológico e a globalização; os conflitos étnico-religiosos, especialmente o debate Ocidente/Oriente; e o espaço, o tempo e a nação no final do século XX.</p>			
3-OBJETIVOS:			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrever e contextualizar os principais aspectos sociais, culturais, econômicos e políticos da emergência da República no Brasil. ▪ Caracterizar e compreender os ciclos da história republicana, identificando particularidades da história local e regional até 1954. ▪ Identificar os mecanismos de inserção dos negros na sociedade brasileira pós-abolição e avaliar os seus resultados. ▪ Discutir a importância da participação da população negra na formação econômica, política e social do Brasil. ▪ Identificar os processos de urbanização e modernização da sociedade brasileira e avaliar suas contradições e impactos na região em que vive. 			

- Identificar e discutir o papel do trabalhismo como força política, social e cultural no Brasil, em diferentes escalas (nacional, regional, cidade, comunidade).
- Identificar e explicar, em meio a lógicas de inclusão e exclusão, as pautas dos povos indígenas, no contexto republicano (até 1964), e das populações afrodescendentes.
- Identificar as transformações ocorridas no debate sobre as questões da diversidade no Brasil durante o século XX e compreender o significado das mudanças de abordagem em relação ao tema.
- Relacionar as conquistas de direitos políticos, sociais e civis à atuação de movimentos sociais.
- Identificar e relacionar as dinâmicas do capitalismo e suas crises, os grandes conflitos mundiais e os conflitos vivenciados na Europa.
- Identificar as especificidades e os desdobramentos mundiais da Revolução Russa e seu significado histórico.
- Analisar a crise capitalista de 1929 e seus desdobramentos em relação à economia global.
- Descrever e contextualizar os processos da emergência do fascismo e do nazismo, a consolidação dos estados totalitários e as práticas de extermínio (como o holocausto).
- Caracterizar e discutir as dinâmicas do colonialismo no continente africano e asiático e as lógicas de resistência das populações locais diante das questões internacionais.
- Discutir as motivações que levaram à criação da Organização das Nações Unidas (ONU) no contexto do pós-guerra e os propósitos dessa organização.
- Relacionar a Carta dos Direitos Humanos ao processo de afirmação dos direitos fundamentais e de defesa da dignidade humana, valorizando as instituições voltadas para a defesa desses direitos e para a identificação dos agentes responsáveis por sua violação.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- ✓ **A conjuntura histórica na primeira metade do século XX.**
 - A Primeira Guerra Mundial.
 - A Revolução Russa, a formação da URSS e a construção do socialismo.
 - As dificuldades do pós-guerra e a radicalização político-ideológica na Europa.
 - A crise de 1929 e o esgotamento do liberalismo: o New Deal e a ascensão dos Estados fascistas na Europa.
 - Conceitos de *social-democracia*, *fascismo*, *totalitarismo* e *ditadura*.
 - A Segunda Guerra Mundial.
- ✓ **Brasil: da implantação do regime republicano à Era Vargas.**
 - A República Oligárquica e a crise dos anos 20.
 - Conceitos de *República Oligárquica*, *coronelismo*, *anarco-sindicalismo* e *modernismo*.
 - A Revolução de 30?
 - A Era Vargas (1930-1945).
 - Conceitos de *corporativismo* e *populismo*.
 - Comparação com os exemplos da Argentina e do México.

- ✓ **O mundo no pós-guerra.**
 - A Guerra Fria e a bipolarização Leste versus Oeste – desdobramentos históricos.
 - Conceito de *Guerra Fria*.
 - O apogeu das economias capitalistas centrais.
 - Conceito de *Estado do Bem-Estar Social (Welfare State)*.
 - Os movimentos de libertação (descolonização) na África e na Ásia.
 - Conceitos de *descolonização e africanidade*.

- ✓ **Brasil: da experiência democrática à Nova República.**
 - A República Liberal-Democrática (1945-1964).
 - A implantação da ditadura militar: o autoritarismo modernizador.
 - Conceito de *autoritarismo modernizador*.
 - A Nova República e a transição conservadora.
 - Conceito de *Pós-modernidade*.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FAUSTO. **História do Brasil**. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 1995.

FICO, Carlos. **História do Brasil Contemporâneo**. Da morte de Vargas aos dias atuais. São Paulo: Contexto, 2015.

HOBSBAWM, Eric J. **A era dos extremos**. O breve século XX. 1914 – 1991. 10. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.

LOWE, Norman. **História do mundo contemporâneo**. Porto Alegre: Penso, 2011.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FICO, Carlos. **Além do golpe**: a tomada do poder em 31 de março de 1964 e a ditadura militar. Rio de Janeiro: Record, 2014.

HOBSBAWM, Eric J. **Globalização, democracia e terrorismo**. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.

KARNAL, Leandro; FERNANDES, Luiz Estevam; MORAIS, Marcus Vinícius de; PURDY, Sean. **História dos Unidos**. São Paulo: Contexto, 2011.

MACEDO. José Rivair. **História da África**. São Paulo: Contexto, 2014.

PRADO, Maria Lígia; PELLEGRINO, Gabriela. **História da América Latina**. São Paulo: Contexto, 2014.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.			
Componente curricular: Geografia			
3º ano		Código: (Ver regra)	
Nº de aulas semanais: 2	Total de aulas: 80	Total de horas: 60	
Abordagem Metodológica: T* (X) P** () T/P ()	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? () SIM (X) NÃO Qual(is)? _____ _____ _____		
2 - EMENTA:			
<p>A disciplina desenvolve noções sobre a formação dos territórios e territorialidades do mundo contemporâneo, abordando temas que remetem à história espacial dos principais meios de produção e da constituição de processos políticos, culturais e econômicos que possuem o espaço geográfico como um elemento fundamental para sua estruturação. Noções fundamentais de organização do espacial mundial contemporâneo, como nação e nacionalismo, fronteiras e limites, globalização e regionalismos, economia política do meio ambiente, são trabalhadas neste conteúdo curricular.</p>			
3-OBJETIVOS:			
<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver junto aos estudantes competências para compreensão da dinâmica de organização humana do espaço, em suas dimensões econômica, política, social e cultural. - Proporcionar aos estudantes subsídios para compreensão da dinâmica de produção, apropriação e transformação das diferentes sociedades e territórios mundiais. 			
4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:			
<p>Formação do espaço mundial. O capitalismo e o cenário geopolítico contemporâneo. Espaço e diferença: geografia dos sujeitos subalternizados (povos tradicionais, grupos étnico-racialmente diferenciados, mulheres, gays e lésbicas, etc.). Desigualdades na estruturação do espaço geográfico mundial: pobreza, fome, violência, indicadores de desenvolvimento humano. A regionalização do espaço mundial. Globalização, meio ambiente e desigualdades mundiais.</p>			
5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
<p>BOLIGIAN, Levon; ALVES, Andressa. Geografia: espaço e vivência: volume único: ensino médio. 3 ed. São Paulo: Atual, 2011.</p>			

BRANCO, Anselmo Lazaro Branco; MENDONÇA, Cláudio; ALABI, Lucci Eliane. **Território e Sociedade No Mundo Globalizado** - Vol. Único - Ensino Médio - 2ª Ed. 2014.

SENE, José Eustáquio de; MOREIRA, João Carlos . **Geografia geral e do Brasil**: espaço geográfico e globalização. 5a. ed. São Paulo: Scipione, 2012.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

SANTOS, Milton. **Por uma outra globalização**: do pensamento único à consciência universal. 5 ed. Rio de Janeiro: Record, 2003.

ARAUJO, Regina et al. **Conexões**: Estudos de Geografia Geral e do Brasil. Moderna Plus, 2011.

CASTRO, I. E. et al. (Org.). **Geografia**: conceitos e temas. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2000.

Núcleo Articulador

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio			
Componente curricular: Filosofia e Ética nas relações humanas e no mundo do trabalho			
Ano: 3º ano		Código: (Ver regra)	
Nº de aulas semanais: 1	Total de aulas: 40		Total de horas: 30
Abordagem Metodológica: T* (X) P** () T/P ()	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? () SIM (X) NÃO		
EMENTA: O componente curricular apresenta os dilemas existenciais, éticos, sociais e políticos e suas relações com distintos aspectos do mundo do trabalho. Considera a centralidade do trabalho na produção e reprodução da vida. Aborda mudanças tecnológicas e culturais e seus impactos no trabalho e no trabalhador. Caracteriza os principais conceitos filosóficos da Ética, discutindo os fundamentos éticos e morais ao longo da história e das relações sociais. Aborda novos formatos organizacionais e modalidades de trabalho e suas correlações com a Ética. Desenvolve noções dialógicas acerca das relações humanas e interpessoais no trabalho.			
3-OBJETIVOS:			
<ul style="list-style-type: none"> • Situar a importância, o legado e as especificidades da Filosofia e localizá-la como uma das dimensões para compreender o ser humano e o mundo, bem como suas relações com o mundo do trabalho. • Refletir de modo crítico os sentidos individuais, sociais, políticos, éticos e filosóficos do conhecimento e suas relações com o mundo do trabalho. • Estimular a autonomia do pensamento, o cultivo das relações interpessoais e o bom relacionamento em sociedade, grupo ou equipe, tanto para o exercício da cidadania como para a manutenção e desenvolvimento do caráter coletivo no mundo do trabalho. • Cultivar o senso ético nas relações humanas e no mundo do trabalho. • Promover a reflexão crítica sobre a natureza e os fundamentos da ética profissional. • Compreender o ser humano como um ser singular, racional, crítico e, com isso, ampliar uma visão humanista da existência e desta em relação ao exercício profissional. 			

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- As relações entre Filosofia, Ética, trabalho e cidadania
 - Fundamentação filosófica da ética: principais conceitos e fundamentos éticos ao longo da história e das relações sociais.
 - A ética e o comportamento humano.
 - Ética, moral e valores.
 - Liberdade e autonomia;
 - Liberdade *versus* determinismo;
 - O senso moral e consciência moral.
 - Importância do pensamento crítico e do agir ético para sociedade contemporânea.

- Ética e responsabilidade social.
 - Bioética.
 - A Ética e o meio ambiente.
 - Ética e o pensamento científico.
 - Reflexões sobre códigos de ética contemporâneos.

- O trabalho a partir dos sujeitos sociais.
 - Mudanças tecnológicas e culturais e seus impactos no trabalho e no trabalhador.
 - Novos formatos organizacionais e modalidades de trabalho.

- Relações interpessoais, convivência humana, mundo do trabalho e vida em sociedade: o que a Filosofia nos lega?
 - Organização pessoal e do trabalho.
 - Motivação e trabalho em grupo.
 - As implicações do trabalho sobre a subjetividade e saúde do trabalhador.
 - Perfil comportamental e mundo do trabalho.

- Relações humanas e interpessoais no trabalho.
 - O indivíduo criativo e o “pensamento complexo” a partir das contribuições de Edgar Morin.
 - Comunicação interpessoal.
 - Aspectos de comportamento e personalidade.
 - Criatividade; Inteligência Emocional;
 - Quais as demandas do profissional do século XXI?

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ABBAGNANO, Nicola. **Dicionário de Filosofia**. Martins Fontes: São Paulo, 2012.

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. **Filosofando**: Introdução à Filosofia. 4. ed. São Paulo: Moderna, 2009

CHAUI, Marilena **Iniciação à Filosofia**: Ensino Médio. São Paulo: Ática, 2010.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BAUMAN, Zygmunt. **Vida Em Fragmentos - Sobre Ética Pós-moderna**. Zahar, 2011.

DEL PRETTE, Almir e DEL PRETTE, Zilda A P. **Psicologia das relações interpessoais: Vivências para o trabalho em grupo**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2001.

FOUCAULT, Michel. **Ditos e escritos, V. 5 – Ética, Sexualidade, Política**. Forense universitária, 2012.

MARCONDES, Danilo. **Textos básicos de Ética**. Zahar, 2007.

MORIN, Edgar. **Os sete saberes necessários à educação do futuro**. São Paulo, 2001.

 CEFET/RJ		Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO					
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio					
Componente curricular: Sociologia nas relações humanas e no mundo do trabalho					
3º Ano			Código:		
Nº de aulas semanais: 1		Total de aulas: 40		Total de horas: 30	
Abordagem Metodológica:		Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?			
T* (X) P** ())		() SIM (X) NÃO Qual(is)? _____ _____ _____			
T/P ()					
2 - EMENTA:					
<p>A presente disciplina pretende abordar as principais formas de organização e gestão da produção capitalista e as relações de trabalho no mundo e na sociedade brasileira. Apresentaremos as atuais transformações nas relações de trabalho nas sociedades capitalistas e as relações de trabalho na contemporaneidade. Aspectos gerais da globalização e a reestruturação produtiva deverão ser trabalhados para que o/a discente compreenda suas implicações no mercado de trabalho e nas relações sociais considerando as categorias de raça, classe e gênero. Dentro desta perspectiva, serão trabalhados alguns conceitos centrais dentro desta temática: trabalho, exploração, alienação, capitalismo e neoliberalismo. Será trabalhada a influência do pensamento político nas organizações, a estrutura dos movimentos sociais e suas relações entre a sociedade e o Estado. Desta forma, a Sociologia do Trabalho será o campo teórico necessário para o estudo desta disciplina no contexto escolar.</p>					
3- OBJETIVOS:					
<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a organização atual da produção e das relações de trabalho no mundo e na sociedade brasileira. • Identificar as atuais transformações nas relações de trabalho nas sociedades capitalistas. • Compreender as relações entre trabalho e educação. • Compreender a relação existente entre a produção teórica do campo das ciências sociais e da sociologia em suas diferentes perspectivas analíticas e conceitos e o campo das relações sociais e de trabalho. • Permitir a compreensão das diversas perspectivas políticas e teóricas que fundamentam a formação dos diferentes modelos de Estado e as lutas políticas atuais. • Identificar as principais implicações das organizações no mundo do trabalho. • Compreender a existência de relação entre campos teóricos sociológicos e campos político-sociais. • Compreender aspectos da realidade social brasileira a partir da relação entre 					

fundamentação teórica e perspectiva política.

- Identificar as bases teóricas nas diferentes lutas sociais contemporâneas.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- 1 – Organização e gestão do modo de produção capitalista na atualidade
- 2 – Relações de trabalho e sociedade brasileira
- 3 – Mercado de trabalho e relações sociais: aspectos de raça, gênero e classe.
- 3 – Globalização e reestruturação produtiva
- 4 – Pensamento político nas organizações
- 5- Movimentos sociais e relações de trabalho
- 6 – Estado e as relações de poder

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

OLIVEIRA, Luiz Fernandes de. **Sociologia para Jovens do Século XXI** / Luiz Fernandes de Oliveira e Ricardo César Rocha da Costa. – Rio de Janeiro: Imperial Novo Milênio, 2007.
TOMAZZI, Nelson Dácio. **Sociologia Para o Ensino Médio**. São Paulo: Saraiva, 2010.
SILVA, Afrânio; LOUREIRO, Bruno; MIRANDA, Cássia et alli . **Sociologia em Movimento**. São Paulo: Moderna, 2014.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ALVES, Giovanni. **Trabalho e subjetividade**. São Paulo: Boitempo, 2011.
ANTUNES, Ricardo. **Os sentidos do trabalho: ensaio sobre a afirmação e negação do trabalho**. Coimbra: CES/Almedina, 2000.
_____. **Uberização, trabalho digital e indústria 4.0**. São Paulo: Boitempo, 2020.
BOMENY, Helena & FREIRE- MEDEIROS, Bianca. **Tempos modernos, tempos de sociologia**. SP: Ed. do Brasil & Fundação Getúlio Vargas, 2010.
BRIDI, Maria Aparecida; ARAÚJO, Sílvia Maria de; e MOTIM, Benilde Lenzi. **Ensinar e Aprender Sociologia**. Contexto: São Paulo, 2009.
GOHN, Maria da Glória. **Sociologia dos Movimentos Sociais**. São Paulo: Editora Cortez, 2014.
HIRATA, Daniel e COUTO, Maria Isabel. **Mapa histórico dos grupos armados do Rio de Janeiro**. Rio de Janeiro: Geni/UFF e Instituto Fogo Cruzado, 2022.

Núcleo Tecnológico

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial			
Componente curricular: Tratamento de Resíduos na Indústria de Alimentos			
3º Ano		Código:	
Nº de aulas semanais: 2	Total de aulas: 80 horas-aula	Total de horas: 60 horas	
Abordagem Metodológica: T* (x) P** () T/P ()	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? () SIM (x) NÃO Qual(is)? _____ _____ _____		
2 - EMENTA: A disciplina aborda os diversos aspectos relacionados com a gestão dos resíduos gerados pela indústria de alimentos e seus potenciais impactos no meio ambiente. Trabalha os conceitos relacionados ao tratamento dos resíduos sólidos, líquidos e gasosos e as formas de prevenir a poluição. Tem como objetivo promover a conscientização quanto à importância do correto manuseio destes resíduos, se antecipando aos potenciais impactos do sistema, desenvolvendo a capacidade de lidar com estes aspectos de forma responsável e sustentável.			
3-OBJETIVOS: <ul style="list-style-type: none"> • Identificar formas de evitar a poluição e o impacto que as indústrias de alimentos podem causar no meio ambiente; • Reconhecer os principais tipos de resíduos gerados pela indústria de alimentos e suas formas de prevenção à geração e tratamento; • Reconhecer sistemas de gerenciamento para a prevenção, tratamento e disposição adequada dos resíduos gerados pela indústria de alimentos. • Desenvolver no aluno uma postura consciente e responsável perante a todo o processo de gerenciamento de resíduos 			
4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: Ecologia; Meio ambiente e desenvolvimento sustentável;			

Formas de poluição;
Origem e natureza dos resíduos gerados na indústria de alimentos;
Tratamento de resíduos gerados pela indústria de alimentos;
Sistemas de gestão ambiental.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

RIBEIRO, D. V.; MORELLI, M. R. **Resíduos sólidos: problema ou oportunidade?** Viçosa: Editora UFV, 2009. 158p.

SILVA, V.R.O. **Gerenciamento ambiental na indústria de alimentos.** Rio Pomba: Editora CEFET, 2007.

VILLAS BOAS, E.V.B.; LIMA, L.C.O.; BRESSAN, M.C.; BARCELOS, M.F.; PEREIRA, VON SPERLING, M. **Princípios do tratamento de águas residuárias.** Introdução à qualidade das águas e ao tratamento de esgotos. v.1. Belo Horizonte: DESA/UFMG. 2ªed, 2001.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

IMHOFF, K.; IMHOFF, K. **Manual de tratamento de águas residuárias.** São Paulo: Editora Edgard Blücher Ltda. 1996.

PEREIRA NETO, J. T. **Manual de compostagem: processo de baixo custo.** Viçosa: Editora UFV, 2007. 81p.

REIS, Luís Filipe Sanches de Sousa Dias, QUEIROZ, Sandra Mara Pereira de. **Gestão ambiental em pequenas e médias empresas.** Rio de Janeiro: Qualitymark, 2002.

R.G.F.A. **Manejos de Resíduos da Agroindústria.** Lavras: UFLA/FAEPE, 2001.

SILVA, R.R. **Produtos não alimentares.** Rio Pomba: Editora CEFET. 2006.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial			
Componente curricular: Gestão e Projetos na Indústria de Alimentos			
3º Ano		Código:	
Nº de aulas semanais: 2	Total de aulas: 80 horas-aula	Total de horas: 60 horas (45min/aula)	
Abordagem Metodológica: T* (x) P** () T/P ()	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? () SIM (x) NÃO Qual(is)? _____ _____ _____		
2 - EMENTA: Com o objetivo de contribuir com a formação empreendedora e com o desenvolvimento de habilidades de gestão durante o curso, o componente curricular aborda conceitos de Administração e Pesquisa de Marketing, além de desenvolver temas relacionados à Gestão e Desenvolvimento de Projetos Industriais e ao Planejamento e Gestão da Produção.			
3-OBJETIVOS: <ul style="list-style-type: none"> • Analisar cadeias produtivas e o mercado consumidor de alimentos e bebidas. • Reconhecer inovação tecnológica e oportunidades de melhoria de processos em sistemas industriais. • Reconhecer estratégias de planejamento e gestão da produção, com foco no aumento da competitividade na indústria de alimentos, aplicando ferramentas e conceitos de gerenciamento adequados. • Elaborar projetos para criação de indústria de alimentos ou bebidas, de acordo com as normas e legislações sanitárias, ambientais, de saúde, higiene e segurança do trabalho e da qualidade, ou seja, considerando os requisitos técnicos, econômicos e legais de forma multidisciplinar empregando o conhecimento adquirido nas demais disciplinas do curso. 			
4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: Administração de Marketing <ul style="list-style-type: none"> • Conceitos de marketing • Ciclo de Vida do Produto e do Mercado • Embalagens para alimentos com enfoque em marketing: projetos e tendências. • Pesquisa de marketing e comportamento do consumidor de alimentos. • Cadeias Produtivas: Estrutura de mercado e competitividade; Canais de distribuição e 			

comunicação; Canais de comercialização (tipos de mercado).

Projetos Industriais

- Introdução à Gestão de Projetos na Indústria de Alimentos: O Plano do Projeto; Característica de projetos de Melhoria de Processo; Características de projetos de Inovação; Editais de fomento para desenvolvimento e implementação de novos produtos.
- Critérios para criação de uma Indústria de Alimentos e/ou Bebidas: Fatores de decisão para determinação do tipo de agroindústria a ser desenvolvida; Fatores de decisão para determinação da localização da agroindústria; Estudo e avaliação do mercado da agroindústria (cadeia produtiva: análise das indústrias e da concorrência) e do mercado consumidor.
- Critérios técnicos de avaliação do protótipo, produto ou sistematização de resultados: Tecnologia de processamento; Seleção de materiais, equipamentos e insumos do processo; Caracterização do produto final e elaboração de rotulagem
- Planejamento e Controle de Produção.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

KOTLER, Philip. **Administração de Marketing**. São Paulo: Prentice Hall, 2012 - 14ª edição.
BATALHA, M.O. (Org), **Gestão agroindustrial**. São Paulo: Atlas, 2007 – 3ª edição.
ROSSETTI, A.P. **Introdução à Economia**. São Paulo: Atlas, 2003 – 20ª edição.
SILVA, C.A.B e FERNANDES, A.R. **Projetos de Empreendimentos Agroindustriais – Volume 2 Produtos de Origem Vegetal**. Ed. Viçosa:UFV, 2003.
SILVA, C.A.B e FERNANDES, A.R. **Projetos de Empreendimentos Agroindustriais: produtos de origem animal**. v.1, Viçosa: UFV, 2003.
MACINTYRE, A.J. **Equipamentos Industriais e de Processos**. Livros Técnicos e Científicos. Rio de Janeiro, 2000.
ABNT – Associação Brasileira de Normas Técnicas – NBR 6023 - **Elaboração de Referências**. 2002. (acesso virtual)
TRIOLA, Mario F. **Introdução à estatística: atualização da tecnologia**. Rio de Janeiro: LTC, 2014 - 11ª edição.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

PIZZOLATTI, I.J. **Agribusiness**. Tangará: UNOESC. 16 p. Disponível em: <www.biblioteca.sebrae.com.br>. (acesso virtual)
AQUARONE, E.; BORZANI, W.; SCHMIDELL, W.; LIMA, U.A. **Biotecnologia Industrial: Biotecnologia na produção de alimentos**. v. 4. São Paulo: Editora Edgard Blücher, 2001.
EVANGELISTA, J. **Tecnologia de Alimentos**. São Paulo: Atheneu, 2008 – 2ª edição. 674p.
NAZARETH, Helenalda. **Curso Básico de Estatística**. Editora Ática, 2009 – 12ª edição.
MONTGOMERY, Douglas C.; RUNGER, George C. **Estatística Aplicada e probabilidade para engenheiros**. Rio de Janeiro: LTC, 2012 – 5ª edição.
DEVORE, Jay L. **Probabilidade e estatística para engenharia e ciências** - Tradução da 8ª edição norte-americana. São Paulo: Cengage Learning, 2014.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial			
Componente curricular: Processamento de Frutas e Hortaliças			
3º Ano		Código:	
Nº de aulas semanais: 3	Total de aulas: 120 horas-aula	Total de horas: 90 horas (45min/aula)	
Abordagem Metodológica: T* () P** () T/P (X) 50% T e 50% P	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? (X) SIM () NÃO Qual(is)? Laboratório de Produtos de Origem Vegetal		
2 - EMENTA:			
<p>A disciplina apresenta e caracteriza o setor de frutas e hortaliças e o seu processamento. Aborda os seguintes temas: os aspectos fisiológicos do desenvolvimento e perdas pós-colheita de frutas e de hortaliças; o armazenamento, embalagens e transporte para frutas e hortaliças; legislação; aspectos da implantação da agroindústria de processamento de frutas e hortaliças. Aplicação prática, em laboratório, dos temas teóricos, tais como: processamento de frutas e hortaliças - conservas de vegetais; molhos e pastas de hortaliças; hortaliças minimamente processadas; frutas e hortaliças desidratadas; frutas cristalizadas; polpa de frutas; doces em massa e cremosos; compotas e geleias de frutas. Além desse aspecto, aborda a produção de subprodutos a partir dos resíduos obtidos do processamento de frutas e hortaliças.</p>			
3 - OBJETIVOS:			
Distinguir os fundamentos teóricos e os aspectos práticos da produção de diferentes produtos oriundos de frutas e hortaliças na indústria de alimentos.			
4 - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:			
4.1. Caracterização do setor de produção de frutas e hortaliças 4.2. Aspectos fisiológicos do desenvolvimento e perdas pós-colheita de frutas e de hortaliças 4.3. Armazenamento, embalagens e transporte para frutas e hortaliças 4.4. Legislação de produtos processados de origem vegetal (frutas e hortaliças) 4.5. Aspectos da implantação da agroindústria de processamento de frutas e hortaliças 4.6. Elaboração de produtos derivados de frutas e hortaliças: Processamento de			

frutas e hortaliças (frutas e hortaliças desidratadas e minimamente processadas; conservas e molhos vegetais; frutas cristalizadas, compotas e geleias; doces em massa e cremosos)

4.7. Produção de subprodutos a partir dos resíduos obtidos do processamento de frutas e hortaliças

5 - BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

EVANGELISTA, J. **Tecnologia de alimentos**. São Paulo: Atheneu, 2005. 652p.

FELLOWS, P. **Tecnologia do Processamento de alimentos**. 2.ed. Porto Alegre: Artmed, 2006. 602p.

SILVA, C.A.B.; FERNANDES, A.R. **Projetos de Empreendimento Agroindustriais:**

Produtos de Origem Vegetal. Viçosa Universidade Federal de Viçosa, 2003. 459p.

6 - BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

AQUARONE, E.; BORZANI, W.; SCHMELL, W.; LIMA, U.A. **Biotechnologia Industrial: Biotecnologia na produção de alimentos**. 4. ed. São Paulo: Edgar Blucher Ltda, 2001, 544p.

CENCI, S.A. **Processamento mínimo de frutas e hortaliças: tecnologia, qualidade e sistemas de embalagem**. Rio de Janeiro: Embrapa Agroindústria de Alimentos, 2011. 144p.

CHITARRA, M.I.F.; CHITARRA, A.B. **Pós-colheita de frutas e hortaliças**. Lavras: UFLA, 2ª edição, 2005. 785p.

LIMA, U. A. **Matérias-primas dos alimentos**. São Paulo: Edgard Blucher, 2010.

TORREZAN, R. **Iniciando um pequeno grande negócio agroindustrial: frutas em calda, geleias e doces**. Brasília: Embrapa Informação Tecnológica, 2003. (Série Agronegócios). 162p.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial			
Componente curricular: Processamento de Grãos e Panificação			
3º Ano		Código: (Ver regra)	
Nº de aulas semanais: 2	Total de aulas: 80 horas-aula		Total de horas: 60 horas (45min/aula)
Abordagem Metodológica: T* () P** () T/P (x)	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? (x) SIM () NÃO Qual(is)? <u>Laboratório de Panificação</u> _____ _____		
2 - EMENTA:			
<p>A disciplina aborda o beneficiamento e a armazenagem de grãos visando seu melhor aproveitamento, higiene e conservação. O componente curricular trabalha com o processamento de grãos para obtenção de óleos e gorduras comestíveis. Conhecimentos de extrusão termoplástica, propriedades tecnológicas do amido e processamento de alimentos na área de panificação. Além disso, tem a aplicação prática, em laboratório, dos temas teóricos.</p>			
3-OBJETIVOS:			
<p>Descrever os processos tecnológicos referentes à conservação, higiene, armazenagem e transformação, visando ao melhor aproveitamento das matérias-primas provenientes dos grãos.</p> <p>Aplicar o processamento de grãos para obtenção de óleos e gorduras comestíveis.</p> <p>Apresentar os principais ingredientes e suas funções em produtos da área de panificação, bem como as etapas de processamento e de controle de qualidade destes produtos.</p>			
4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:			
<ul style="list-style-type: none"> • Introdução. • Características gerais dos grãos. • Beneficiamento e armazenagem de grãos. • Industrialização das sementes oleaginosas: extração e refinação de óleos vegetais. • Moagem dos grãos. • Propriedades tecnológicas do amido. • Processamento por extrusão. • Processamento de pães. • Processamento de bolos, biscoitos e massas alimentícias. • Produção de subprodutos a partir dos resíduos obtidos do processamento de 			

alimentos.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CAUVAIN, S.P.; YOUNG, L.S. **Tecnologia da Panificação**. 2. ed. São Paulo: Editora Manole, 2009. 418p.

CANELLA-RAWLS, S. **Pão: arte e ciência**. 5.ed. São Paulo: Senac São Paulo, 2012.

DENDY, D. A. V., DOBRASZCZYK, B. J. **Cereales y productos derivados: química y tecnología**. Zaragoza, ESP: ACRIBIA, 2004.

JORGE, N. **Química e Tecnologia de Óleos Vegetais**. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2009.

MORETTO, E.; FETT, R. **Processamento e Análise de Biscoitos**. São Paulo: Varela, 1999.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

AQUARONE, E.; BORZANI, W.; SCHMIELL, W.; LIMA, U. A. **Biotecnologia Industrial: Biotecnologia na Produção de Alimentos**. V. 4. São Paulo: Edgard Blucher, 2001, 523p.

DAMODARAN, S.; PARKIN, K.L.; FENNEMA, O.R. **Química de Alimentos de Fennema**. 4. ed. Porto Alegre : Artmed, 2010. 900p.

EL-DASH, A.; GERMANI, R. **Tecnologia de Farinhas Mistas: uso de farinha mista de trigo e milho na produção de pães**. Brasília: Embrapa-SPI, 1994. v. 2, 81p.

EL-DASH, A.; GERMANI, R. **Tecnologia de Farinhas Mistas: uso de farinhas mistas na produção de massa alimentícias**. Brasília: Embrapa-SPI, 1994. v. 5, 38p.

EL-DASH, A.; GERMANI, R. **Tecnologia de Farinhas Mistas: uso de farinhas mistas na produção de bolos**. Brasília: Embrapa-SPI, 1994. v. 7, 31p.

EL-DASH, A.; GERMANI, R. **Tecnologia de Farinhas Mistas: uso de farinhas mistas na produção de biscoitos**. Brasília: Embrapa-SPI, 1994. v. 6, 47p.

EL-DASH, A.; CABRAL, L.C.; GERMANI, R. **Tecnologia de Farinhas Mistas: uso de farinha mista de trigo e soja na produção de pães**. Brasília: Embrapa-SPI, 1994. v. 3, 89p.

EL-DASH, A.; CAMPOS, J.E.; GERMANI, R. **Tecnologia de Farinhas Mistas: uso de farinha mista de trigo e sorgo na produção de pães**. Brasília: Embrapa-SPI, 1994. v. 4, 97p.

EL-DASH, A.; MAZZARI, M.R.; GERMANI, R. **Tecnologia de Farinhas Mistas: uso de farinha mista de trigo e mandioca na produção de pães**. Brasília: Embrapa-SPI, 1994. v. 1, 88p.

FELLOWS, P.J. **Tecnologia do Processamento de Alimentos: Princípios e Prática**. 2. ed. Porto Alegre: Artmed, 2006. 602p.

LIMA, U. A. **Matérias-primas dos alimentos**. São Paulo: Edgard Blucher, 2010.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio			
Componente curricular: Análise Sensorial de Alimentos			
3º Ano		Código: (Ver regra)	
Nº de aulas semanais: 2	Total de aulas: 80 horas-aula		Total de horas: 60 horas
Abordagem Metodológica: a: T* () P** () T/P (X)	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? (x) SIM () NÃO Qual(is)? <u>Laboratório de Análise Sensorial de Alimentos e P&D</u>		
2 - EMENTA: A disciplina trata da relação entre os sentidos humanos e suas percepções dos alimentos. Soluciona problemas pontuais em indústrias de alimentos tendo como objetivo atender a demanda dos consumidores. A análise sensorial abrange todos os processamentos de alimentos.			
3-OBJETIVOS: Compreender e descrever os princípios envolvidos na análise sensorial de alimentos e seus principais métodos de aplicação.			
4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: 1. Introdução à Análise sensorial: definição, histórico e aplicações da análise sensorial. 2. Princípios de fisiologia sensorial: sentidos envolvidos na análise sensorial (visão, gosto, olfato, tato e audição); gostos primários. 3. Planejamento de um programa de análise sensorial: objetivo, definição do tipo de método a ser aplicado, quantidade e apresentação de amostras, estabelecer o perfil do provador e analisar os dados através da aplicação da estatística e da interpretação dos resultados. 4. Métodos sensoriais: testes discriminativos e afetivos.			

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CHAVES, José Benício Paes. **Práticas de laboratório de análise sensorial de alimentos e bebidas**. Viçosa: Ed. UFV, 2005.

DUTCOSKY, Silvia Deboni. **Análise sensorial de alimentos**. 4 ed. Curitiba: Ed.Champagnat,2015.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial			
Componente curricular: Processamento de Bebidas.			
3º Ano		Código:	
Nº de aulas semanais: 2	Total de aulas: 80 horas-aula	Total de horas: 60 horas (45min/aula)	
Abordagem Metodológica: T* () P** () T/P (X)	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? (X) SIM () NÃO Qual(is)? Laboratório de Tecnologia de Bebidas		
2 - EMENTA:			
<p>A disciplina apresenta e caracteriza o setor de processamento de bebidas não alcoólicas: água mineral; sucos; bebidas de frutas e refrigerantes; processamento de bebidas fermentadas: vinho; fermentados de frutas e cerveja; processamento de bebidas fermentadas e destiladas: cachaça, licores e uísque. Além desse aspecto, aborda a reconhecer os tipos de bebidas de acordo com a legislação brasileira e descrever o processo de rotulagem das bebidas no Brasil.</p>			
3 - OBJETIVOS:			
<p>É fazer que os alunos aprendam os fundamentos teóricos, práticos e legislativos de diferentes processos de bebidas não alcoólicas e alcoólicas.</p>			
4 - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:			
<ul style="list-style-type: none"> • Conhecendo bebidas e as Legislações Brasileiras • Bebidas alcólicas X Bebidas não alcólicas • Qualidade da água- Portaria nº2914 “Procedimentos de controle e de vigilância da qualidade da água para consumo humano e seu padrão de potabilidade. • Processamento de bebidas não alcólicas <ul style="list-style-type: none"> ➤ Chás ➤ Café ➤ Suco, néctar e refresco ➤ Refrigerante ➤ Bebida fermentada láctea • Processamento de bebidas alcólicas fermentadas 			

- Cerveja
- Vinho
- Fermentados de frutas
- Processamento de bebidas alcóolicas fermentadas
 - Cachaça
 - Uísque
 - Licores

5 - BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

VENTURINI FILHO, W. G. **Bebidas alcoólicas: ciência e tecnologia.** São Paulo: Blucher, 2010. v. 1 . 461 p.

VENTURINI FILHO, W. G. **Bebidas não alcoólicas: ciência e tecnologia.** São Paulo: Blucher, 2010. v. 2 . 385 p.

VENTURINI FILHO, Waldemar Gastoni (Coord.). **Indústrias de bebidas: inovação, gestão e produção.** São Paulo: Blücher, 2010. v. 3.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

VOGEL, W. **Elaboración casera de cerveza.** 5 ed. Zaragoza: Acribia, 1999. •

LIMA, U.A., AQUARONE, E. BORZANI, W. SCHMIDELL, W., **Biotecnologia Industrial: Processos Fermentativos e Enzimáticos.** São Paulo: EdgardBlücher, 2001. 523p. (v.3).

GAVA, A. J.; BENTO DA SILVA, C.A.; FRIAS, J.R.G. **Tecnologia de alimentos: princípios e aplicações.** São Paulo: Nobel, 2008. 511p.

ASHURST, P. R. **Produccion y Envasado de Zumos y Bebidas de Frutas Sin Gas.** Zaragoza, ESP: Acribia, 1999.

Zoecklein, B. W. **Análisis y producción de vino. Local: Zaragoza (Espanha).** Editora Acribia, Ano 2001.

 Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca		UNED Valença	
1- IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Técnico em Alimentos Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial			
Componente curricular: Processamento de Carnes.			
3º Ano		Código:	
Nº de aulas semanais: 2	Total de aulas: 80 horas-aula	Total de horas: 60 horas	
Abordagem Metodológica: T* () P** () T/P (X)	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula? (X) SIM () NÃO Qual(is)? Laboratório de Produtos de Origem Animal		
2 - EMENTA:			
<p>A disciplina aborda os principais elementos relacionados à ciência e tecnologia de carnes fresca e processamento de produtos cárneos, com objetivo de construir conhecimentos sólidos de maneira a tornar apto o egresso a atuar em frigoríficos e outras indústrias processadoras de alimentos que utilizam carne como matéria prima. Caracteriza-se por ser uma componente curricular tecnológica que aborda o processamento dos principais animais de açougue (bovino, suíno e aves) desde o abate animal, abordando questões éticas e tecnológicas, passando pelos aspectos bioquímicos e procedimentos operacionais que influenciam na qualidade, até a agregação de valor com o processamento de derivados.</p>			
3 - OBJETIVOS:			
<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer os processos científicos e tecnológicos referentes ao abate, manipulação, conservação, transformação e armazenamento, visando ao melhor aproveitamento das matérias-primas provenientes da carne de animais de açougue. • Reconhecer principais aspectos de qualidade de carnes e produtos cárneos, bem como os principais fatores que os influenciam. • Relacionar a composição de matérias-primas e seu potencial tecnológico. • Reconhecer a importância dos padrões de identidade e de qualidade de carnes e derivados. • Construir conhecimento sólido a cerca das principais tecnologias empregadas na produção de produtos derivados de carnes; • Refletir sobre aspectos legais, ambientais e éticos relativos à indústria de processamento de carnes; 			
5- CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:			
<ul style="list-style-type: none"> • A carne como alimento. 			

- Estrutura e bioquímica da carne.
- Bioquímica da contração muscular.
- Conversão do músculo em carnes.
- Propriedades da carne fresca.
- Introdução ao processamento de carnes.
- Salga e cura.
- Emulsões cárneas.
- Defumação.
- Microbiologia, deterioração e contaminação da carne.
- Subprodutos do processamento de carnes (CMS, graxaria, entre outros).
- Legislação aplicada à indústria de processamento de carnes.
- Fatores ambientais relacionados à produção de carne fresca e produtos cárneos.
- (Práticas) Elaboração de produtos derivados de carnes.

5 - BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GOMIDE, L.A.M., RAMOS, E.M., FONTES, P.R. Tecnologia de abate e tipificação de carcaças. 2ª Edição, Viçosa: Editora UFV, 2014. ISBN 9788572694889 370p.

PARDI, M.C., SANTOS, I.F., SOUZA, E.R., PARDI, H.S. Ciência, higiene e tecnologia da carne. Goiânia: UFG, 1993. v.1. 586p.

PARDI, M.C., SANTOS, I.F., SOUZA, E.R., PARDI, H.S. Ciência, higiene e tecnologia da carne. Goiânia: UFG, 1994. v.2. 520p.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

GOMIDE, L.A.M., RAMOS, E.M., FONTES, P.R. Ciência e Qualidade da carne – Série Didática, Viçosa: Editora UFV, 2013. ISBN 9788572694629 197p.

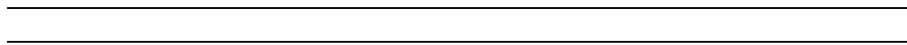
LAWRIE, R.A. Ciência da carne. 6.ed. Porto Alegre: Artmed, 2005. 384p.

OLIVO, R. O mundo do frango. Editora: Ed. Do autor, 2006.

ORDÓÑEZ, J.A. et al. Tecnologia de alimentos: alimentos de origem animal. Porto Alegre: Artmed, 2005. v.2. 279p.

SHIMOKOMAKI, OLIVO, TERRA, FRANCO. Atualidades em ciência e tecnologia de carnes. São Paulo: Livraria Varela, 2006. 230p.

TERRA, N.N. Apontamentos de tecnologia de carnes. São Leopoldo: Ed. UNISINOS, 1998. 216p.



ANEXO III

Estatuto do CEFET/RJ

Ministério da Educação

GABINETE DO MINISTRO**PORTARIA Nº 3.796, DE 1º DE NOVEMBRO DE 2005**

O MINISTRO DE ESTADO DA EDUCAÇÃO, usando da competência que lhe foi delegada pelo Decreto nº 4.504, de 09 de dezembro de 2002, e tendo em vista o contido no Processo nº 23000.017984/2005-86, resolve:

Art 1º Aprovar o Estatuto do Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca – RJ.

Art 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

FERNANDO HADDAD

ANEXO**ESTATUTO DO CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA
CELSO SUCKOW DA FONSECA - RJ****CAPÍTULO I
DA NATUREZA E DAS FINALIDADES**

Art.1º O Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca – CEFET/RJ, com sede na cidade do Rio de Janeiro e atuação em todo o Estado do Rio de Janeiro, criado pela Lei nº 6.545, de 30 de junho de 1978, alterada pela Lei nº 8.711, de 28 de setembro de 1993, e pela Lei nº 8.948, de 08 de dezembro de 1994, regulamentada pelo Decreto nº 5.224, de 1º de outubro de 2004, pertencente ao Sistema Federal de Ensino, conforme Decreto nº 5.225, de 1º de outubro de 2004, é autarquia de regime especial, vinculada ao Ministério da Educação, detendo autonomia administrativa, patrimonial, financeira, didático-pedagógica e disciplinar.

§1º O CEFET/RJ é instituição especializada na oferta de educação tecnológica, nos diferentes níveis e modalidades de ensino, com atuação prioritária na área tecnológica.

§2º O CEFET/RJ rege-se pelos atos normativos mencionados no *caput* deste artigo, por seu estatuto e regimento e pela legislação em vigor.

§3º O CEFET/RJ é supervisionado pela Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica do Ministério da Educação.

Art.2º O CEFET/RJ tem por finalidade formar e qualificar profissionais no âmbito da educação tecnológica, nos diferentes níveis e modalidades de ensino, para os diversos setores da economia, bem como realizar pesquisa aplicada e promover o desenvolvimento tecnológico de novos processos, produtos e serviços, em estreita articulação com os setores produtivos e a sociedade, especialmente de abrangência local e regional, oferecendo mecanismos para a educação continuada.

CAPÍTULO II DAS CARACTERÍSTICAS E OBJETIVOS

Art.3^o O CEFET/RJ, observada a finalidade definida no art.2^o, tem como características básicas:

- I. oferta de educação tecnológica, levando em conta o avanço do conhecimento tecnológico e a incorporação crescente de novos métodos e processos de produção e distribuição de bens e serviços;
- II. atuação prioritária na área tecnológica, nos diversos setores da economia;
- III. conjugação, no ensino, da teoria com a prática;
- IV. articulação verticalizada e integração da educação tecnológica aos diferentes níveis e modalidades de ensino, ao trabalho, à ciência e à tecnologia;
- V. oferta de ensino superior de graduação e de pós-graduação na área tecnológica;
- VI. oferta de formação especializada em todos os níveis de ensino, levando em consideração as tendências do setor produtivo e do desenvolvimento tecnológico;
- VII. realização de pesquisas aplicadas e prestação de serviços;
- VIII. desenvolvimento da atividade docente, abrangendo os diferentes níveis e modalidades de ensino, observada a qualificação exigida em cada caso;
- IX. utilização compartilhada dos laboratórios e dos recursos humanos pelos diferentes níveis e modalidades de ensino;
- X. desenvolvimento do processo educacional que favoreça, de modo permanente, a transformação do conhecimento em bens e serviços, em benefício da sociedade;
- XI. estrutura organizacional flexível, racional e adequada às suas peculiaridades e objetivos;
- XII. integração das ações educacionais com as expectativas da sociedade e as tendências do setor produtivo.

Parágrafo único. Verificado o interesse social e as demandas de âmbito local e regional, poderá o CEFET/RJ, mediante autorização do Ministério da Educação, ofertar os cursos previstos no inciso V fora da área tecnológica.

Art.4^o O CEFET/RJ, observadas a finalidade e as características básicas definidas nos arts. 2^o e 3^o, tem por objetivos:

- I. ministrar cursos de formação inicial e continuada de trabalhadores, incluídos a iniciação, o aperfeiçoamento e a atualização, em todos os níveis e modalidades de ensino;
- II. ministrar educação de jovens e adultos, contemplando os princípios e práticas inerentes à educação profissional e tecnológica;
- III. ministrar ensino médio, observada a demanda local e regional e as estratégias de articulação com a educação profissional técnica de nível médio;
- IV. ministrar educação profissional técnica de nível médio, de forma articulada com o ensino médio, destinada a proporcionar habilitação profissional para os diferentes setores da economia;
- V. ministrar ensino superior de graduação e de pós-graduação *lato sensu* e *stricto sensu*, visando à formação de profissionais e especialistas na área tecnológica;
- VI. ofertar educação continuada, por diferentes mecanismos, visando à atualização, ao aperfeiçoamento e à especialização de profissionais na área tecnológica;
- VII. ministrar cursos de licenciatura, bem como programas especiais de formação pedagógica, nas áreas científica e tecnológica;

VIII. realizar pesquisas aplicadas, estimulando o desenvolvimento de soluções tecnológicas de forma criativa e estendendo seus benefícios à comunidade;

IX. estimular a produção cultural, o empreendedorismo, o desenvolvimento científico e tecnológico e o pensamento reflexivo;

X. estimular e apoiar a geração de trabalho e renda, especialmente a partir de processos de autogestão, identificados com os potenciais de desenvolvimento local e regional;

XI. promover a integração com a comunidade, contribuindo para o seu desenvolvimento e melhoria da qualidade de vida, mediante ações interativas que concorram para a transferência e aprimoramento dos benefícios e conquistas auferidos na atividade acadêmica e na pesquisa aplicada.

CAPÍTULO III DA ESTRUTURA ORGANIZACIONAL

Seção Única Da Estrutura Básica

Art.5º São princípios norteadores da organização do CEFET/RJ:

- I. manutenção da unidade de administração e patrimônio;
- II. flexibilidade de ensino, pesquisa e extensão ajustável às condições circunstanciais da vida socioeconômica da comunidade, tais como mercado de trabalho, mão-de-obra;
- III. estrutura orgânica que lhe permita manter-se fiel aos princípios fundamentais de planejamento, coordenação, descentralização pela delegação de competência e o indispensável controle;
- IV. desenvolvimento de educação continuada, integrando nível médio e superior, através da oferta de cursos, projetos e programas no âmbito de ensino, pesquisa e extensão.

Art. 6º A estrutura do CEFET/RJ compreende:

- I. órgão colegiado: Conselho Diretor
- II. órgãos executivos:
 - a) Diretoria-Geral;
 1. Vice-Diretoria-Geral;
 2. Assessorias Especiais;
 3. Gabinete.
 - b) Diretorias de Unidades de Ensino;
 - c) Diretorias Sistêmicas:
 1. Diretoria de Administração e Planejamento;
 2. Diretoria de Ensino;
 3. Diretoria de Pesquisa e Pós-Graduação;
 4. Diretoria de Extensão;
 5. Diretoria de Gestão Estratégica.
- III. órgão de controle: Auditoria Interna

Parágrafo único. O detalhamento da estrutura operacional do CEFET/RJ, bem como as competências das unidades e as atribuições de seus dirigentes serão estabelecidos em Regimento Geral, aprovado pelo Ministério da Educação.

Art.7^o A administração superior do CEFET/RJ terá como órgão executivo a Diretoria-Geral e como órgão deliberativo e consultivo o Conselho Diretor.

Subseção I Do Conselho Diretor

Art.8^o O Conselho Diretor é integrado por membros e respectivos suplentes, todos nomeados pelo Ministro de Estado da Educação, sendo:

- I. o Diretor-Geral do CEFET/RJ, na qualidade de membro nato;
- II. um representante do Ministério da Educação;
- III. um representante da Federação da Indústria do Estado do Rio de Janeiro;
- IV. um representante da Federação do Comércio do Estado do Rio de Janeiro;
- V. um representante da Federação da Agricultura do Estado do Rio de Janeiro;
- VI. um representante dos ex-alunos do CEFET/RJ;
- VII. um representante do corpo discente do CEFET/RJ;
- VIII. um representante dos servidores técnico-administrativos do CEFET/RJ;
- IX. dezesseis representantes do corpo docente do CEFET/RJ, conforme art. 56 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996.

§1^o O representante do Ministério da Educação será indicado pela Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica.

§2^o As Federações da Indústria, do Comércio e da Agricultura do Estado do Rio de Janeiro indicarão seus representantes e respectivos suplentes.

§3^o A Associação dos Ex-Alunos indicará seu representante e respectivo suplente.

§4^o Os representantes do CEFET/RJ e seus respectivos suplentes serão eleitos como disposto no Regimento Geral.

§5^o A Presidência do Conselho Diretor será exercida pelo Diretor-Geral, que terá o voto nominal e o de qualidade.

§6^o É vedada a nomeação de servidores da Instituição como representantes das Federações e do Ministério da Educação.

§7^o Caso necessário, deverão ser eleitos novos representantes docentes para suplementar o quantitativo previsto no inciso IX deste artigo, de forma a garantir o percentual de 70% (setenta por cento) de membros docentes na composição do Conselho Diretor, de acordo com o estabelecido pelo art. 56 da Lei nº 9.394/96.

Art.9^o O mandato dos membros do Conselho Diretor será de 4 (quatro) anos.

§1^o É permitida uma única recondução sucessiva de mandato.

§2^o Ocorrendo o afastamento definitivo de qualquer dos membros do Conselho Diretor, assumirá o respectivo suplente, para a complementação do mandato originalmente estabelecido.

§3^o Na hipótese prevista no § 2^o, será escolhido novo suplente para a complementação do mandato original.

Art.10. Ao Conselho Diretor compete:

- I. homologar a política geral apresentada pela Direção-Geral nos planos administrativo, econômico-financeiro e de ensino, pesquisa e extensão, por meio de resoluções;
- II. submeter à aprovação do Ministério da Educação a proposta de alteração do Estatuto ou do Regimento Geral;
- III. acompanhar a execução orçamentária anual;
- IV. fiscalizar a execução do orçamento-programa do CEFET/RJ, autorizar-lhe alterações na forma da lei e acompanhar o balanço físico anual e dos valores patrimoniais do CEFET/RJ;
- V. apreciar as contas do Diretor-Geral, emitindo parecer conclusivo sobre a propriedade e regularidade dos registros contábeis, dos fatos econômico-financeiros e da execução orçamentária da receita e da despesa;
- VI. deliberar sobre valores de contribuições e emolumentos a serem cobrados pelo CEFET/RJ, em função de serviços prestados, observada a legislação pertinente;
- VII. autorizar a aquisição e deliberar sobre a alienação de bens imóveis pelo CEFET/RJ;
- VIII. deflagrar o processo de escolha, pela comunidade escolar, do nome a ser indicado ao Ministro de Estado da Educação, para o cargo de Diretor-Geral;
- IX. aprovar a concessão de graus, títulos e outras dignidades;
- X. deliberar sobre a criação de novos cursos, observada a legislação vigente;
- XI. autorizar, mediante proposta da Direção-Geral, a contratação, concessão onerosa ou parcerias em eventuais áreas rurais e infra-estruturas, mantidas a finalidade institucional e em estrita consonância com a legislação ambiental, sanitária, trabalhista e das licitações;
- XII. deliberar sobre outros assuntos de interesse do CEFET/RJ levados a sua apreciação pelo Presidente do Conselho.

Subseção II Da Diretoria-Geral

Art.11. O CEFET/RJ será dirigido pelo Diretor-Geral, nomeado na forma da legislação em vigor, para um mandato de quatro anos, contados da data da posse, permitida uma recondução.

Parágrafo único. O ato de nomeação a que se refere o caput levará em consideração a indicação feita pela comunidade escolar, mediante processo eletivo, nos termos da legislação vigente.

Art.12. O Vice-Diretor-Geral substituirá o Diretor-Geral nos seus impedimentos legais e eventuais e será o responsável por acompanhar, coordenar, integrar e supervisionar as ações comuns, bem como promover a articulação entre as Unidades de Ensino.

Art.13. Nas faltas ou impedimentos do Diretor-Geral e do Vice-Diretor-Geral, suas funções serão exercidas pelo Diretor de Ensino.

Art.14. Ao Gabinete compete:

- I. assistir o Diretor-Geral, Vice-Diretor e Assessorias em suas representações política e social;
- II. preparar e encaminhar expediente do Diretor-Geral, Vice-Diretor-Geral e Assessorias;

III. manter atualizada e controlar o registro de documentação do Diretor-Geral, Vice-Diretor-Geral e Assessorias;

IV. encaminhar os procedimentos administrativos da Diretoria-Geral.

Art.15. Às Assessorias Especiais compete desenvolver trabalhos e assistência relacionados a assuntos específicos definidos pelo Diretor-Geral e de interesse do CEFET/RJ.

Art.16. Pelo menos duas assessorias especiais deverão ser obrigatórias no âmbito do CEFET/RJ, conforme descrito a seguir:

I. Assessoria Jurídica, à qual compete desenvolver trabalhos e assistência relacionados a assuntos de natureza jurídica definidos pelo Diretor-Geral e de interesse do CEFET/RJ;

II. Assessoria de Desenvolvimento Institucional, à qual compete desenvolver trabalhos e assistência relacionados à articulação com o mundo do trabalho, no que tange às atividades de ensino, pesquisa e extensão.

Subseção III

Das Diretorias das Unidades de Ensino

Art.17. As Unidades de Ensino estão subordinadas ao Diretor-Geral do CEFET/RJ e têm a finalidade de promover atividades de ensino, pesquisa e extensão, nos termos do Regimento Geral do CEFET/RJ.

Parágrafo único. As Unidades de Ensino serão administradas por um Diretor e seu funcionamento será disciplinado em Regimento próprio.

Subseção IV

Da Diretoria de Administração e Planejamento

Art.18. A Diretoria de Administração e Planejamento, exercida por um Diretor nomeado pelo Diretor-Geral, é o órgão encarregado de prover e executar as atividades relacionadas com a administração, gestão de pessoal e planejamento orçamentário do CEFET/RJ e sua execução financeira e contábil.

Subseção V

Da Diretoria de Ensino

Art.19. A Diretoria de Ensino, dirigida por um Diretor nomeado pelo Diretor-Geral, é o órgão responsável pela coordenação, planejamento, avaliação e controle das atividades de apoio e desenvolvimento do ensino do CEFET/RJ, devendo estar em consonância com as diretrizes da Diretoria de Pesquisa e Pós-Graduação e Diretoria de Extensão.

Subseção VI

Da Diretoria de Pesquisa e Pós-Graduação

Art.20. A Diretoria de Pesquisa e Pós-Graduação, dirigida por um Diretor nomeado pelo Diretor-Geral, é o órgão responsável pela coordenação, planejamento, avaliação e controle das atividades de apoio e desenvolvimento da pesquisa e do ensino de pós-graduação do CEFET/RJ, devendo estar em consonância com as diretrizes da Diretoria de Ensino e da Diretoria de Extensão.

Subseção VII Da Diretoria de Extensão

Art.21. A Diretoria de Extensão, dirigida por um Diretor nomeado pelo Diretor-Geral, é o órgão responsável pela coordenação, planejamento, avaliação e controle das atividades de apoio e desenvolvimento da extensão do CEFET/RJ, devendo estar em consonância com as diretrizes da Diretoria de Ensino e Diretoria de Pesquisa e Pós-Graduação.

Subseção VIII Da Diretoria de Gestão Estratégica

Art.22. A Diretoria de Gestão Estratégica, dirigida por um Diretor nomeado pelo Diretor-Geral, é o órgão responsável pela coordenação da elaboração do Plano de Desenvolvimento Institucional, acompanhamento da execução dos planos e projetos e fornecimento oficial das informações sobre o desempenho do CEFET/RJ.

Subseção IX Da Auditoria Interna

Art.23. A Auditoria Interna, vinculada ao Conselho Diretor do CEFET/RJ, é o órgão responsável por fortalecer a gestão e racionalizar as ações de controle, bem como prestar apoio, no âmbito do CEFET/RJ, aos Órgãos do Sistema de Controle Interno do Poder Executivo Federal e ao Tribunal de Contas da União, respeitada a legislação pertinente.

Art.24. À Auditoria Interna compete:

- I. acompanhar o cumprimento das metas do Plano de Desenvolvimento Institucional;
- II. verificar o desempenho da gestão da instituição, visando comprovar a legalidade e a legitimidade dos atos;
- III. examinar e emitir parecer prévio sobre a prestação de contas anual da instituição e tomada de contas especiais;
- IV. elaborar o plano anual de atividades de auditoria interna do exercício seguinte, bem como o relatório anual de atividades de auditoria interna, a serem encaminhados ao Conselho Diretor.

CAPÍTULO IV DA ORGANIZAÇÃO DIDÁTICA

Art.25. A Organização Didática refere-se à maneira pela qual serão dispostos os cursos do CEFET/RJ, dentro do princípio de integração dos níveis e modalidades de ensino por ele ministrado.

Parágrafo único. A integração far-se-á pela ordenação e seqüência verticais, considerando-se que os profissionais de nível superior, qualificados pela Instituição, tenham no curso do ensino médio, ou correspondente curso da educação profissional de nível técnico, a base de sua sustentação.

CAPÍTULO V DA COMUNIDADE ESCOLAR

Art.26. A comunidade escolar do CEFET/RJ é composta dos corpos docente, discente e técnico-administrativo.

Parágrafo único. Os direitos e deveres, formas de admissão e regime de trabalho, dentre outros itens referentes à gestão de pessoal, serão discriminados no Regimento Geral e em atos do Diretor-Geral do CEFET/RJ, observada a legislação vigente.

Seção I Do Corpo Docente

Art.27. O regime jurídico do corpo docente será o determinado pela legislação vigente, relativa aos servidores públicos federais, no que couber.

§1^º Observar-se-á a legislação aplicável às modalidades de regime de trabalho.

§2^º As horas de trabalho a que estejam obrigados os docentes compreendem todas as atividades de ensino, pesquisa, extensão e de administração.

Seção II Do Corpo Discente

Art.28. O corpo discente do Centro será constituído por alunos regulares e por alunos especiais.

§1^º São alunos regulares os matriculados nos cursos de educação superior, de ensino médio e de educação profissional nos diferentes níveis, com direito ao respectivo diploma, após o cumprimento integral do currículo.

§2^º São alunos especiais, com direito a certificado após a conclusão do curso, os que se matriculam em cursos amparados pela legislação em vigor.

Seção III Do Corpo Técnico-Administrativo

Art.29. O regime jurídico do pessoal técnico-administrativo será o determinado pela legislação vigente, relativa aos servidores públicos federais, no que couber.

CAPÍTULO VI DO REGIME DISCIPLINAR

Art.30. O regime disciplinar do corpo docente e do pessoal técnico-administrativo do CEFET/RJ será o definido em Lei e, no que couber, o constante no Regimento Geral.

Art.31. O regime disciplinar do corpo discente será o estabelecido em Regulamento próprio aprovado pelo Conselho Diretor, observada a legislação vigente.

CAPÍTULO VII DA ORDEM ECONÔMICA E FINANCEIRA

Seção I Do Patrimônio

Art.32. O patrimônio do CEFET/RJ é constituído por:

- I. instalações, imóveis e equipamentos que constituem os bens patrimoniais;
- II. bens e direitos adquiridos ou que vier a adquirir.

Art.33. O CEFET/RJ poderá adquirir bens móveis, imóveis e valores, independentemente de autorização, observada a legislação pertinente.

Art.34. O patrimônio do CEFET/RJ constará de cadastro geral, com as alterações devidamente anotadas.

Seção II Do Regime Financeiro

Art.35. Os recursos financeiros do CEFET/RJ serão provenientes de:

- I. dotações que lhe forem anualmente consignadas no Orçamento da União;
- II. doações, auxílios e subvenções que lhe venham a ser feitas ou concedidas pela União, Estado ou Município, ou por qualquer entidade pública ou privada;
- III. remuneração de serviços prestados a entidades públicas ou particulares, mediante convênio ou contratos específicos;
- IV. valores de contribuições e emolumentos por serviços prestados que forem fixados pelo Conselho Diretor, com observância da legislação específica sobre a matéria;
- V. resultado das operações de crédito e juros bancários;
- VI. receitas eventuais;
- VII. alienação de bens móveis e imóveis.

Parágrafo único. A expansão e manutenção do CEFET/RJ serão asseguradas basicamente por recursos consignados anualmente pela União.

CAPÍTULO VIII DAS DISPOSIÇÕES GERAIS E TRANSITÓRIAS

Art.36. O detalhamento do Quadro Demonstrativo dos Cargos de Direção – CD e das Funções Gratificadas – FG do CEFET/RJ será aprovado por meio de portaria do Ministro de Estado da Educação.

§1º A consolidação da nova estrutura de Cargos de Direção e Funções Gratificadas no CEFET/RJ depende de prévia alteração dos quantitativos fixados na forma do Decreto nº 4.310, de 23 de julho de 2002.

§2º Caberá ao Ministério da Educação disciplinar o processo de destinação de novos Cargos de Direção e Funções Gratificadas ao CEFET/RJ, observando-se as seguintes diretrizes:

- I. a destinação de Cargos de Direção e Funções Gratificadas a Unidades de Ensino descentralizadas será efetivada apenas por ocasião de sua efetiva implantação;

II. a destinação de Cargos de Direção e Funções Gratificadas que importar em ampliação do quantitativo de Diretorias Sistêmicas deverá ser procedida de análise dos indicadores institucionais, a serem fixados por portaria ministerial.

Art.37. Até que se promova a ampliação do número de Cargos de Direção e de Funções Gratificadas, nos termos fixados pelo artigo anterior, permanece em vigor a atual estrutura organizacional do Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca – CEFET/RJ.

Art.38. O CEFET/RJ, conforme suas necessidades específicas, poderá constituir outros órgãos colegiados de natureza normativa e consultiva.

Art.39. A participação de servidor do CEFET/RJ em atividades realizadas em fundação de apoio ao CEFET/RJ, a título de colaboração esporádica em projeto de sua especialidade e sem prejuízo de suas atribuições funcionais, está sujeita a autorização prévia da Direção-Geral, de acordo com as normas aprovadas pelo Conselho Diretor.

Art.40. O Conselho Diretor, mediante proposta do Diretor-Geral ou de pelo menos 2/3 (dois terços) de seus membros, poderá propor modificações neste Estatuto, sempre que tais modificações se imponham pela dinâmica dos serviços e pelo desempenho de suas atividades.

Parágrafo único. A medida prevista neste artigo somente se efetivará após homologação da autoridade competente, sendo que as modificações de natureza acadêmica só passarão a vigorar no período letivo seguinte.

Art.41. Enquanto não for aprovado o novo Regimento Geral baseado no presente Estatuto, será aplicado, no que couber, o Regimento aprovado pela Portaria ministerial nº 04, de 09 de janeiro de 1984, publicada no Diário Oficial da União, de 12 de janeiro de 1984, e respectiva legislação complementar, naquilo que não contrariar a legislação federal de diretrizes e bases, e o presente Estatuto.

Art.42. As disposições do presente Estatuto e do Regimento Geral serão complementadas por meio de normas baixadas pelo Conselho Diretor.

Art.43. Os casos omissos serão dirimidos pelo Conselho Diretor.

ANEXO IV

Regimento Geral do CEFET/RJ

- V - analisar e controlar a aplicação do Plano de Classificação de Cargos e Emprego do Centro;
- VI - executar, dirigir e supervisionar, através de Inspetores, aparelhamentos e treinamentos de pessoal técnico-administrativo;
- VII - desenvolver as atividades necessárias ao processamento de admissão e progressão funcional de pessoal técnico-administrativo;
- VIII - desenvolver programas destinados ao desenvolvimento de pessoal;
- IX - realizar estudos sobre Inanção;
- ART. 23. À Divisão de Cadastro e Pagamento compete:
 - I - organizar e manter atualizada a cadastros quantitativos e qualitativos de pessoal;
 - II - manter a contabilidade da lotação orçamentária e pessoal do pessoal;
 - III - manter os registros funcionais e financeiros de pessoal;
 - IV - elaborar lista e documentação de caráter funcional a fim de culto de pessoal;
 - V - efetuar a movimentação de pessoal no âmbito do Centro;
 - VI - registrar a frequência de pessoal;
 - VII - manter apostilas de documentação de pessoal;
 - VIII - elaborar e manter em vigor as normas e guias de controle de lotação e encaminhamento;
 - IX - praticar os demais atos específicos da área de atuação, obrigados na legislação em vigor.
- ART. 24. À Divisão de Legislação e Normas compete:
 - I - analisar, coordenar e controlar o cumprimento da legislação e jurisprudence administrativa aplicáveis ao pessoal técnico pelo Conselho de Administração, Conselho de Ensino e pela Coordenação dos Cursos de Trabalho e Legislação em vigor;
 - II - aplicar as disposições legais, regulamentares e outras atos correlatos em sua área de atuação;
 - III - aplicar os processos de acumulação de cargos;
 - IV - elaborar normas específicas de pessoal;
 - V - manter atualizadas as normas de legislação e jurisprudence administrativa e pessoal;
 - VI - manter registros de legislação, no âmbito do Centro, de lotação e jurisprudence de pessoal;
 - VII - manter atualizado os processos relativos a servidores qualificados que não são de regime jurídico.
- ART. 25. À Diretoria de Ensino compete coordenar e supervisionar os trabalhos dos Departamentos de Ensino, de Gestão de Atividades das Escolas e de Coordenação de Educação Física, Desportos e Recreação, mantidas as estruturas para o trabalho.
- ART. 26. À Diretoria de Ensino, em forma de despacho no artigo 18 do Estatuto, cabe coordenar os assuntos didático-pedagógicos em nível dos cursos de ensino.
- Parágrafo único. O Conselho de Ensino resultará da reunião mensal conjunta do Conselho Departamental e do Conselho de Escolas.
- ART. 27. O Departamento de Ensino de 1º Grau compete o planejamento, controle e avaliação do currículo pleno e as demais atividades de ensino de 1º Grau.
- ART. 28. O Conselho de Professores tem por finalidade, em suas sessões didáticas e pedagógicas, "debatimentos" de orientação superior.
- ART. 29. À Diretoria de Administração Escolar compete:
 - I - elaborar o plano anual de trabalho;
 - II - participar no processo de elaboração do currículo pleno dos Cursos de 1º Grau;
 - III - participar no processo de caracterização de clientela no Curso;
 - IV - elaborar o calendário escolar, relativo ao 1º Grau, em conformidade com as Diretrizes de Supervisão Pedagógica e Orientação Educacional, CAEP, CEFET e Prefeitura;
 - V - elaborar horários escolares, relativos ao ensino de 1º Grau, em conformidade com as Diretrizes de Supervisão Escolar e Supervisão Pedagógica e Coordenadora;
 - VI - manter as listas de alunos indicados ao encaminhamento, em articulação com as Direções de Supervisão Pedagógica e Orientação Educacional, as Coordenadoras e a Diretoria de Ensino;
 - VII - manter a matrícula, frequência e documentação de nível de ensino de alunos;
 - VIII - preparar listas de classes;
 - IX - supervisionar e acompanhar os alunos em todas as atividades escolares;
 - X - participar do processo de inserção das turmas em escolas de educação de jovens e adultos, a partir de dados levantados em listas de Direções de Supervisão Pedagógica, Orientação Educacional e Coordenadoras;
 - XI - acompanhar os alunos de dependência, adaptação curricular e recuperação de alunos, a partir de dados levantados em listas de Direções de Supervisão Pedagógica, Orientação Educacional e Coordenadoras;
 - XII - colaborar com as Direções de Orientação Educacional e de Supervisão Pedagógica e o CEFET na realização de visitas de alunos, elaborando as pastas correspondentes para viabilizar essas visitas;
 - XIII - manter os registros escolares relativos ao corpo discente de 1º Grau de 1º Grau;
 - XIV - desenvolver atividades de apoio em vistas à manutenção dos serviços escolares no processo de regularização de matrícula;
 - XV - controlar o acesso e saída de professores;
 - XVI - organizar e controlar processos relativos ao corpo discente;
 - XVII - expedir inscrições escolares e guias de transferências;
 - XVIII - preparar certificados e diplomas de conclusão de Cursos de 1º Grau;
 - XIX - promover registro de diplomas;
 - XX - apresentar, atualizado, relatório das atividades desenvolvidas pela Diretoria.

- Parágrafo único. A Diretoria de Administração Escolar contará com um Setor de Registro Escolar, à qual estarão as atividades de controle das Cartas de Matrícula, Matrícula e Matrícula de Matrícula.
- ART. 30. À Diretoria de Orientação Educacional compete:
 - I - elaborar o plano de trabalho;
 - II - participar no processo de elaboração do currículo pleno dos Cursos de 1º Grau;
 - III - participar no processo de caracterização de clientela no Curso;
 - IV - colaborar na organização de calendários escolares, no controle das turmas e na composição das turmas, visando à orientação educacional e acompanhamento de alunos em todas as atividades escolares;
 - V - prestar serviços de orientação aos educandos;
 - VI - acompanhar o processo de inserção dos educandos em escolas de educação de jovens e adultos;
 - VII - participar do processo de avaliação e recuperação dos alunos;
 - VIII - acompanhar a orientação educacional do educando, inserindo-o no processo educacional global;
 - IX - coordenar o processo de controle de frequência, apostilas e encaminhamento de alunos;
 - X - colaborar com a Direção de Supervisão Pedagógica no controle das visitas à orientação educacional e adaptação dos alunos;
 - XI - participar no processo de organização escolar-institucional;
 - XII - atuar, em conjunto com a Direção de Supervisão Pedagógica e o CEFET, na realização de visitas técnicas de alunos;
 - XIII - colaborar com a Direção de Supervisão Pedagógica no plano de desenvolvimento e acompanhamento dos alunos orientados;
 - XIV - manter atualizada a cadastros dos alunos orientados;
 - XV - manter dados que permitam a elaboração dos relatórios de acompanhamento de alunos visando à atualização dos mesmos em função do estado de trabalho;
 - XVI - colaborar com o CEFET na elaboração de encaminhamentos e acompanhamento dos alunos orientados;
 - XVII - participar do acompanhamento de alunos como orientados;
 - XVIII - interpretar junto à comunidade os dados levantados pelo Centro;
 - XIX - apresentar, atualizado, relatório das atividades desenvolvidas pela Diretoria.
- ART. 31. À Diretoria de Supervisão Pedagógica compete:
 - I - elaborar o plano anual de trabalho;
 - II - elaborar, com as Coordenadoras de Ensino, os Cursos e de Disciplinas e com as Direções de Orientação Educacional e Administração Escolar os currículos plenos e programas de ensino dos Cursos de 1º Grau;
 - III - participar no processo de caracterização de clientela no Curso, em articulação com as Direções de Supervisão Escolar e Administração Escolar, programas curriculares de nível compatíveis;
 - IV - colaborar na organização de calendários escolares, no controle das turmas e na composição das turmas, visando à orientação pedagógica;
 - V - coordenar estudos e pesquisas que sirvam de subsídios às atividades de planejamento, controle e avaliação pedagógicas;
 - VI - participar do processo de inserção das turmas em escolas de educação de jovens e adultos;
 - VII - coordenar a avaliação contínua de processos ensino-aprendizagem, em relação à progressão escolarizada, com vistas ao controle de frequência;
 - VIII - acompanhar a análise dos resultados de avaliação dos alunos em função dos objetivos propostos;
 - IX - participar do planejamento, acompanhamento e avaliação das atividades de dependência, adaptação e de recuperação de alunos;
 - X - propor medidas pedagógicas em decorrência de diagnósticos feitos;
 - XI - promover atividades com finalidade educacional-cultural;
 - XII - colaborar no processo de informação educacional em vistas à orientação educacional;
 - XIII - colaborar, em colaboração com o CEFET e com as Coordenadoras de Ensino, nas atividades realizadas pelo aluno, em vistas à manutenção de adequação pedagógica;
 - XIV - manter atualizados e ordenados os dados estatísticos de ensino escolarizado visando à atualização dos mesmos em função do estado de trabalho;
 - XV - prestar assistência técnica pedagógica ao Corpo Docente, Coordenadoras e Direções de Orientação Educacional e Administração Escolar;
 - XVI - propor medidas que visem ao controle específico do processo de ensino-aprendizagem;
 - XVII - manter fluxo de informações pedagógicas em conformidade com o plano de trabalho de nível de ensino;
 - XVIII - participar de integração Escola-Família-Comunidade;
 - XIX - promover a atualização de diplomas de conclusão de 1º Grau e a expedição de certificados que tenham caráter legal;
 - XX - participar do acompanhamento de alunos, como orientados;
 - XXI - acompanhar a Direção e outras partes responsáveis pela Filosofia Educacional adotada e pelas atividades pedagógicas de ensino;
 - XXII - apresentar, atualizado, relatório das atividades desenvolvidas pela Diretoria.
- Parágrafo único. A Direção de Supervisão Pedagógica contará com um Setor de Supervisão de Ensino.

8. OCBOS e Reparos de engenharia civil, manutenção de instalações, limpeza de passagens de dutos, utilidades, guarda e manutenção de vidros, isolamento de ruído, pintura, elétrica e hidráulica, comunicação por rádio, rádio de emergência interna de veículos, arquivamento, atendimento a saúde e odontológico, disciplina social e Esportes e Medicina do Trabalho;

Art. 48 - do Serviço de Guarda e Salubridade escolar:
I - controlar as condições sanitárias de vigilância, limpeza e conservação das dependências do Centro;
II - exercer as funções de segurança da pública;

Art. 49 - do Serviço de Engenharia Civil compete a elaboração, fiscalização de projetos de construção civil, inspeções de obras em obras de construção, bem como colaborar com o Serviço de Guarda e Salubridade nos casos de reformas e adaptações das dependências do Centro;

Art. 50 - do Serviço de Manutenção de Máquinas, Equipamentos e Instalações compete manter, em perfeitas condições de funcionamento, máquinas, equipamentos e instalações;

Art. 51 - do Serviço administrativo compete:
I - protocolar e distribuir a documentação e correspondência em todas as divisões do Centro de acordo com a finalidade;
II - proceder à manutenção da presença e de outros dados;

III - administrar a agenda do Centro;
IV - controlar a movimentação de valores no Centro;

Art. 52 - do Serviço de Saúde compete dar atendimento médico e odontológico a alunos e servidores, na forma que lhe for estabelecida pelo Regulamento Interno do Centro;

Art. 53 - do Serviço de Disciplinas Especiais compete:
I - organizar equipes preventivas de trabalho que assegurem a boa ordem disciplinar do Centro;
II - atuar em conjunto com os demais setores do Centro, para o planejamento e execução de programas disciplinares em que se envolvam os alunos;

III - manter atualizada a relação de alunos com as disciplinas de todas as turmas, encaminhando ao Departamento de Ensino de 20 dias antes da matrícula no "Plano Diretor de Ensino Individual";

IV - estabelecer e administrar no Centro a ordem e disciplina em sala de aula de todas as disciplinas ministradas pelo alumnado;

Art. 54 - do Serviço Especializado de Segurança e Medicina do Trabalho - SEMT) - compete a preservação da integridade física e mental da comunidade escolar, favorecendo a saúde, a segurança no local de trabalho, o controle das condições sanitárias e a melhoria das condições de trabalho;

CAPÍTULO IV
Das Atribuições

Art. 55 - do Diretor-Geral compete:
I - representar o Centro em juízo e fora dele;
II - administrar, supervisionar e fiscalizar as atividades do Centro;

III - controlar a execução de trabalhos do Conselho Diretor;
IV - praticar os atos relacionados com o provimento, nomeação, promoção, dispensa e aposentadoria do pessoal do Centro;

V - designar e expor os dirigentes e assessores de área administrativa e educacional;

VI - praticar os atos relacionados com a vida funcional dos servidores e atividades de caráter administrativo;

VII - controlar pessoal docente e técnico dentro das normas que lhe forem aplicáveis, mediante propostas fundamentadas;

VIII - apresentar anualmente ao Conselho Diretor o relatório de sua gestão e as contas, antes de encerrar o exercício de suas funções;

IX - apresentar ao Conselho Diretor, para deliberação, a proposta de organização anual e a programação plurianual de ensino;

X - manter livros, diários e certificados de graduação e pós-graduação e títulos honorários;

XI - praticar as atividades de caráter administrativo;

XII - fazer convênios, contratos ou acordos, mediante prévia autorização do Conselho Diretor e, quando for o caso, do Ministério de Educação e Cultura;

Art. 56 - do Chefe de Gabinete compete:
I - dar assistência ao Diretor-Geral no desempenho de suas funções;

II - dirigir, orientar e supervisionar as atividades do Gabinete;

III - avaliar os trabalhos administrativos;

IV - controlar e supervisionar o funcionamento do expediente de serviço, conferindo e expedindo os documentos do Gabinete;

V - manter atualizadas as listas de documentação prevista no Regulamento Interno;

VI - coordenar o funcionamento de um sistema de registro das pessoas que desajazem matrícula em um curso do Centro;

VII - manter a documentação arquivada em um sistema de arquivos do Centro;

VIII - acompanhar outras tarefas que lhe sejam atribuídas pelo Diretor-Geral;

Art. 57 - do Vice-Diretor compete substituir o Diretor-Geral em suas ausências e exercer outras funções atribuídas pelo Diretor-Geral;

Art. 58 - do Diretor de Ensino compete:
I - administrar e praticar os trabalhos do Conselho de Ensino;

II - adotar as medidas adequadas ao bom funcionamento dos cursos e programas educacionais, visando ao ensino, à aprendizagem e à disciplina em sala de aula;

III - propor alterações curriculares para melhorar a docência e a qualidade de ensino;

IV - apresentar ao Diretor-Geral relatório anual e informações periódicas sobre as atividades de ensino;

V - colaborar com o Diretor-Geral, visando ao desenvolvimento, projetos de atualização dos professores, currículos, materiais, e programas;

Art. 59 - dos Chefes dos Departamentos de Ensino compete:
I - administrar o respectivo Departamento, segundo as normas em vigor;

II - cumprir e fazer cumprir, na área de sua jurisdição, as disposições legais;

III - praticar em sua área, as respectivas funções departamentais e de fiscalização;

IV - apresentar ao Diretor de Ensino, relatório anual e outras informações periódicas sobre as atividades de seu Departamento;

Art. 60 - dos Chefes dos Cursos compete:
I - administrar o curso de acordo com o plano de ensino, visando ao melhor aproveitamento dos alunos;

II - apresentar ao Diretor-Geral, relatório anual e informações periódicas sobre o funcionamento do curso, de acordo com o plano de ensino;

III - cumprir e fazer cumprir, na área de sua jurisdição, as disposições legais;

IV - praticar em sua área, as respectivas funções departamentais e de fiscalização;

V - apresentar ao Diretor de Ensino, relatório anual e outras informações periódicas sobre as atividades de seu Departamento;

VI - cumprir e fazer cumprir, na área de sua jurisdição, as disposições legais;

VII - praticar em sua área, as respectivas funções departamentais e de fiscalização;

VIII - apresentar ao Diretor de Ensino, relatório anual e outras informações periódicas sobre as atividades de seu Departamento;

IX - cumprir e fazer cumprir, na área de sua jurisdição, as disposições legais;

X - praticar em sua área, as respectivas funções departamentais e de fiscalização;

XI - apresentar ao Diretor de Ensino, relatório anual e outras informações periódicas sobre as atividades de seu Departamento;

XII - cumprir e fazer cumprir, na área de sua jurisdição, as disposições legais;

XIII - praticar em sua área, as respectivas funções departamentais e de fiscalização;

XIV - apresentar ao Diretor de Ensino, relatório anual e outras informações periódicas sobre as atividades de seu Departamento;

XV - cumprir e fazer cumprir, na área de sua jurisdição, as disposições legais;

XVI - praticar em sua área, as respectivas funções departamentais e de fiscalização;

XVII - apresentar ao Diretor de Ensino, relatório anual e outras informações periódicas sobre as atividades de seu Departamento;

XVIII - cumprir e fazer cumprir, na área de sua jurisdição, as disposições legais;

XIX - praticar em sua área, as respectivas funções departamentais e de fiscalização;

XX - apresentar ao Diretor de Ensino, relatório anual e outras informações periódicas sobre as atividades de seu Departamento;

XXI - cumprir e fazer cumprir, na área de sua jurisdição, as disposições legais;

XXII - praticar em sua área, as respectivas funções departamentais e de fiscalização;

XXIII - apresentar ao Diretor de Ensino, relatório anual e outras informações periódicas sobre as atividades de seu Departamento;

XXIV - cumprir e fazer cumprir, na área de sua jurisdição, as disposições legais;

XXV - praticar em sua área, as respectivas funções departamentais e de fiscalização;

XXVI - apresentar ao Diretor de Ensino, relatório anual e outras informações periódicas sobre as atividades de seu Departamento;

XXVII - cumprir e fazer cumprir, na área de sua jurisdição, as disposições legais;

XXVIII - praticar em sua área, as respectivas funções departamentais e de fiscalização;

XXIX - apresentar ao Diretor de Ensino, relatório anual e outras informações periódicas sobre as atividades de seu Departamento;

XXX - cumprir e fazer cumprir, na área de sua jurisdição, as disposições legais;

XXXI - praticar em sua área, as respectivas funções departamentais e de fiscalização;

XXXII - apresentar ao Diretor de Ensino, relatório anual e outras informações periódicas sobre as atividades de seu Departamento;

XXXIII - cumprir e fazer cumprir, na área de sua jurisdição, as disposições legais;

XXXIV - praticar em sua área, as respectivas funções departamentais e de fiscalização;

XXXV - apresentar ao Diretor de Ensino, relatório anual e outras informações periódicas sobre as atividades de seu Departamento;

XXXVI - cumprir e fazer cumprir, na área de sua jurisdição, as disposições legais;

XXXVII - praticar em sua área, as respectivas funções departamentais e de fiscalização;

- Ensino na Indústria com atividades no Centro;
- Superfície mínima de 3 (três) anos na Indústria de um Técnico de 1º Grau;
- A idade do Curso de Formação de Professores e de Especialistas;

Parágrafo Único - A Secretaria de Ensino estabelecerá a percentagem anualizável de alunos nas atividades de Ensino Superintensivo, T. 2º ano de 1º Grau, e a sua correspondente curricular como equivalente de 1º ano de Curso de Engenharia.

SEÇÃO VI DA INTEGRAÇÃO DO ENSINO TÉCNICO DE 1º GRAU COM O ENSINO SUPERIOR

Art. 44 - A verticalização do ensino, no Ensino, pela integração de Ensino Técnico de 1º Grau com o Ensino Superior, será feita, nos termos de Art. 18 da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, de modo que o Curso Técnico de 1º Grau seja a base dos estudos do Curso Superior.

Art. 45 - A integração por "creditação e equivalência curricular de ensino" e organização hierárquica, lógica e progressiva, dos conteúdos programáticos em áreas e Eixos, tendo em vista a valorização dos conhecimentos, a expansão das habilidades e atitudes.

Art. 46 - A partir de "creditação e equivalência de ensino" pelo T. 2º ano de Engenharia, o aluno que tenha alunos de disciplinas alocadas em disciplinas de nível de adiantamento para o ensino de língua estrangeira ou de outras disciplinas, deve, de acordo com as atividades em que isso se aplica.

Art. 47 - A integração dos dois graus de ensino possibilita T. 2º ano de Curso Técnico de 1º Grau, a possibilidade de T. 2º ano de Curso Técnico de 1º Grau, na habilitação prevista no T. 2º ano, em Cursos:

- I - de Engenharia Industrial;
- II - Superior de Tecnologia;
- III - de Formação de Professores ou de Especialistas.

Art. 48 - O aproveitamento de estudos nos Cursos de Engenharia Industrial e Superior de Tecnologia ocorrerá, exclusivamente, a partir de desempenho global do aluno de 1º Grau.

Art. 49 - Os dados objetivos, de rendimento escolar, e a carga horária acumulada, quando dos testes operacionais de avaliação, serão considerados e de avaliação contínua do desempenho global do aluno, e serão registrados na Ficha Consultiva Individual em que se aplica a avaliação de desempenho do aluno durante o Curso de 1º Grau.

Art. 50 - A Ficha Consultiva Individual, elaborada em arquivo central, será aplicada mediante normas aprovadas pelo Conselho Superior e baixadas pelo Diretor-Geral.

SEÇÃO VII DO INGRESSO NOS CURSOS E DO RENDIMENTO DE VALOR

Art. 51 - O número de vagas nos diferentes Cursos será fixado de acordo com Edital, respectivo.

Art. 52 - Das vagas destinadas para os Cursos Superiores, a partir de integração dos dois graus de ensino, T. 2º ano de Engenharia, em alunos dos Cursos Técnicos de 1º Grau segundo critérios estabelecidos nos artigos 44 e 45 desta Lei, serão reservados, no mínimo, 50% das vagas em cursos que tenham existência e Curso Técnico de 1º Grau, de acordo com as normas estabelecidas no Estatuto de INCT/82.

Art. 53 - A nota acumulada aplicável à avaliação de prova relativa à classificação fixada por Edital, respectivo.

Art. 54 - A partir de 1º ano, após a aprovação de ingresso, de 1º/01/82, a seleção aplicável, em comum, aquelas que frequentam em o Centro sob a égide de integração curricular, são selecionadas para o ensino superior em que são admitidos, de acordo com o artigo 44, e desde que sejam aprovados em mínimo de 2 (dois) anos de atividades na indústria como Técnico de 1º Grau, na habilitação cursada.

SEÇÃO VIII DA MATRÍCULA E REMATRIÇÃO

Art. 55 - A matrícula nos Cursos de Engenharia Industrial e Superior de Tecnologia será observada a critério de preferência dos pais ou tutores de menor dependente, previsto no art. 70, a partir das vagas registradas na Ficha Consultiva Individual.

Art. 56 - A matrícula no Curso Superior de Tecnologia ocorrerá a partir dos dados registrados na Ficha Consultiva Individual sendo obedecido o critério previsto no art. 71 desta Lei.

Art. 57 - A matrícula nos Cursos de Formação de Professores ou de Especialistas ocorrerá a partir dos dados registrados na Ficha Consultiva Individual e de comprovante de experiência mínima de 3 (três) anos na indústria como Técnico de 1º Grau, condições dadas o Art. 45, sendo obedecido o critério previsto no art. 71, desta Lei.

SEÇÃO IX DOS CURRÍCULOS E PROGRAMAS

Art. 58 - Os currículos dos Cursos A serem aprovados pelo Conselho Federal de Educação, são constituídos por:

- I - matérias estabelecidas pelo Conselho Federal de Educação em comum a respectivo currículo mínimo;
- II - matérias e atividades exigidas pela legislação federal de ensino;
- III - matérias complementares, obrigatórias e opcionais, aprovadas pelo Conselho Departamental de Ensino Superior e pelo Conselho de Engenharia de 1º Grau.

Art. 59 - Os currículos dos Cursos de Engenharia Industrial, Superior de Tecnologia, Formação de Professores e de Especialistas são constituídos pelas disciplinas estabelecidas nos currículos, em que há matérias e correspondências próprias e parciais.

Art. 60 - Os currículos dos Cursos Técnicos de 1º Grau são constituídos pelas matérias, disciplinas e atividades:

Art. 61 - A organização dos currículos e a elaboração dos programas deverão ser feitas através de metodologias específicas baseadas no perfil socioprofissional dos profissionais formados pelos diferentes Cursos, a partir de análise ocupacional sobre conhecimentos, objetivos educacionais, e estrutura do currículo e as unidades curriculares e qualificação profissional.

Art. 62 - A elaboração dos currículos deve visar à ordenação e sequência do currículo e às atividades, horizontais e verticais das disciplinas, de forma a garantir a aprendizagem curricular.

Art. 63 - Os Departamentos Acadêmicos podem organizar planos de ensino integrados, correlacionando disciplinas de seu Departamento de ensino.

Art. 64 - As Coordenadorias podem organizar, igualmente, planos de ensino integrados, correlacionando disciplinas, no 1º grau.

Art. 65 - É obrigatória a integração de planos de Curso. Parágrafo Único - Quando o Departamento de Ensino de Curso não atender, o Departamento Departamental providenciará a reposição das aulas em ministradas.

SEÇÃO X DA AVALIAÇÃO DOS CURSOS

Art. 66 - A avaliação dos cursos é realizada segundo normas baixadas pelo Conselho de Ensino aprovadas pelo Conselho Superior.

Art. 67 - A matrícula e a reavaliação educacional a serem feitas pela Secretaria de Ensino, com a aprovação do Diretor-Geral.

Art. 68 - O Conselho Federal é elaborado pelo Conselho de Ensino e aprovado pelo Diretor-Geral com observância das regulamentações baixadas e este Curso de Ensino.

SEÇÃO XI DA TRANSCÊNCIA

Art. 69 - Não são permitidas transcrições, salvo as previstas na legislação específica.

SEÇÃO XII DA VERIFICAÇÃO DO RENDIMENTO ESCOLAR

Art. 70 - A verificação do rendimento escolar obedecerá às normas estabelecidas pelo Conselho de Ensino e aprovadas pelo Conselho de Ensino.

SEÇÃO XIII DO ENSINO E TRABALHOS ESCOLARES

Art. 71 - As professoras e professores deverão ter o ensino organizado de acordo com as respectivas especialidades e promover a interação de todos os níveis de aprendizagem de ensino e pesquisa.

Art. 72 - A unidade de ensino, no âmbito de ensino, será responsável e a igualdade de horas de trabalho em trabalho escolar, sob o ponto de vista de ensino.

Art. 73 - Por trabalho escolar equivale-se ao conteúdo de 1º grau, respectivo, no momento em que, trabalhos individuais, trabalhos em grupo, trabalhos cooperativos e outros realizados durante a unidade de ensino.

Art. 74 - Não é admitida crítica às notas dadas e a avaliação de desempenho, estado individual e outras atividades que, mesmo se feitas obrigatoriamente, não tenham sido explicitamente incluídas entre as atividades para atribuição de notas.

Art. 75 - De acordo com a natureza da disciplina, são possíveis, entre outros, os seguintes tipos de avaliação:

- I - provas escritas;
- II - provas orais e práticas;
- III - elaboração de aulas práticas;
- IV - trabalhos práticos;
- V - trabalhos e trabalhos conforme o estabelecimento em legislação específica;
- VI - coletórias de ensino.

Art. 76 - Os trabalhos escolares são avaliados dentro dos prazos fixados pela legislação escolar e em função dos dados relativos aos cursos.

SEÇÃO XIV DA PESQUISA

Art. 77 - Cabe ao Centro realizar pesquisas em área técnica-industrial estimulando atividades criativas e atendendo aos interesses da comunidade.

Art. 78 - A pesquisa é incentivada por todos os meios, entre os quais:

- I - concessão de bolsas especiais em categorias diversas, principalmente as de investigação científica;
- II - concessão de auxílio para aquisição de materiais específicos;
- III - formação de grupos de pesquisa em áreas específicas em cursos de Pós-Graduação em outras instituições nacionais ou estrangeiras;
- IV - realização de convênios com instituições nacionais, estrangeiras e internacionais visando ao progresso de ensino e pesquisa científica;
- V - intercâmbio com outras instituições científicas, tecnológicas ou de ensino superior, nacionais ou estrangeiras;
- VI - divulgação, em caráter prioritário, dos resultados das pesquisas realizadas;
- VII - concessão de convênios, subsídios e subsídios para estudo e pesquisa de áreas científicas, bem como participação em instituições nacionais de ensino e pesquisa.

Art. 95 - A pesquisa no Centro consiste de uma programação de grandes linhas científicas que, sob orientação, são feitas em laboratório de Disciplina de Ensino, sob supervisão do professor.

Parágrafo único - As pesquisas que impliquem em utilização de produtos químicos do Centro serão das autorizadas pelo Departamento de Ensino, em aprovação pela Diretoria de Ensino.

Art. 100 - É dever do Centro assegurar recursos materiais necessários à pesquisa.

Art. 101 - A execução dos projetos de pesquisa é coordenada pelo Departamento de Ensino.

Parágrafo único - Os projetos de pesquisa apresentados ao Departamento de Ensino são submetidos à aprovação do Conselho de Ensino.

SEÇÃO XIII DO PÓS-GRADUADO

Art. 102 - Os Cursos de Pós-Graduação abrangem as seguintes modalidades:

- I - Curso de Mestrado com duração mínima de 2 (dois) anos, na modalidade de Curso de Mestrado;
- II - Curso de Doutorado, com duração mínima de 3 (três) anos, habilitado no Grau de Doutor;
- § 1º - Os cursos de pós-graduação são abertos aos graduados em cursos correlatos;

§ 2º - Para que os diplomas dos cursos de pós-graduação sejam de validade, em todo território nacional, deve o Centro obter o respectivo reconhecimento por parte do Conselho Federal de Educação.

Art. 103 - Os Cursos de Pós-Graduação têm regulamentação própria pela Diretoria de Ensino e são submetidos à aprovação do Conselho Diretor.

Art. 104 - Os Cursos de aperfeiçoamento são abertos aos que tenham ou a outros cursos que tenham as seguintes matérias em andamento e são destinados a complementar conhecimentos em modalidade pós-graduada em face das necessidades do profissional.

Art. 105 - Os Cursos de especialização são abertos aos graduados em um curso semelhante que preencham as seguintes condições estabelecidas e são destinados a aprofundar conhecimentos em área restrita.

Art. 106 - Os Cursos de extensão são destinados aos estudantes que tenham as seguintes matérias estabelecidas e são destinados à difusão e democratização da cultura de base:

- I - contribuição para o desenvolvimento de nível social e a elevação do nível cultural e técnico;
- II - despertar e dirigir vocações para a ciência, tecnologia e humanidades.

Parágrafo único - Os Cursos de aperfeiçoamento, especialização e extensão têm regulamentação própria elaborada pela Diretoria de Ensino e submetidos à aprovação do Conselho Diretor.

SEÇÃO XIV DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES

Art. 107 - A Educação Física, bem como as atividades de caráter esportivo, é obrigatória e as atividades são programadas pela Coordenação correspondente, sob a supervisão da Diretoria de Ensino.

Art. 108 - A atividade artística é facultativa e as condições de seu desenvolvimento são estabelecidas em acordo com a comunidade.

Parágrafo único - As atividades artísticas são programadas pela Coordenação de Educação Artística e aprovadas pela Diretoria de Ensino.

Art. 109 - Por meio de programas específicos, o Centro desenvolve nos alunos a consciência para os adequados comportamentos profissionais, éticos e de convívio social e cívico.

Art. 110 - Para a prestação de serviços às entidades públicas ou particulares, mediante contrato ou convênio específico, o Centro se utiliza dos docentes e discentes remunerados de acordo com a legislação vigente através do CENGE.

Art. 111 - Cabe aos Departamentos de Ensino e à CAEP promover, em estudos, debates e pesquisas sobre temas de caráter técnico-científico, social, sempre que possível, a colaboração dos estudantes.

SEÇÃO XV DOS GRÁUOS, DIPLOMAS, CERTIFICADOS E TÍTULOS ESPECÍFICOS

Art. 112 - O Centro confere as seguintes diplomas e certificados:

- I - Diploma de Graduação;
- II - Diploma de Pós-Graduação, sob grau de mestre e de doutor;
- III - Diploma de Ensino Industrial de 2º Grau;
- IV - Certificados aos que concluírem Cursos de Especialização, Aperfeiçoamento e Extensão;
- V - Certificação de Conclusão do Curso de 2º Grau - Ensino Técnico.

Art. 113 - Cabe à Diretoria de Ensino regulamentar sobre os critérios adotados para a concessão de diplomas e certificados.

Art. 114 - A entrega de grau é ato oficial do Centro e é realizada em sessão solene e pública, em sala a ser fixada previamente.

§ 1º - Os alunos, ao serem chamados para a entrega do grau, devem estar devidamente habilitados pelo Centro.

§ 2º - O Diretor-Geral do Centro, presentes ou não, pode fazer, desde que presentes à entrega do grau, a alunos que não o tenham recebido pelo Diretor-Geral, pelos professores presentes e pelo graduado.

SEÇÃO XVI DA REVALIDAÇÃO DE DIPLOMAS DE GRADUAÇÃO E DE PÓS-GRADUAÇÃO

Art. 115 - Cabe à Diretoria de Ensino obter normas complementares à legislação de VIGOR, quanto à revalidação de diplomas de graduação e pós-graduação.

CAPÍTULO VI DA COMUNITARIEDADE ESCOLAR

Art. 116 - A comunidade escolar do Centro é composta do corpo docente, discente e de pessoal técnico e administrativo.

Art. 117 - A participação dos docentes na sua atividade profissional de ensino é regulamentada em ato do Diretor-Geral, observadas as condições específicas.

Art. 118 - Para admissão em função de qualquer nível de cargo docente do Centro, os candidatos devem apresentar, além das condições regulares, que o candidato possua diploma de curso superior que tenha sido concluído em nível de Ensino Médio, observado o que dispõe a legislação.

Art. 119 - No recrutamento de professores para o Magistério Superior poderá ser dada preferência a profissionais de nível superior que tenham experiência profissional na docência, independentemente de ser o candidato portador de título de pós-graduação, quando estas a regulamentar a área de conhecimento.

Art. 120 - O Corpo Docente regular tem representação em nível de curso e em nível nos órgãos colegiados acadêmicos e representativa em nível.

Parágrafo único - O objetivo da representação acadêmica é o de promover a participação da comunidade acadêmica e o aprimoramento da instituição, mediante atividades de natureza pedagógica.

Art. 121 - São órgãos de representação acadêmica o Conselho Acadêmico e o Conselho Discente, pela participação de alunos de ambos os cursos e alunos de 2º grau, respectivamente.

§ 1º - A forma de composição e funcionamento dos órgãos de representação acadêmica serão estabelecidas em normas aprovadas pelo Conselho Diretor.

§ 2º - Em casos excepcionais, o Conselho Diretor poderá fazer nomear, parcial ou totalmente, por tempo e sob determinação, os membros de qualquer dos órgãos de representação acadêmica.

CAPÍTULO VII DO REGIME DISCIPLINAR

Art. 122 - Cabe ao Conselho Diretor disciplinar independentemente de que dispensem as leis, a legislação, e alunos, a seguir do Centro que:

- I - faltou ao ensino e desobedeceu as normas de disciplina de movimento;
- II - esteve doente durante as aulas;
- III - promoveu ou participou de atos subversivos ou distribuiu ou recebeu cartas anônimas;
- IV - praticou atos contrários à moral e à ordem pública;
- V - esteve ausente sem justificativa em aulas previstas no plano.

Parágrafo único - As infrações e as respectivas sanções a serem aplicadas serão previstas na Legislação Especial.

SEÇÃO II DISPOSIÇÕES APLICADAS AO CORPO DOCENTE E TÉCNICO ADMINISTRATIVO

Art. 123 - Os servidores estatutários e os regidos pela Lei ficam sujeitos ao regime disciplinar previsto no Estatuto do Centro e na Legislação Especial.

SEÇÃO III DISPOSIÇÕES APLICADAS AO CORPO DISCENTE

Art. 124 - As faltas das infrações disciplinares e sanções das respectivas sanções, o Centro tem em consideração os seguintes critérios:

- I - a natureza da infração e a moral do pessoal;
- II - o caráter moral, simulação, intenção e material;
- III - a natureza das sanções pedagógicas, disciplinares e outras alternativas.

Art. 125 - São sanções disciplinares:

- I - advertência verbal;
- II - suspensão;
- III - expulsão;
- IV - desligamento.

Art. 126 - Na aplicação das sanções disciplinares, são observados os seguintes elementos:

- I - os antecedentes do infrator;
- II - o ato em si;
- III - o valor e a utilidade dos bens atingidos;
- IV - o grau de responsabilidade atribuída.

Art. 127 - A aplicação de sanção que implique no adiamento das atividades escolares e pessoais do discente no qual é assegurado o direito de defesa.

Art. 128 - São autoridades competentes para aplicar as sanções e aplicar sanções:

- I - Diretor-Geral;
- II - Diretor de Ensino;
- III - Chefes dos Departamentos de Ensino;
- IV - Diretores.

Art. 129 - São competentes para aplicar as sanções de natureza leve:

- I - Diretor-Geral;
- II - Diretor de Ensino;
- III - Chefes de Departamento de Ensino;
- IV - Diretores.

ANEXO V

Laboratórios (Fotos)



Imagem 1. Laboratório de Tecnologia de Bebidas



Imagem 2. Laboratório de Tecnologia de Bebidas: Ingredientes para produção de cerveja.



Imagem 3. Laboratório de Tecnologia de Bebidas



Imagem 4. Laboratório de Tecnologia de Produtos Lácteos



Imagem 5. Laboratório de Tecnologia de Massas e Panificação



Imagem 6. Laboratório de Análise Sensorial (Cabines para Análise Sensorial)



Imagem 7. Laboratório de Microbiologia de Alimentos



Imagem 8. Laboratório para Química Analítica, Físico-química e Química Orgânica



Imagem 9. Equipamento para análise de textura (Texturômetro)



Imagem 10. Laboratório de Informática.



Imagem 11. Laboratório de Tecnologia de Frutas e Hortaliças.